

**МКҚК №53 «Ер-Асыл» бөбекжай бақшасы**  
**музыка ұйымдастырылған оқу қызметінің**  
**технологиялық картасы**  
**«Лалагүл» кіші тобы**

**2021-2022 оқу жылы**

**Орындаған: саз жетекшісі:Турдалиева Г.**

Шымкент

Өтілетін күні

Тобы: «Лалагұл» кіші тобы

03.09.2021ж

### Ұйымдастырылған оқу кызметінің жоспары

**Білім беру саласы:** Шығармашылық.

**Бөлімі:** Музыка.

**Тақырыбы:** Менің балабақшам.

**Мақсаты:** Балабақша туралы әңгімелуе. Бірінің артынан бірі жүру барысында би ырғағын, би сипатын игеруге үйрету. Түрлі сипаттағы әндердің Балалардың музыкаға деген құштарлығын арттыру.

**Көрнекіліктер:** балабақша өмірі туралы суреттер, нота хрестоматиясы

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Музыка залына көңілді музыка әуенімен қарсы алу. Шеңбер бойымен жеңіл әуенге ілесіп аяқтың ұшымен жүгіруді, серіппелі қозғалыс жасау, айналуды ұсынады. Қанша бала, қанша қыз, Бір шоқ ғұлміз баршамыз! Ойын-күлкі ордасы Біздің балабақшамыз! – Балалар, өлеңде не туралы жазылған?	Бірінің соңынан бірі жүру, қимылымен кіру қимылмен билеп жеңіл жүгіріп жүреді..
Негізгі кезең	– Біз балабақшада не істейміз? – Балабақша сендерге ұнай ма? Сұрақ арқылы балалардың жауап беруіне мүмкіндік жасау. Музыка тыңдау: «Балабақша бағында »К. Шілдебаев . – Балалар, музыка көңілді ме, көңілсіз бе? Бұл музыкаға қандай қимыл жасауға болады? Шығарманың көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй танытады. «Топ-топ, балақан» (М. Арынбаев, А. Асылбек) Ән айту кезінде иықты көтермей, денені тік ұстап айтуға дағыландыру. Алдымен мәтінін үйреніп, әуенді анық айтуға үйрету. Әннің сипаты, мазмұны туралы түсіндіру. Әннің бірінші шумағын үйреніп, екінші шумағын келесі ҰОҚ-та жалғастыру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Достастық» беларус халық әуені Би сипатын сезіне орындауға үйрету. Педагогтердің көрсетуімен би қимылдарын қайталауға, бірге жасауға үйрету. Муз-дидактикалық ойын: «Кел, балақан» (К. Қуатбаев) Ән-ойын мәтініне сай жай және қатты шапалақтау, аяқ топылдату арқылы динамикалық реңкті ажыратуға үйрету.	Музыканы тыңдал ,әннің не туралы айтылып жатқанын бейнелеп , көз алдарына елестету. Балабақшада не істейміз ,оінаймыз,ән, айтып ,би билейміз Ойынды түсіне отырып,айтуға тырысады.

<b>Корытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Қандай ән тыңдадыңдар? – Әннің сипаты қандай екен? – Балабақшадағы достарын туралы не айта аласыңдар? Балалардың орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу	Би қимылдарын ырғаққа сәйкес жасауга үмтүлады Жұптарымен бірге қимылдайды.
---	---	--

**Күтілетін нәтиже:**

**жасайды** ; билейтін әуендерге сәйкес қарапайым қимылдар орындаиды;

**түсінеді**:балабақша деген түсініктерді.

**қолданады**: ересектермен бірге ән салады.

*Дүйнеге: Өмбөдің жаңайтында 9.*

**Тобы:** ««Лалагүл»» кіші тобы

Өтілетін күні;  
07 09.2021/10.09.2021

### **Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары Білім беру саласы:**

Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка.

**Тақырыбы:** Менің достарым.

**Мақсаты:** Балаларды достық туралы ұғымды таныстыра отырып ән, күй тындалу, талдау, Пьесаны көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй таныта білуше, дыбыстаудың бірыңгай күшімен бірдей қарқында ән салуға дағдыландыру.

**Көрнекіліктер:** орман көрінісі, аю, қоян, тиін, түлкі ойыншықтары, сылдырмақ, барабан аспаптары, нота хрестоматиясы.

**Билингвальді компонент:** достар – друзья

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Көңілді музыка әуенімен балаларды қарсы алу. «Полька» («Тұлқі» В. Косенко)	Шенбер боймен женіл әуенге ілесіп аяқтың ұшымен жүгіруді, бір орында секіру, қарапайым би қимылдарын қайталауды ұсынады.
Негізгі кезең	<p>Балаларға отырып демалуды ұсынып, ән тындауга шақырады. Музыка тындау: «Не қалай дыбыстайды?» («Қасқыр», «Аю, «Тұлқі» Д. Ботбаев). Жабайы аңдар туралы түсінік беру. Ән айту: «Ақ тиін» (Ә. Бейсеуов, Н. Жанаев) Әнді орында, мәтіні туралы әңгімелуе. Екінші ретінде әннің әуеніне қосылып, сөздерін таза айтуға үйрету. Ән айту ережелерін еске салу.</p> <p>Музыкалық-ыргақтық қозғалыстар: «Балдыргандар маршы» (К. Куатбаев)</p> <p>Аяқтарын нық баса, тізелерін көтере шенбер бойымен адымдай жүргүре үйрету. Ортага ойыншық аюды ұстап, педагог шығады.</p> <p>Мен аюмын қорбаңбай, Қимылдаймын қорбаңдай. Омартаны көргенде, Бас қоямын ойланбай (А. Асылбек) Аю: Сәлеметсіңдер ме, балалар?! Балалар аманласады. Аю: Мен өз достарымды шақырайын! (Барабан согады). Балаларға барабан аспаптары таратылып беріледі. Қоян (шығып): Сәлем, достар! Мен сендерге қонаққа келдім. Ұзын құлақ сұр қоян Естіп қалып сыйбырды, Ойлы-қырлы жерлермен Ытқып-ытқып жүгірді. Аю балаларға барабанды тағы соғып, ойнауды ұсынады. Көңілді әуен ойналып, ортага тұлқі шығады. Тұлқі: Мен сұлу тұлкімін, Жай өтпес бір күнім, Ишінде жүремін Айғай-шу, күлкінің! Достар, бәріміз көңілді ойын ойнайық! «Қояндар</p>	<p>Музыканы тындалап, әннің не туралы айтылып жатқанын бейнелеп, көз алдарына елестету.</p> <p>Достық қарым қатынасты түсіндіру ән, айтып, би билейміз</p> <p>Ойынды түсіне отырып, айтуда тырысады. Жұптарымен бірге қимылдайды.</p>

	мен аю» ойыны («Қояндар маршы» А. Райымқұлова) Әуенге сай жануарлардың қимылын көрсетуді, шапшаң қимылдауды үйретуді жалғастыру. Балалардың ойынга белсене қатысуын бақыла	
<b>Корытынды бөлім. Рефлексия</b>	<p>– Ертегі кейіпкерлерінің жүрісі қандай екен? – Барабанның дауысы қалай шығады?</p> <p>– Сылдырмақтың дауысы қандай? Сұрактар қою арқылы ҰОҚ пысықтау. – Балалар, аюға өте көңілді болды, рақмет. Аюмен қоштасып, шығарып салайық</p>	Би қимылдарын ыргаққа сәйкес жасауға ұмтылады .

**Күтілетін нәтиже:**

**жасайды.** жануарлардың қимылдарын ұқсатады;

**түсінеді:** достық деген түсініктерді игер ;

**қолданады:** әуенниң басталуы мен аяқталуын біліп, әнді бірге айтады..

*Дүйнегер: Әжүйе жаңашында 9.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Өтілетін күні;

17.09.2021

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық.

**Бөлімі:** Музыка.

**Тақырыбы:**«Сүйікті ойыншықтарым ойын мен ойыншықтар».

**Мақсаты:** Күйршақ ойыншықтары арқылы балалардың қызығушылығын арттыру. Түрлі сипаттағы аспапта орындалған пъесаларды тыңдау, еске сатау, әуен сипатына үн қату, оның беліктерінің өзгеруін байқау, ересектерен бірге ән салуға үйрету. Ойыншыкатрды ұқыпты ұстауға, әдептілікке тәрбиелуе.

**Көрнекіліктер:** күйршақтар, нота хрестоматиясы.

**Сөздік жұмыс:** ойыншық, күйршақ

**Билингвальді компонент:** күйршақ – кукла

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	«Балдырғандар маршы» ойналып, балалар педагогтің көрсетуімен әуенде қимыл-қозғалыстарды бірге қайталайды. Шеңбер бойымен жеңіл әуенге ілесіп аяқты нық басып жүргүре, серіппелі қозғалыс жасау, айналу т.б. қарапайым би қимылдарын қайталауды ұсынады.	Алдын ала шеңберге тұрайық, сазды - ырғақтық қимылдар жасайық.
Негізгі кезең	Балалардың назарын үстел үстіндегі күйршаққа аударады. Жуын, жуын, жуынсақ, Қандай жақсы, күйршақ! Әйтпегендеге, бөпешім, Кірлеп кеткен екенсің. Қазір аппақ баласың, Қуанады анашың. ( М. Жаманбалинов) Музыка тыңдау. «Кір қүйршақ» (И. Нұсіпбаев, Ж. Қашқынов) Әннің мазмұнын, сипатын түсіндіру. Балалармен тазалық туралы әнгіме өткізу. Ән айту: «Көңілді күйршақтар» ( Г. Жотаева) Әнді орындал беріп, әуенін ересектермен бірге қосыла айтуға үйрету. «Доп» (Б. Қыдырбек, А. Асылбек) әнін еске түсіру, қайталау. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Көңілді қүйршақтар би» («Билеп үйренейік» жинағынан).. Кел, балақан» (К. Қуатбаев, А. Асылбек) Ән-ойынды еске түсіру, пысықтау	Дауысымызды жаттықтырып алайық.  Қане достар бірігіп, Жаттығуды айтайық. Күйршақтарды ұстап, би қимылдарын орындауға үйрену.   Әуенниң көңілді сипатына сайширақ қимылдауын, мәнерлі билеуін қадағалау
Корытынды болім. Рефлексия	Педагог оқу қызметіне белсене араласқан балаларға мақтау айтады, мадақтайды	Балалар қоштасады

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** ырғақты сезіне би қимылдарын қайталайды; .

**Түсінеді:**әндердің сипатын, мазмұнын және көніл күйін түсінеді

**Колданады:** ересектермен қосыла ән орындаиды.

*Хабаршы: Амангельдис Амангельдинов*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Өтілетін күні;  
23.09.2021/30.09.2021

### **Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық.

**Бөлімі :** Музыка.

**Тақырыбы;** «Бақшаға барап жол»

**Мақсаты :** Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға дағдыландыру; шығарманың көңілді сипатына сәйкес сүйемелдеумен ән салуга үйрету; музыка ырғағына сай жұптаса би қимылдарын орындауға баулу, қуанышты көніл күй, шаттық сезімін ояту.

**Қолданылатын көрнекі құралдар:** мәшине, бағдаршам суреттері, нота хрестоматиясы

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Балаларды көңілді қарсы алады. Кәне, кәне, тұрындар, Үлкен шенбер құрындар! Қанатты кен жайындар! «Көбелек» биін (М. Жәутіков) («Билеп үйренейік» жинағынан) қайталауды ұсынады.	Би қимылдарын қайталау, ез беттерінше еркін билеуге мүмкіндік беру
Негізгі кезең	Музыка тыңдау: «Мәшине» (К. Куатбаев, Т. Тұяқбаев) Әннің мазмұны мен әуенінің ырғағын ажыратуға үйрену. Мәшине, бағдаршам суреттерін көрсету, әңгімелу. Жол ережелері туралы түсінік беру. Он айту: «Кәне, қызық ойын бар» (эстон халық әуені, Ю. Энтин, аударған И. Сапарбай) Әннің әуенін үйрену, мазмұнына сәйкес қимыл жасауға үйрету. Айгайламай, дауысқа күш түсірмей дұрыс айтуға дағдыландыру. Таныс әндерді қалаулары бойынша қайталау. «Ойыншиқтар» (И. Нұсіпбаев, Н. Әлімқұлов) Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Бөбектер биі» (К. Куатбаев) Балалар жұптасып тұрады. 1-бөлімде бір-біріне қарап тұрып, аяқтарымен женіл серіппелі қимыл жасайды. 2-бөлімде қол ұстасып айналады. Кел, ойнайық, ойнайық, Қызыққа бір тоймайық! – деп ойынға шақырады. «Жай және жылдам» ойыны (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек) Ән-оыйн мәтініне сәйкес 1-шумақта жай және тез қол шапалақтау. 2-шумағында жай және тез аяқ топылдату. Әуен ырғағын ажыратып, еркін қозғалуға үйрету	. Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға дағдыландыру; шығарманың көңілді сипатына сәйкес сүйемелдеумен ән салуга үйрету; музыка ырғағына сай жұптаса би қимылдарын орындауға баулу,
Корытынды бөлім. Рефлексия	– Бүгін қандай ән тыңдадындар? – Кімге би билеген ұнады? – Ал кімге ойын ұнады? Бүгінгі күннің өте көңілді болғанын айтып, қоштасып, көңілді шығарып салу.	Балалар қоштасады

**Күтілетін нәтиже.** жасайды: музыка ырғағына сай жұптаса билейді; түсінеді; шығарманы эмоциямен қабылдайды; қолданады: әннің көңілді сипатына сай сүйемелдеумен ән айтады.

*Дүйсекер: Ахметжанова Г.*



**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары****Білім беру саласы:** Шығармашылық.**Бөлімі:** Музыка.**Тақырыбы :** .«Жомарт күз»

**Мақсаты:** Күз мезгілінің ерекшеліктері туралы түсінік беру; түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдау, аспаптың сүйемелдеуіндегі дауысына бейімделу дағдыларын қалыптастыру. Әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету.

**Көрnekіліктер:** түрлі түсті жапырақтар; түрлі түсті құрсаулар, нота хрестоматиясы.

**Билингвалды компонент:** күз – осень, жапырақ – листья

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Зал іші күз мезгілін бейнелетін суреттермен безендіріледі. Жетекші: Ай жапырақ ай алтын Айналаның бәрі сары алтын, Қуандырып біздерді сары алтындаі күз келді. Сурақ жауап алу. Марш (Е. Брусиловский ойналып шеңбер бойымен жүруді үйрету.) Күз мезгілінің ерекшеліктері туралы түсінік беру; суреттер көрсету арқылы табигат құбылыстары туралы әңгімелуеу.	Күзгі көріністі тамашалап қызықтайды. Қуана келісіп қатарласып, марш екпінімен жүру. Күзгі көріністі тамашалап, әңгімелейді
<b>Негізгі кезең</b>	Ағайынды бәрі, шықса көк түссе сары Бұл не? Музыка тыңдау: «Күз – жомарт» (Д. Ботбаев, Е. Өттегілеуұлы) Түрлі сипаттағы әннің мазмұны мен көңіл күйін тыңдау. Ән айту: «Күз келді» (А. Досмағамбетова) әнін педагог орындаған, әннің мазмұны, сипаты туралы түсіндіреді. Екінші рет орындаған, ән әуеніне «ля-ля» буынымен қосыла айтуды ұсынады «Көңілді қуыршақтар» (Г. Жотаева) – таныс әнді қайталау. Балаларды жапырақтармен билеуге шақырады. Музыкалық-ырғактық қозғалыстар: «Күзгі жапырақтар би!» («Вальс» А. Аренский) Балаларға түрлі түсті жапырақтар таратылады. Әуен ырғағына сәйкес би қимылдарын көрсетіп, қайталауды ұсынады. «Қуыршағым-ай» («Билеп үйренейік» жинағынан). Педагог таныс би қимылдарының элементтерін қайталауды ұсынады «Жапырақтардың түсін ажырат» қимылды ойны (сары, қызыл, жасыл, қызғылт сары). Әуен ойналып, әртүрлі түстегі жапырақтарды сол түске сәйкес	Шешуі : Жапырақ Күзгі жапырақтармен әуен ырғағына сәйкес қозғалып, мәнерлі билейді. Фраза арасында дұрыс тыныс алушы үйренеді. Әнді нақышына келтіріп хормен және жеке дауыста орындаиды. Ойын шартын сақтап, үйымшылдықпен қатысады.

	қойылған құрсауларға ептілікпен, шапшаңдықпен жинау. Әуені музыка жетекшісінің таңдауымен.	
<b>Қорытынд ы бөлім. Рефлексия</b>	– Күз мезгілінде қандай өзгерістер болады? – Күзде балалар қандай киімдер киеді? – Жапырактардың түстері қандай болады? – Бүгінгі үйренген әніміз не туралы екен? Сұрақтар қою арқылы ҰОҚ бекіту. «Күзгі жапырактар» атты ұжымдық жұмыс жасау тапсырылады.	Балалар қоштасып ,шығып кетеді.

**Күтілетін нәтиже:**

**жасайды:**әуенге сәйкес қарапайым би қимылдарын орындауды;

**түсінеді:**Музыканы есту арқылы күз мезгілінің ерекшіліктерін ажыратады.

**қолданады:**әннің көңіл күйін қабылдайды;

*Дүйнеге: Анықтаудағы 9.*

Өтілетін күні;

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

12.10.2021/15.10.2021.

**Үйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:**Музыка

**Тақырыбы:** «Күз сыйы»

**Мақсаты:** Музыканы есту,сезіну қабілеттерін дамыту. Сабырлы,жай сипаттағы аспапта орындаған пьесаны тыңдау.есте сақтауға үйрету;әннің көніл күйін,мазмұнын түсінуге үйрету; дыбыстаудың бірыңғай күшімен бірдей қарқында ән салуға баулу; музыканың би сипатын итеру.**Құрал жабдықтар:**;күзгі бақтың суреттері.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Үйымдастыру кезеңі</b>	Марш: (Е .Брусиловский) ойналып балаларға шенбер бойымен журуді ұсынады. Күзім – ау, күзім – ау, Мінезің бұзық – ау. Жаңбырын сіркіреп, Келгенің қызық – ау.	Марш екпінімен журу , бір катардан екінші , ушінші катар бойымен журіп отыру.
<b>Негізгі кезең</b>	Балалар, қазір жылдың қай мезгілі? -Ауа райы қандай? Табиғатта қандай құбылыстарды байқадындар? -Күзді қалай атауға болады? -Күзде жауын көп жауып, күн сұытады. Жемістер, көкөністер піседі. Күзді көбінесе «алтын күз», «жомарт күз» деп атайды. <b>Музыка тыңдау:</b> «Күз» С.Кибирова . Эн айту: «Жау жаңбыр» Т.Сарыбаева.А.Асылбек «Күз келді»А.Досмағамбетов(қайталau) <b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> (Уражай собираі) әуенімен Төрт баланы шығарып, Үш қызға карзиналар ұстасып, бір балаға машинаның рөлін ұстасып, егінді жинағандай қимылдар көрсету. <b>Музыкалық дидактикалық ойын:</b> «Жаңбыр» Балалар музыкамен ашық алаңда еркін ойнап жүреді,гүл тереді,көбелек қуады, секіреді,жүгіреді. Жетекші «Жаңбыр жауды дегенде балалар пана іздел,үйшіктерге тығылады.Жаңбырыдың мен ойын қайталанады.	Балалар күз туралы білгендерін әңгімелеп беруге тырысады.  Әннің не туралы айтылғанын ұғып, соған орай жауап береді.  Балалар әуеніде тыңдал жәй ырғақпен қимылдан тыныш отыруға тырысады. Әуенен алған әсерлерін жеткізуге талпынады.
<b>Қорытынды бөлім.</b> <b>Рефлексия</b>	-Балалар, біз қандай жыл мезгілі туралы айттық?Ол әнде не туралы айтылған?Қорытындылау.Мақтау.	Күз мезгілі. Жалпы іс – әрекеттен алған әсерлерін айтуда тырысады.

**Күтілетін нәтиже:** **Жасайды:** күз құбылыстарын білуі керек.

**Түсінеді:**Ән мазмұнын тыңдал игерे білді

**Қолданады:**Жұптасып билеуді менгеру.

*Жүйескер: Ахмет Қожанғалеев 9.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Өтілетін күні;

22.10.2021.

**Үйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі :** Музыка.

**Тақырыбы :** "Ас атасы – нан" Мақсаты Халық әуенін тыңдалап, көңіл күйін қабылдау; әнді музикалық сүйемелдеумен бір қаркында орындауга үйрету; таныс би қимылдарын қайталау

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Үйымдастыру кезеңі	<p>Балаларды амандасу жаттығуын жасап қарсы алу. Әбайділдаевтың «Көңілді би» Педагог балалардың назарын өзіне аударып: – Балалар, нанды бәріміз жақсы көреміз. Нанның қандай қасиеті бар, балалар? "Дастарқан көркі – нан!", "Нан болса, ән де болады" деген сөздер бекер айтылмаған, балалар. Жарайсындар, балалар, бәріміз шенбер бойымен тұрамыз. Бәрекелді! Енді, менімен бірге тақпақты және қимылды қайталаймыз: – Қасиетті нан (балалар қолдарын жаңына жаяды), – Ас атасы – нан (балалар қолдарын жоғары көтереді). – Дастананың төрінің (балалар қол білесіктерін айналдырады), – Көркі болған нан (балалар қолдарын жоғары көтереді). Балалар педагогпен бірге қимылдарды қайталайды. Педагог балаларға интербелсенді тақтадан нан туралы бейнелі суреттерді көрсетеді</p>	<p>Амандасу жаттығуын қосылып әндете айтуға тырысады. –</p> <p>Балалар, нанды қандай қонақтарға береді? – Құрметті қонақтарға. –</p> <p>Нанның қасиеті қандай? – Киеle. .</p>
Негізгі кезең	<p>Музыка тыңдау: «Хайләйлім» халық әні, өндеген Б. Дәлденбай. Ән айту: «Әй-әй ата» Ә. Байділдаев, Ж. Смақов. Балалар, бүгін біз әнін айтуды үйренеміз. "Нанның атаяу" дидактикалық ойыны. Музикалық-ырғақтық қозғалыстар: Тәтті кәмпитеттер би. Педагог өзі бастап қимылдарды балалармен бірге қайталайды.</p>	<p>Балалардың әнді тыңдауда дыбыс ұзақтығы туралы ұғымын қалыптастыру; дыбысты есту қабілеті мен музыка әуенімен бірге би ырғақтарын үйлесімді жасай білу қабілетін дамыту.</p>
Корытынды бөлім. Рефлексия	<p>Педагог балалардың бүгінгі білімін бекіту мақсатында:– Балалар, нанның дәмі қандай? Керемет! – Нанның дәмі, Бидайдың дәні! Нанның дәмі, Еңбектің сәні. – Балалар, осы жолдарды үйден жаттап келіндер, ата-аналарына жазбаша түрде дайындал қойдық. – Балалар, қандай ән айттық? – «Бөбектер» әнін. – Балалар, бүгін біз жақсы демалдық! – Оқу қызметі аяқталғанда не айтамыз?</p>	<p>Балалар коштасып ,шығып кетеді.</p>

	Дұрыс, балалар, «Сау болыңыз!»	
--	--------------------------------	--

**Күтілетін нәтиже:**

Жасайды:музыканың сабырлы ,мұнлыш ,ширақ, сергек сипатын ажыратуды.

Түсінеді: "Ас атасы – нан", туралы толық ақпарат алды.

Қолданады:Би қимылдарын ажыратуды,сюжеттік рөлдерді ойнауды.

Әдістер: *Жазыл жағымдағы 9.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Отілетін күні;  
26.10.2021./29.10.2021

### **Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Болімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Құстар – біздің досымыз»**Мақсаты :** Балаларға күз мезгіліндегі құстардың іс-әрекеті туралы түсінік беру. Түрлі сипаттағы аспапта орындалған пьесаларды тыңдау, есте сақтауға, әуенсипатына үн қатуға баулу. Аспаптың сүйемелдеуіндегі даусына бейімделу дағдыларын қалыптастыру. Құстарға қамқорлық жасауға шақыру.**Көрnekіліктер:**.. торғай суреті немесе ойыншиқ торғай; торғайлар және мысық атрибуттары, ойынға арналған жіп, нота хрестоматиясы.

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Таныс марш әуені ойналып, балаларға ырғакпен нық басып жүруді ұсынады. Нық басып келеміз! Бір, екі, үш! Көңілді жүреміз! Бір, екі, үш!	Маршпен шенбер бойымен жүреді, аяқтарын нық басады.
<b>Негізгі кезең</b>	Балалар, мұнда келіндер, Қызықты көріндер! Торғай ұшып келіпті, Үй үстіне қоныпты. (Үнтаспадан торғайлар дауысы естіледі). Шиқ-шиқ етіп дыбыстайды, Ешбір құстан қалыспайды. Тұмсығымен жер шоқып, Тары, бидай тереді. Музыка тыңдау: «Құстар жем шоқиды» (Е. Тиличеева). Аспапта орындалған шығарманы тыңдап, сипатын анықтайды. Ән айту: «Торғай» (А. Райымқұлова) әні орындалып, тыңдалады. Әнді қайталап айтып, балаларға мәтінге сай өз беттерінше қимылмен көрсетулерін сұрайды. Келесі кезекте балаларға торғай атрибуттары кигізіледі. Музыкалық-ырғактық қозгалыстар: «Қолшатырлар биін» қайталау, әуенге ілесе жапырақтарды жоғары көтере тербелे қозгалын, еске сақтауға үйрету. «Мысық пен торғайлар» ойыны («Құстар» Л. Банников) әуенінің ырғағымен ілесе қолдарын созып, «ұшуларын» сұрайды. Үйшік шатырында отырған ойыншиқ мысықты көрсетіп: Алға мысық пырылдап, жалықпайды, ұйықтайты, Торғайды аңдып шатырдан күні бойы шықпайды. Мияу-мияу... – деп балаларды – «торғайларды» сақтандырады. Ойын барысында торғайлардың мысықтан қашып, «сымдарға» – ұзын жіпке тізіліп, қонып үлгерулерін қадағалайды	Құстардың қанатын көрсете, қолдарын екі жаққа созып, аяқ ұшымен жүгіреді. Бір орында Әуенге ілесе өз еріктерінше би қимылдарын көрсетеді. Қояндар құрсаулардан шығып, жеңіл секіріп жүреді Балалар әуен ырғағымен секіру, аттау қимылдарын көрсетеді, бірге жасайды. Отырып демалуға жайғасады. Құстар үнін естіп

<b>Корытынды бөлім. Рефлексия</b>	Шиқ-шиқ еткен торғайды Қорғамасақ болмайды. Қамқорлыққа алайық, Ұясына салайық. – Балалар, топта тәрбиешімен бірге торғайға ұя жасап берейік. Балаларға бүгінгі күннің көңілді өткенін айтып, мадақтайды.	Қойылған сұрақтарға жауап беріп ,құстарға жасаған өз қамқорлықтары туралы қызу әңгімелейді
---------------------------------------	---	--

**Күтілетін нәтиже :**

**Жасайды:** музыка ырғағымен қозғалып, қарапайым қимылдарды орындаиды;

**Түсінеді:** әртүрлі сипаттағы пьесаларды тындаиды;

**Қолданады:** музыкалық аспаптың сүйемелдеуімен таныс әндерді айтады.

*жүсекер: Амангельдық ғылыми көзқарастың*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Өтілетін күні;

05.11.2021ж.

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Болімі::** Музыка

**Тақырыбы:** «Менің отбасым»(Ақ әжем).**Мақсаты.** Шығарманы тыңдал, сипаты мен мазмұнына эмоциялық көңіл қүй танытуға, музыкалық сүйемелдеумен әнді соза, әуенімен айтуға үрету; жұптаса отырып би қимылдарын орындауға, ұрмалы-шұлы аспаптардың дыбысталуын ажыратуға және атауға үрету. Әжелерді сыйлауға, құрметтеуге тәрбиелеу.**Көрнекіліктер:** отбасы мүшелері бейнеленген суреттер, нота хрестоматиясы бесік, қуыршақ, тайтұяқ, асатаяқ, нота хрестоматиясы.

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларды музыка әуенімен қарсы алады. Шеңбер бойымен жүреді, жүгіреді. Үнтаспада қүй (педагогтің таңдауымен) ойналып, балалар көңілді кіреді. Балаларды қарсы алып, көңілді серуенге шақырады..	Балалар музыка әуенімен жүреді, жүгіреді. ертегі туралы білгендерін айтуға тырысады. Музыка тыңдал әр аңға тән музыканы атайды, жүрісін салады.
Негізгі кезең	Ортаға «әже» келеді, амандасады. Балалар әженің айналасына дөңгелене отырады. Бесікке салу дәстүрін көрсетуді ұсынады. Әже бесіктің пайдасы туралы әңгімелейді. Қуыршақты бесікке жатқызады, бесікке бөлеуді көрсетеді. Әже: Әлди-әлди, бөпешім, Ақ бесікке бөледім, Ай мен күнге теңедім, Әлди-әлди, жанарым. Мақтанышы аナンЫ. Әлпештеген қарағым, Таза болсын жан арың. (А. Асылбек) Музыка тыңдау: «Әй-әй бөпем» (халық әні, Қ. Шілдебаев) Ақырын дауыста бесік жыры орындалады, әже бесікті тербетеді. Балалардан тыныштық сақтауын ескертеді. Сабырлы әуенің тыңдал, сипатын ажыратуға баулу. Ән айту: «Ақ әжем» (К. Қуатбаев, О. Әубекіров) Педагог әнді айтып береді. Балаларға алдымен мәтінін қайталатып, әуенмен қосып үретеді. Әжелерді сыйласап, құрметтеу қажеттігін түсіндіру. Музыкалық-ырғақтық қозгалыстар: «Биге шақыру» (А. Тоқсанбаев) Ұлдар аяқтарын музыка ырғағына сай кетере басып, жұптарын биге шақырады. Аяқтарын топылдатады, жұптасып айналады. «Тайтұяқ пен асатаяқ» ойыны (А. Райымқұлова, А. Асылбек) Тайтұяқ пен асатаяқтың дыбысталуын ажыратуға үрету. Балалар шеңбер бойымен тұрып,	Балалар әнді тыңдал, ән туралы өз түсініктерін айтуға тырысады. Әткен әндерді естеріне түсіріп, қайталап айтады  Балалар жаңа әнмен танысып ән туралы түсініктерін айтуға тырысады..  Балалар педагогтің орындаудағы шығарманы мұқият тыңдал, әннің мазмұнын түсініп, сипатына сай эмоциямен қабылдайды.»

	бастаушы тағайындалады.	
<b>Корытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Бұгін қандай ән тыңдадындар? – Әннің сипаты қандай екен? Балалардың орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу	Балалар топтарына тарайды.

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** әуенге ілесе жұптаса отырып би қимылдарын орындаиды;.

**Түсінеді:** музикалық аспаптарды ажыратады, атайды;.

**Қолданады:** музикалық сүйемелдеусіз ән салады.

*Дүйнегер: Әннің жаңайсандағы туралы айтып мадақтау.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Отілетін күні;  
09.11.2021/12.11.2021

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық.**Бөлімі:** Музыка.**Тақырыбы :** «Жиһаз» /Сылдырмақтар әуені/

**Мақсаты :** Ересектердің орындаудыңдағы әнді мұқияттыңдауға, әндегі жоғары және төмен дыбыстауды ажыратуға баулу; аспаптың сүйемелдеуімен бірге қосылып әнді орындау, сылдырмақта дыбысталу динамикасын еске сақтауға, ажырата білуге үйретуді жалғастыру.**Көрнекіліктегі:** бала саны бойынша сылдырмақтар. Сөздік жұмыс: сылдыр-сылдыр **Билингвальді компонент:** сылдырмақ – погремушка

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Көңілді таныс әуен екпінімен шеңбер бойымен жүру, жүгіру, женіл секіру, қол ұстасып айналу қимылдарын жасау.	Балалар көтеріңкі көңіл күймен би қимылдарын еркін орындаған, ырғақты сезіне билейді.
Негізгі кезең	Қолымызда сылдырмақ, Сылдыр-сылдыр етеді. Аяғымыз топылдаған, Өзі билеп кетеді. Ән айту: «Сылдырмақ» (А. Тоқсанбаев, И. Сапарбай) Жаңа әнді музыка жетекшісі орындаған береді. Аспаптың сүйемелдеуімен ән әуенін бірге қосыла орындаудың қадағалау. Әннің 1-шумағының сезін үйретіп, екі қатардан әнге қосады. «Шар» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев) Музыка тыңдау: «Сылдырмақ» (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек) Ересектердің орындаудыңдағы әнді мұқияттыңдау, дыбыс биіктігін ажыратуға үйрету. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Кішкентай би» (Н. Александрова (қайталау). Ырғақты сезіне, мәнерлі, өзара қол ұстасып, шеңбер бойымен жүргүре үйрету. «Сылдырмақпен ойын» (Б. Дәлденбай). Балаларды шеңбер бойымен тұрғызып, қолдарына сылдырмақтар беріледі.	Дауысты дыбыстарды таза анық айтуда тырысады. Әннің ойнақы журдек екпінін сезініп, ән мазмұнын түсініп орындауда тырысады. Әннің мазмұны мен көңіл күйін қабылдайды. Музыка ырғақына сай сылдырмақты сылдыратып, әуен дауысы бәсендегендеге арттарына жасырып, шеңбер бойымен ақырын басып жүреді. Музыка аяқталғанда аяқ бүгіп отыра қалу.
Қорытынды болім. Рефлексия	– Бүгін қандай ән тыңдадыңдар? – Ән қандай екен? Балалардың орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып, мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу.	Балалар топтарына тарайды

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** әуен ырғақына, ән мәтініне сай сылдырмақпен би қимылдарын жасайды;

**Түсінеді:** балалар аспабының дыбысталуын ажыратады;

**Қолданады:** аспаптың сүйемелдеуімен бір қарқында таныс әндерді айтады.

*Зерткесе: Айнур Галебаева 9*

Тобы: «Лалагұл» кіші тобы

Өтілетін күні;

19.11.2021

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі :** Музыка

**Тақырыбы :** «Техника және біз»/ Қызыл, жасыл, көк шар/

**Мақсаты;** Көңілді сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдауга, ересектермен бірге қосыла ән салуға үйрету. Жоғары және төмен дыбыстауды ажыратада білуге, балалар шулы аспаптары бубен, сылдырмақ дыбысталуы динамикасын ажыратуға үйрету.

**Көрнекіліктегі:** әртүрлі шарлар, құрсаулар,nota хрестоматиясы. **Сөздік жұмыс:** шар, күрсау **Билингвальді компонент:** қызыл – красный, көк – синий, жасыл – зелены.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Көңілді музыка әуенімен балаларды қарсы алу. Марш (M. Раухвергер) ойналып, шеңбер бойымен жүріп, марш екпінімен тізені көтере адымдай басу.	Балалар санына сай түрлі түсті шарларды дайындау, тарату. Шармен музыка жетекшісінің таңдауымен әуенге би қимылдарын көрсету.
Негізгі кезең	Кімде қандай түсті шар? Қызыл, сары, көк шар, Қолымызда көп шар Әуеде қалқиды, Әніміз шалқиды. Музыка тыңдау: – Балалар, сендер шармен ойнағанда қуандыңдар ма? Олай болса, мына әуенде бірге тыңдалап көрейік. «Қуанамын» (М. Ержанов, өндеген А. Исакова). Әннің көніл күйі мен сипатына балалардың көнілін аудару. Ән айту: «Шар» (Б. Дәлденбаев, Ж. Әбдірашев). Әнді орындалап, көнілді, ойнақы орындалатынын түсіндіру. Әннің әуенін бірнеше рет қайталап, үйрету. Әуеде қалқиды» деген жерде шарларын қалықтата бұлғауы керек. «Торғай» (А. Райымқұлова) әнін қайталау, еске түсіру. Музыкалық-ырғактық қозғалыстар: «Кішкентай би» (Н. Александрова). Өткен ҰОҚ-де үйренген таныс әндерді қайталау, еске түсіру. «Музыкалық аспаптар дүкені» ойыны («Муз-дидактикалық ойындар» жинағынан)	Балаларга ән мазмұнына сәйкес би қимылдарын жасауды ұсынды, Карапайым би қимылдарын еске сақтау, жоғары және төмен дыбысталуын ажыратуға үйретып алады, Әннің сипатына сай бірге қосыла, дауысқа күш түсірмей, мазмұнын түсіне орындауға үйретеді. Балалар музыкалық аспаптардың дауыстарын ажыратады.
Қорытынды бөлім. Рефлексия	Педагог оқу қызметіне белсene араласқан балаларға мақтау айтады, мадақтайды	Балалар қоштасып, шығып кетеді

#### Күтілетін нәтиже:

**Жасайды:** Музыканы тыңдалап, сипатын ажыратуды, әнді мәтінмен мәнерлеп айтуды,

**Түсінеді:** балалар аспабының дыбысталуын ажыратады;

**Қолданады:** Музыка әуенімен ауыспалы адым жасауды, рөлдегі қимылдарын әуенмен келтіруді.

*Дүйсеке: Айнур Галымбетова*

**Тобы:** ««Лалагұл»» кіші тобы

Өтілетін күні;

23.11.2021./26.11.2021

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық.

**Бөлімі:** Музыка.

**Тақырыбы:** «Дені саудың жаны сау»

**Мақсаты;** Пьесаның көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй таныта білуге, дыбыстаудың бірыңғай күшімен бірдей қарқында ән салуға дағдыландыру. Допты қолдана отырып әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету. **Көрнекіліктер:** бала саны бойынша доптар,nota хрестоматиясы. **Билингвальді компонент:** доп – мяч

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларды көңілді қарсы алады. Шеңбер бойымен музыкаға ілесіп жеңіл жүгіруді ұсынады. «Жүгіреміз» музыкасы.	Балалар тізбектеліп көңілді музыкамен залға келеді. Амандасады. Шаттық шеңберінде жылы лебіздер айтады. Музыка ырғағымен кимылдар жасайды.
<b>Негізгі кезең</b>	Шаршамайсың, шалдықпайсың, доп, калай? Секіресің, секендейсің тоқтамай. Асыққанда арықтан да аттайсың, Бірақ түссен, батпайсың. (Р. Тышқанбаев) Балаларға доптар таратылады. Музыка тындау: «Құлыншак» (Қ. Шілдебаев, И. Сапарбай). Ән айту: «Доп» (Б. Қыдырбек, А. Асылбек). Әнді орындал, мәтіні туралы әңгімелуе. Екінші ретінде әннің әуеніне қосылып айтуда, сөздерін таза айтуда үйрету. Ән айту ережелерін еске салу. «Топ-топ, балақан» (М. Арынбаев, А. Асылбек) әнін қайталау, еске түсіру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Доптармен жаттығулар» (Г. Фрид) (тәрбиешінің көрсетуімен). Ырғақты сезіне, допты қолдана көрсетілген би кимылдарын қайталау. «Өз түсінді тап» ойыны. Шарты: 3 топқа бөлініп, 3 түрлі шарлар немесе ленталар ұстайды. Ортаға шарлардың түстеріне сәйкес түске боялған құрсаулар қойылады.	Балалар сұрақтарға жауап беруге тырысады. Әнді тындал, сипатына, екпініне мән беруге, мазмұнын түсінуге үйретеді. Эмоциялық көңіл күйлерін, қызығушылықтарын оятады. Ырғақты сезіне, допты қолдана көрсетілген би кимылдарын жасайды, Музыка ойналғанда балалар жеңіл жүгіреді, аяқталғанда әрқайсысы шарларының түстеріне сәйкес құрсауға жиналуы қажет.
<b>Корытынды болім.</b> <b>Рефлексия</b>	Доп «секіреді», «домалайды», «жүгіреді» кимылдарын пысықтау, таныс әндерді еске түсіру. Корытындылау, мадақтау.	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды** ;би әуендеріне сәйкес қарапайым қимылдар орындаиды;

**Түсінеді;** таныс әндерді біледі;

**Колданады:** ипатын сезініп, бірдей қарқында ән салады

*Зерткесер: Әбділғұлғанғашева Г.*

Өтілетін күні;  
10.12.2021.

Тобы« «Лалагұл»» кіші тобы

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка.**Тақырыбы:** ҚР Тұңғыш Президенті, мемлекеттік рәміздер.**Мақсаты:**.

Балалардың ән арқылы туған жерге деген елжандылық сезімін қалыптастыру; әнді тыңдау кезінде эмоционалды қабылдай білуге үйрету. Балалардың туған жерге деген мақтаныш сезімін патриоттық ән арқылы қалыптастыру; әннің сөздік мазмұнын эмоционалды қабылдай білуге үйрету; **Көрнекіліктер:** Интербелсенді тақта, дидактикалық ойын топтамасы, портфолио, қоңыраулы ойыншық ақбозат, қоңыраулар, Хан шатыры бейнеленген таңбалашуыштар

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	<p>Балалар залға кіріп, Қазақстан Республикасының Әнұраны орындалғанда орындарынан тұрып, тағым жасап, оң қолдарын жүрек тұсына қойып, әнұранға қосылады. Әнұран аяқталғанда музыкалық жетекші:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Балалар, біз қай мемлекетте өмір сүріп жатырмыз?</li><li>– Қазақстанда.</li><li>– Міне, жарайсындар! Осы желтоқсан айында біздің еліміздің тәуелсіздік алған күні тойланады. Енді, балалар, еліміз туралы тақпақты және қимылды менімен бірге қайталаймыз (психогимнастика):</li><li>– Тәуелсіз елім (балалар қолдарын жоғары көтереді),</li><li>– Тәуелсіз жерім (балалар қолдарын жанына жібереді).</li><li>– Жайнайды менің (балалар қол білесіктерін айналдырады), – Балалар, "Жайнай бер, Қазақстаным!" деп айтайықшы! Тамаша!</li></ul> <p>Педагог балалармен бірге тақпақ пен қимылдарды қайталайды.</p>	<p>Балалар музыка залына көнілді мерекелік маршпен келеді.</p> <p>Амандасады. Шенбер бойымен жүгіреді, журеді.</p>
Негізгі кезең	<p>Қоңырауларды алайық, балалар! Енді, балалар, жаңа ән тыңдай отырып, Қазақстанның Тәуелсіздік күніне арналған салтанатты шараны тамашалайық! Педагог интербелсенді тақтаны қосып, Қазақстанның Тәуелсіздік күніне арналған салтанатты шараны көрсетеді. – Біздің рәміздеріміз қандай керемет! Салтанатты мереке өтіп жатыр, қарандаршы, балалар! Біздің тәуелсіздігімізге арналған мерекелік шара. Енді, әнді тыңдаймыз. Д. Омаровтың «Елтаңбасы елімнің» әуенін қосады. Педагог балаларға әуенді тыңдатып, сұрақтар қояды:</p>	<p>Балалар жүппен бірігіп, орындарында тұрып, өзі тұрган орнын айналып, шенбер адымын жасайды. Шенбер бойымен жүріп қолдарын жоғары көтереді, орындарында тұрып жеңіл секіреді. Орындарында тұрып жүппен оң жаққа, сол жаққа кезек-кезек қарап, айналады. Аяқтарымен сол жанына, орнына, оң жанына, орнына</p>

	<p>– Әуен не туралы айтылады?</p> <p>– Еліміздің мемлекеттік рәміздер туралы</p> <p>– Тамаша, балалар! Балалар, дыбысты тыңдай отырып, менімен бірге қоңырауларды сыңғырлатамыз. Музыка жетекшісігі:</p> <p>– Балалар, біз бүгін оку қызметінде қандай ән тыңдадық?</p> <p>– Еліміздің елтаңбасы туралы әнді.</p> <p>– Енді, қазір басқа «Мен бақытты баламын» әнін айтуды үйренеміз.</p> <p>– Балалар, бәріміз үнғайланып отырып, қолымызды тіземіздің үстіне қоямыз, денемізді еркін ұстаймыз. «Мен бақытты баламын» әнін айтамыз, балалар! "Бәйтеректі құрастыр" дидактикалық ойыны. Музыкалық жетекші:</p> <p>– Балалар, интербелсенді тақтадан не көріп тұрсындар? Дұрыс, Бәйтеректі. Еденде көп суреттер жатыр. Интербелсенді тақтага қарап, сол суреттердің ішінен Бәйтеректі құрастыратын суреттерді табуларың керек. Музыкалық жетекші М. Старокадомскийдің «Қыскы би» шығармасының әуеніне балаларды шеңберге тұрғызып, музыка сипатына сай ырғақты қимылдарды жасауды үйретеді. Педагог балалармен бірге шеңбер адымдарын жасайды да шеңбер бойымен адымдаш бара жатқан балаларды бақылайды..</p>	жаттығуларын жасайды
<b>Корытынды бөлім. Рефлексия</b>	<p>Қоңыраулы ақбозат, раҳмет саған! Біз сенің қоңыраулырынды пайдаландық. Біз де жақсы демалдық. Сау болыңыз!</p> <p>– Балалар, бүгін қандай ән тыңдап, қандай ән айттың?</p> <p>– «Елтаңбасы елімнің» әнін тыңдадық және «Мен бақытты баламын» әнін айттып, үйрәндік.</p> <p>– Балалар, тақтага қарап, еліміздің елтаңбасын көрсетіндерші?! Балаларды мадақтау.</p>	Балалар қоштасып ,шығып кетеді.

**Күтілетін нағізде:**

**Жасайды:** әнді дұрыс түсіне білу , әуенге ілесе айта білу.

**Түсінеді:** пьесаны тыңдап, еске сақтайды;

**Колданады:** әуенге ілесіп ырғақпен қимыл жасау дағдыларын .

*Дүйнегер: Ахмет Жанайтаев 9.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Өтілетін күні;

14.12.2021

### **Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі::** Музыка

**Тақырыбы:** «Тәуелсіздік Қазахстан»

**Мақсаты** Шығарманы соңына дейін тыңдауға, пьесаның көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй таныта білуге үйрету. Бірдей қарқында ән салуға, бірінің артынан бірі жүру барысында ырғақты және музыканың би сипатын игерे жүргүре дағдыландыру. Балаларға мерекелік көңіл күй сыйлау.**Көрнекіліктер:** бала санына сай жалаушалар, сылдырмақтар, нота хрестоматиясы **Билингвальді компонент:** жалауша – флагож

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларды қарсы алып, көңілді серуенге шақырады. Педагогтің тандауымен таныс әуен ырғағымен ілесе адымдап, нық басып жүруді ұсынады.	Балалардың ырғақты тыңдалап, жеңіл жүгіруін қадағалайды.
<b>Негізгі кезең</b>	Балаларға мерекелік күндер туралы түсіндіру. Мереке күнінің басқа күндерден айырмашылығын, адамдардың ән салып, би билеп, қуанышты көңіл күйде болатындығын әңгімелей. Көңілді, көңілді Әндерді шырқаймыз. Көгілдір, көгілдір Туларды бұлғаймыз! Музыка тыңдау: «Шашу» (Е. Брусиловский). Пьесаны соңына дейін тыңдалап, еске сақтайды, эмоциялық көңіл күй танытуларын байқау. Ән айту: «Мерекелік ән мен би» (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек). Әнді орындалап беріп, мәтіні туралы әңгімелей. Екінші рет орындалғанда әннің әуеніне қосылып айтуда үйрету. 1-шумақ сөздерін қайталату. Ән айту ережелерін еске салу. Келесі YOK-де таныс әндерді қайталап еске түсіру. «Шар» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев), «Сылдырмақ» (А. Тоқсанбаев, И. Сапарбай) әндерін қайталуа. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Марш» (М. Робер). «Жалаумен ойын» (Б. Дәлденбай).. Ойынды еске сақтап, белсене қатысуға баулу.	Көңілді сипаттағы әннің мазмұны мен көңіл күйін, жоғары және төмен дыбыстарды ажыратады. Таныс көңілді әуен ырғағына өз еріктерінше би қимылдарын жасайды. . Бірін-бірі тыңдай отырып, бірдей қарқында айтуда тырысады. Жалаушалар ұстап, бірінің артынан бірі жүру барысында ырғақты және музыканың сипатын игере мәнерлі орындауға үйрету. Әуенде тыңдалап, ырғағы мен мазмұнына сәйкес қимыл-қозғалыс жасайды.
<b>Корытынды болім.</b> <b>Рефлексия</b>	– Бүгін қандай ән тыңдадындар? – Мерекеде көңіл күй қандай болады? – Жалауларды қалай бұлғаймыз? – Әннің сипаты қандай екен? Балалардың орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып мадақтау.	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

	Қоштасып, көңілді шығарып сал	
--	-------------------------------	--

**Күтілетін нәтиже;**

**Жасайды:** марш сипатын сезіне, жалаушалармен би қимылдарын орындайды;

**Түсінеді:** пьесаның көңілді мазмұнын түсінеді;

**Қолданады:** таныс әндерді бір қарқында айтады.

*Жүлдекер: Айнур Галымбетова 9.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Отілетін күні;

21.12.2021/24.12.2021

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық.

**Болімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Алақай, қыс келді»

**Мақсаты:** Музыка сипаты арқылы табигат ерекшеліктеріне көңіл бөлу, қыс мезгілі туралы түсіндіру; ересектердің орындаудындағы әнді тыңдалап, сезіне білуге үйрету; аспаптың сүйемелдеуіндегі даусына бейімделу дағдыларын қалыптастыру; вальс әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындау; музыкаға қызығушылығын ояту. **Көрnekіліктер:** шырша, жана жыл мерекесін бейнелейтін суреттер, нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Үнтаспада «Жаңа жыл» (Б. Бейсенова) әні орындалып, балаларды қарсы алу. Қыс мезгілі туралы, табигаттағы ерекшеліктерді түсіндіру. Шыршаның суретін немесе кішкентай шыршаны көрсету. Жаңа жыл мерекесі туралы әңгімелу. Тамаша, тамаша, Шыршамыз тұр жараса. Басында әсем жұлдызы, Көз тоймайды қараса.	Көңілді серуенге шақырып, қол ұстасып жүрулерін сұрайды. Әннің 1-ші шумағында қол ұстасып, зал ішінде еркін жүрулерін қадағалайды. Кайырмасында бір орында тұрып, қол шапалақтайды. 2-ші шумағында ойыншық шырша айналасында шенбер бойымен қол ұстаса айналу қимылдарын үйрету.
<b>Негізгі кезең</b>	Музыка тындау: «Жаңа жыл» (К. Шілдебаев) Ересектердің орындаудындағы әнді тыңдалап, сезіне білуге үйрету. Әннің мәтінін түсіндіріп, сипаты туралы әңгімелу. Ән айту: «Арша» (Б. Қыдырбек, И. Сапарбай) Әнді орындалап беру. Мазмұны туралы сұрап, көңілді, ширақ орындалатынын түсіндіру. Әннің әуенін бірнеше рет қайталап, үйрету. Музыкалық-ыргақтық қозғалыстар: «Ақшақарлар» биі (Вальс П. Чайковский) «Қар лактыру» ойыны («Балалар полькасы» А. Жилинский)	Балалар «ақшақарлар» – қар әшекейлерін ұстап, педагогтің көрсетуімен мәнерлі би қимылдарын жасайды. Көңілді әуен ойналғанда шапшаңдықпен «қар лактырысу», әуен тоқтағанда шапшаңдықпен «қарларды» жинап, безендірілген корапшаларға салу.
<b>Корытынды болім. Рефлексия</b>	– Қыс мезгілі сендерге ұнай ма? – Шыршаны қалай әсемдеп, сәндейміз? – Бүгін қандай ән үйрендік? Балалардың орындаған ән-би, ойын әрекеттері туралы айтып мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу.	Қойылған сұрақтарға жауап беріп, құстарға жасаған өз қамқорлықтары туралы қызу әңгімелейді

**Күтілетін нәтиже; Жасайды:** вальс әуеніне қарапайым би қимылдарын орындаиды

**Түсінеді:** әннің сипатын сезінеді; **Қолданады:** аспаптың сүйемелдеуімен ән айтады

*Зерткөр: Олеңгіл жақтаста 9.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Өтілетін күні;  
28.12.2021./31.12.2021.

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Бөлімі:** : Музыка

**Тақырыбы:** «Қош келдін Жаңа жыл» **Мақсаты:** Музыканы тыңдау, мазмұны мен көніл күйін қабылдай білу, аспаптың сүйемелдеудегі даусына бейімделу дағдыларын қалыптастыру; ересектермен бірге ән салуға, әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету. Балаларға мерекелік көніл күй сыйлау.

**Көрнекіліктегі шырша, жаңа жыл мерекесін бейнелейтін суреттер, нота хрестоматиясы.**

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	«Полька» (Б. Сметана) әуені ойналып, балаларды көнілді қарсы алу. Балалар әуеннің 1-бөлімінде шенбер бойымен жеңіл жүгіреді, 2-бөлімінде жұптасып, таныс би қимылдарын қайталау, қол ұстасып айналу, би қимылдарын бекіту.	Әннің сипатын қабылдау, дауысын дәл келтіріп орындаады.
<b>Негізгі кезең</b>	Балаларға демалып отыруды ұсынады. Шырша, жаңа жыл мерекесін бейнелейтін көрнекілік суреттерді көрсетіп, әңгімелуе. Музыка тыңдау: «Шырша» (Ж. Мұхамеджанов) Әннің мазмұнын түсініп, әңгімелеп беруге үйрету. Шығарманың көнілді мазмұнына эмоциялық көніл күй танытады. Сақалы аппақ күмістей, Тістері аппақ күріштей. Қызыл ала шапаны, Сағындық Аязатаны! Ән айту: «Аязата» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев) Әнді орындалап, мәтініне балалардың көнілін бөлу. Ән екінші рет орындалғанда әннің мазмұнына сәйкес би қимылдарын үйрету, ересектермен бірге қосыла айту. «Аққала» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев), «Арша» (Б. Қыдырбек, И. Сапарбай) – таныс әндерді қайталау, еске түсіру. Әннің әуеніне қосылып, сөздерін таза айтуға үйрету. Ән айту ережелерін еске салу. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Ақшакарлар» би («Вальс» П. Чайковский) Педагогтің көрсетуімен әуенмен бірге ырғақты сезіне, би қозғалыстарының қарапайым элементтерін үйретуді жалғастыру. «Кар лақтыру» ойыны («Балалар полькасы» А. Жилинский) Көнілді әуен ойналғанда шапшаңдықпен «кар лақтырысу», әуен тоқтағанда шапшаңдықпен «қарларды» жинау, безендірілген қорапшаларға салу.	Жеңіл әуендерді кіші ансамбльмен уақытында қосылып ырғақтық бейнесін анық бере отырып ойнады. Әуенде ойынмен бірге сүйемелдеді. Балаларға арналған музыкалық аспаптардың дыбысталуын тембрі бойынша ажыратады

<b>Корытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Бүгін қандай ән тыңдадыңдар? – Әннің сипаты қандай екен? – Аязата туралы не білесіндер? Орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу.	Балалар қоштасып ,шығып кетеді.
---------------------------------------	---	---------------------------------

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін жасайды;

**Түсінеді:** музыканың мазмұны мен көңіл күйін қабылдайды;

**Қолданады:** аспаптың сүйемелдеуімен таныс әндерді айтады.

*Дүйнегер: Әсем жаңаға да!*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Өтілетін күні;

07.01.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі :** Музыка

**Тақырыбы :** «Қыс қызығы». **Мақсаты;** Көнілді сипаттағы аспапты орындалған пьесаларды тыңдау, есте сақтау, әуен сипатына үн қату және оның бөліктерінің өзергүйн байқай білуге дағылданыру; әндерді аспаптың сүймелдеуімен бірге орындай білуге үрету; жануарлардың қимыл қозғалысын би қимылдарында көрсете білу; **Көриекілік:** қысқы орман көрінісі, «паровоз» макеті, «қар үйіндісі», ойыншық қоян мен аю, аю үйшігі, нота хрестоматиясы. **Билингвальді компонент:** орман – лес, қоян – заяц

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшісінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларды көнілді қарсы алу. Үнтаспада пойыз дауысы естіледі. Пойызға біз барайық, Вагоннан орын алайық, – деп, «вагондарға» – тізбектелген орындықтарға жайғасып отыру.	Балалар әуенмен залға келеді.
<b>Негізгі кезең</b>	Ал паровоз бастайды, Пыш-пыш, пух-пух, Ән айтып біз қостайық. Әуен аяқталысымен балалар «көнілді пойыздан» түсіп, қысқы орманда «қыдырады». «Орманда» жүріп, «қар үйіндісінің» жаңында тығылып отырған қоянға кездеседі. Педагог ойыншық қоянды көріп, таңғалған кейіп танытады. – Балалар, қараңдаршы, мынау тығылып отырған аңды танисындар ма? Ақ қоян-ау, ақ қоян, Ұзын құлақ сақ қоян, Ақ қоян-ау, ақ қоян, Жүйрік қоян, сақ қоян. – Балалар, ақ қоянмен бірге секіріп, көңіл көтерейік, – деп ұсыныс айтады. Музыкалық-ыргақтық қозғалыстар: «Қояндар би!» (Ж. Оффенбах) ойналып, педагог балаларға әуенге ілесе өз еріктерінше қимыл-қозғалыстар жасауды, жеңіл секіруді ұсынады. Музыка тыңдау: «Қояндар» (Е. Тиличеева). Ән айту: «Ақ қоян» әнін (Б. Аманжол, Н. Жанаев) екінші рет орындағанда, балалардың мәтінге сай қимылдарды көрсетуін сұрайды. «Қояндар мен аю» ойныны («Қояндар маршы» А. Райымқұлова). Әуен қайта ойналып, аю би қимылдарын жасайды, балаларға аюдың қимылын қайталауды ұсынады.	. Пьесаны тыңдап, сипатына көңіл аударады. Көнілді, ойнақы әуенге эмоциялық көңіл күй танытуларын қадағалайды.  Балалардың ойынға белсene қатысуын қадағалайды, әуен орындалып, үйшіктен тәрбиеші-аю шығады.
<b>Қорытынды бөлім.</b> <b>Рефлексия</b>	– Қоян қалай билейді екен? – Сендерге қоянмен бірге болған ұнады ма? «Көнілді пойызға» отырып, жолға шығатындарын ескертеді. «Пойыз» дауысы естіліп, бірінің соңынан бірі қатарласа жүреді. Саяхаттың аяқталғанын, бүгінгі күннің көнілді өткенін айтып, балалармен қоштасады	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** әуен ырғағын сезіне, жануарлардың қимыл-қозғалысын көрсетеді;

**Түсінеді:** таныс әндер мен пьесаларды біледі;

**Колданады:** әннің кіріспесін тыңдалап, әнді сипатына сай орындаиды.

*Дүйнеге: Әннің жанытасы 9.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Отілетін күні;  
11.01.2022/14.01.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлім:** Музыка. **Тақырыбы:** «Қардың пайдасы» **Мақсаты :** Көңілді сипаттағы әннің мазмұны мен көңіл күйін қабылдау, әуен сипатына үн қату, оның бөліктерінің өзгеруін ажыратып, би қимылдарын орындау; дыбыстаудың бірыңғай күшімен бірдей қарқында ән салуға баулу; музыканы тыңдауға, ырғакты сезіне білуге үйрету. **Көрнекіліктер:** аққала суреті; «ақшақарлар», «қар» әшекейлері; «сиқырлы таяқша», нота хрестоматиясы.

**Билингвальді компонент:** аққала – снеговик

Оқу қызмет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Музыка жетекшісі балалармен амандасады, қолдарына «ақшақарлар» – қар әшекейлерін беріп, таныс «Ақшақарлар би!» («Вальс» П. Чайковский). Жұмбақ: Сәбіз мұрын кімде бар, Шелек киген басына, Айтыңдаршы, балалар, Сонымен ол кім екен? (Аққала) Аққаланың, балалардың қыскы ойынын бейнелеген көрнекілік суреттер көрсету, әңгімелуеу. Аққаланың қардан жасалатынын түсіндіру.	қимылдарын үйретуді жалғастырады
<b>Негізгі кезең</b>	Музыка тыңдау: «Ақша қар» әні (К. Қуатбаев, Қ. Ыдырысов) Ән айту: «Аққала» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев) Әнді орындалап, мәтіні туралы әңгімеледі. Бір қалыпты қарқынмен ән сипатына сай орындауға баулу. Таныс ән: «Арша» (Б. Қызырбек, И. Сапарбай) – қайталау, сөздерін пысықтау, еске түсіру. Музыкалық-ырғактық қозғалыстар: «Полька» (В. Косенко) Балалар әуенниң 1-бөлімінде шенбер бойымен жеңіл жүргіреді, 2-бөлімінде жүлтасып, қол ұстасып айналады. «Сиқырлы таяқша» ойыны. Әуен тоқтағанда, «сиқырлы таяқшадан» қашып, «үйшік»-құрсауларға кіріп үлгеру. Ойын 2-3 рет қайталанады..	Көңілді сипаттағы әннің мазмұны мен көңіл күйін, жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білуге үйретіп алады. Екінші ретінде әннің әуеніне қосылып айтуға, сөздерін таза айтуға үйретеді. Ән айту ережелерін еске салады.
<b>Қорытынды болім. Рефлексия</b>	. – Балалар, қандай ойын ойнадық? – Бүгінгі үйренген әніміз қалай аталауды? Ата-анасының көмегімен аққаланың суретін салып келуді ұсыну. Бүгінгі күннің өте көңілді болғанын айтып, көңілді қоштасып шығарып салу.	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

**Күтілетін иәтиже:**

**Жасайды:** әуен сипатына сай би қимылдарын орындаиды;

**Түсінеді:** әннің көңілді сипатын түсініп, көңіл күйін қабылдайды;

**Қолданады:** таныс әндердің қарқыннын, ырғағын сезініп айтады.

*Жүйескер: Әбдірашев Г.*

**Тобы: «Лалагул» кіші тобы**

Отілетін күні;

21.01.2022ж.

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі::** Музыка

**Тақырыбы:** «Ертегілер елімде Театр әлемі Мақсаты : Ертегілерді тыңдалап ондағы сиқырлы дыбыстарды есте сақтауды, музыкалық сүйемелдеумен ре –ля бірінші октавасының диапазонында ән айтуға ,жануарлардың би қимылдарын ұқсатуға үйрету. **Көрнекіліктер:** : «Бауырсақ» ертегісіндегі кейіпкерлердің атрибуттары.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Балаларды музыка әуенімен қарсы алады. Шеңбер бойымен жүреді, жүгіреді. Жан әжемнің жаңында Тіпті рахат секілді. Айтады ұйықтар алдында . Ертегіні не түрлі сендер қандай ертегі білесіндер? Оның ішінде қандай ертегіні жақсы көресіндер? -Ал енді сол ертегіні еске түсірейікші. Қандай кейіпкерлер бар?	Балалар музыка әуенімен жүреді, жүгіреді. Ертегі туралы білгендерін айтуда тырысады. Музыка тыңдалап әр аңға тән музыканы атайды, жүрісін салады.
Негізгі кезең	Бауырсақ ертегісін сахналауды ұсынады. Балалардың қалауы бойынша кейіпкерлерді рольге бөлу. -Баяғыда кемпір мен шал болыпты. Бірде шал кемпірінен бауырсақ пісіріп беруін сұрапты. Қүй ойналып атамен әже әрі- бері жүріп, әженің қамыр илегенін көрсетіп, бауырсақты терезе алдына келтіреді. Музыка әуенімен секіреді, жүгіреді, қашады. Қоян (әндете, белгілі бір әуенге салып) Бауырсақ, бауырсақ мен сені жеймін. Бауырсақ әнің айтып береді. Музыка жетекшісі: Балалар бауырсақ қояннан қашып кетті ғой. Кәне бәріміз қоянның көңілін көтеріп «Қояндар биін» қосылып билейік. Музыкамен қасқыр шығады. Қасқыр әндете сөзін айтады. Музыка жетекшісі: -Қасқыр, сен ренжіме балалар сенімен ойын, ойнап көңілінді көтермек. <b>Ойын</b> «Қасқыр қақпан» Қасқыр түсті қақпанға Жортып келе жатқанда аяғым» деп шынғырды аяғымды сындырыды. Осы кезде қорбандал Аю келеді. Аюдан қашқан бауырсаққа – Аю сен ренжіме, балалармен ойын ойнайды. <b>Ойын</b> : « <b>Аю мен қояндар</b> » Тұлкі әндете: Мен сұлу тұлкімін, Жай өтпес бір күнім Ішінде жүремін. Айғай – шу күлкінің Алдынан бауырсақ кездесіп, жемекші болғанда, Тұлкі сен бауырсақты жеме біз саған ән айтып береміз : дейді <b>Ән:</b> «Бауырсақ» (Ә. Бейсеуов, Н. Арынова)	Балалар әнді тыңдалап, ән туралы өз түсініктерін айтуда тырысады. Откен әндерді естеріне түсіріп, қайталап айтады. Балалар өз қалаулары бойынша рөлдерді бөліп алады... Балалар шеңберде жүріп өлеңді айтып, қасқыр ортада аяғын ұстап қымыл жасайды. Аю қорбандал әуенімен ән салады, бауырсақты кездестіреді. Аю балалармен ойын ойнайды. Тұлкі күтыңдалап келеді. Бауырсақ әнін айтады.. Балалар педагогтің орындауындағы шығарманы мұқият тыңдалап, әннің мазмұнын түсініп, сипатына сай эмоциямен қабылдайды.»

<b>Корытынды бөлім. Рефлексия</b>	Корытындылау, бағалау	Балалар топтарына тарайды.
---------------------------------------	-----------------------	-------------------------------

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** Балалар ертеғіні сомдай, сахналай білуі керек.

**Түсінеді:** әнді бірге бастап, бірге аяқталуына мән береді.

**Колданады:** ертеғіні сахналау дағдыларын..

Зертке: *Оңай жағдайларда 9.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Өтілетін күні;  
25.01.2022./28.01.2022

**Үйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі::** Музыка

**Тақырыбы:** «Андардың қысқы тіршілігі» /Ақ тиін/

**Мақсаты :** Пьесаның көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй таныта білуғе,музыкалық сүйемелдеуімен бір қарқында ән салуға баулу; жұптаса отырып ырғакты сезіне би қимылдарын орындауға үйрету. Музыкалық қабілеттерін әрі қарай дамыту**Көрнекіліктер:** ойыншық тиін, құрсау, жаңғақтар, себеттер, нота хрестоматиясы.

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Үйымдастыру кезеңі</b>	. Балаларды көңілді қарсы алады. Педагогтің таңдауымен балаларға таныс әуен ырғағымен шеңбер бойымен жүру, жүгіру, жеңіл секіру, қол ұстасып айналу қимылдарын жасауды ұсынады.	Көңілді серуенге шақырып, қол ұстасып жүрулерін сұрайды.
<b>Негізгі кезең</b>	Музыка тыңдау: «Полька» Б. Сметана) Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауга, мұқияттың тыңдалап, сипатын сезінуге үйрету. Көңілді әуен ойналып, ортаға тиін келеді (тәрбиешінің қолында ойыншық тиін). Педагог: Балалар, бізге қонаққа келген бұл не? Танисындар ма? Тиін: Мен тиіnmін, тиіnmін, Қысқа жылы киіндім. Қоймам толы жаңғаққа, Іші жылы үйімнің. Тиін: Балалар, мен көңілді әуен әлемінен келдім. Маған көңілді ән айтып беріндерші. Ән айту: «Ақ тиін» (Н. Жанаев, Ә. Бейсеуов) Музыкалық сүйемелдеуімен бір қарқында қосыла, ән сөздерін анық айтуда үйрету. Әннің мазмұнына көңіл бөлу. Музыкалық-ырғактық қозғалыстар: «Көңілді би» (Ә. Байділдаев) Шығарманың 1-ші бөлімінде қол ұстасып айналу, 2-ші бөлімінде өкшелерін алға қою, екі аяқты бірге қою. Би 2-3 рет қайталанады. «Кім епті?» ойыны (Н. Ладухин) Музыка ойналып, 2 топқа бөлінген балалар жаңғақты түсіріп алмай, «қоймага» – себеттерге тасиды.	Үйымдастырылған оқу қызметінің барысында шығарманы тыңдалап алған әсерлерін ортаға салып әңгімелейді. Әнді орындау барысында сөздерін анық айтуда әннің бастап бірге аяқтау  Әуенге ілесе өз еріктерінше би қимылдарын көрсетеді. Қояндар құрсаулардан шығып, жеңіл секіріп жүреді
<b>Корытынды болім. Рефлексия</b>	– Балалар тиін қалай секіреді екен? – Тиін қандай? – Бүгін сендер тиінге жаңғақ жинауда көмектестіңдер. Би билеп, ән салып, көңіл көтердіңдер. Жарайсындар! Тиіммен қоштасып, балаларды шығарып салады	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

**Күтілетін иәтиже:** **Жасайды:**жұптаса аудыса отырып, би қимылдарын орындауды;

**Түсінеді:**музыканы тыңдау дағдысын менгереді;

**Колданады:**музыкалық шығарманың қарқынын ажыратады.

*Дүскер: Ахмет Қанатов 9*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Өтілетін күні;

04.02.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Бөлімі::** Музыка

**Тақырыбы:** «Үй жануарлар»

**Мақсаты :** Әртүрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдан, ажыратуға; ауыспалы ән сипатын ажыратса білуге, хормен ән айтуға дағдыландыру; музыка сипатына сәйкес еркін қимылдауға, үй жануарларының қимылдарын көрсете білуге үйрету

**Көрnekіліктер:** үй жануарларының суреттері, ойынға арналған текшелер; гүлдер; нота хрестоматиясы. Билингвальді компонент: лақ – козленок

<b>Оқу әрекет кезендері</b>	<b>Музыка жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларға шенбер бойымен бір-бірінің артынан, салт аттыдай, жеңіл секіре басып, «шабуды» ұсынады. «Төрттаған» (Б. Дәлденбай) Үй жануарларының суреттері көрсетіледі. Олардың төлдерінің атауын білуге үйрету. «Не қалай дыбыстайды?» ойыны арқылы балаларға сұрақтар қояды. Секендеңен лагым, Лагым менің, шұнағым, Лақ қалай дыбыстайды? Балаларға лақтың суретін көрсетіп, «лақ маңырайды» деп түсіндіреді. Күзетші күшік Сакқұлақ, Үй күзетіп шапқылап, Дыбыс шықса қаттырақ, Қалай, қалай үреді? Сұрақтар жалғасады.	Маршпен шенбер бойымен жүреді, аяқтарын нық басады.
<b>Негізгі кезең</b>	Музыка тыңдау: «Төлдерді шақыру» (Д. Ботбаев, А. Асылбек) Ересектердің орындаудында әнді тыңдап, мәтіні бойынша әңгімелей. Ән айту: «Төлдер» (Б. Физатов, Е. Өмірбеков) Әннің қандай сипатта, екпінде екенін сұрау. Сөздерін қайталап, үлкендермен қосылып айтуда үйрету. Балаларға таныс әндерін еске түсіріп, қайталауды ұсынады. «Көктем» (К. Қуатбаев, А. Асылбеков), «Наурыз» (А. Досмағамбетова) Музыкалық-ырғактық қозғалыстар: «Көбелек» (М. Жәутіков) («Билеп үйренейік» жинағынан) Би қимылдарын қайталау, бірге қозғалып билеуге үйретуді жалғастыру. «Төлдердің анасын тап» ойыны (Муз-дидактикалық ойындар жинағынан). Үй жануарларының қимыл-қозғалысын, дыбыстаудың көрсету. Суретке қарап, «Бұл не?» деген сұраққа жауап беріп, текшедегі төлдің суретін енесінің суретінің қасына тауып қою.	Балалар «ақшақарлар» – қар әшекейлерін ұстап, педагогтің көрсетуімен мәнерлі би қимылдарын жасайды.

	Мысалы: Қара көзі мөлдіреп, Жібек жүні үлбіреп, Анасын іздең келеді. Бұл не? Дұрыс жауап берген бала әуенге ілесе төлдің қимылын салып береді	
<b>Корытынды белім. Рефлексия</b>	Қандай төлдер бар екен? – Олар қалай дыбыстайды? Қалай жүреді екен? – «Төлдер» әні қалай орындалды? – деген сұрақтар қойып, еске сақтауларына ықпал етеді.	Қойылған сұрақтарға жауап беріп, құстарға жасаған өз қамқорлықтары туралы қызу әңгімелейді

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** би қимылдарын орындаиды, жануарлардың қимылдарын көрсетеді;

**Түсінеді:** музықаны тындалап, сипаты мен ыргағын ажыратады;

**Колданады:** әнді бірге, хормен орындаиды

*Дүйнегер: Әлемнің жаңайтаңған 9.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Отілетін күні;  
08.02.2022./11.02.2022.

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық. **Бөлімі:** Музыка.**Тақырыбы:** «Құстар дауысы»

**Мақсаты :** музыканы тыңдап, жуан-жіңішке дыбыстарды ажырату, мәнерлелеп айтқызу. Музыкалық шығармалардың сезімдік мазмұнын, сипатын ажаратуға үйрету. Мәтінін бұзбай дұрыс сезіне айтуда үйрету. Ойын арқылы балалардың эмоциясын ояту. **Көрнекілік:** Құс пен оның «Лалагұл»ының суреттері.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Жетекші балаларды «Амандасу жаттығуын» айтып қарсы алады. Көңілді музыка ырғағымен жүптасып жүруді үйретеді. Өз орындарын тауып тұруға, ырғаққа байланысты жеңіл қимылдар жасай білуге үйретеді. «Құстар», «Құстар шоқиды»(Т.Ломова) әуенін тыңдап, орындарында тұрып билеуге, құстар қимылын нақты келтіру керек, қимылдарын шатаспай есіне сақтау үшін сезіне мән беріп, бірге қосыла айтып, қимылдарын жасауға үйрету.	«Сәлемдесу жаттығуна»қосыла ды. Марш пен полька ырғағын ажыратуға тырысады.
Негізгі кезең	Балаларды отырады. Музыка тыңдау: Үнтаспадан музыка тыңдауға шақырады. Табиғат бояуларын сезінетіндей. Құстардың сайраған дауысын тыңдатады. Ересек құстардың дауысы жуан, «Лалагұл» құстардың дауысы жіңішке болатының түсіндіреді. Құстар әуенін (жуан- жіңішке) келтіріп, кезек- кезек ауыстырып ойнауга шақырады. Карточкаларды дұрыс көрсетуін сұрайды. Әнүйрету: «Кім қалайдыбыстайды?» (Ж.Тұрсын баев «Көкек»(Е.Аманжолов, А.Асылбек)-әр құстың бір шұмағын орындалп айтудың үрненеді. Әуен дыбыстарын таза таза айтуда үйретеді. Топ балаларын үшке бөліп, берілген ұлгіге қарап әнді айтуда үйретеді. Жетекші қыздарға «Шөжелерім» биін билеуге шақырады.. Дидактикалық ойын: «Қандай дыбыс?» Шарты: музыканы тыңдап, жуан-жіңішке дыбыстарды ажыратуға үйретеу. Текшеде мысық пен мысықайдаң суреті болады, мысық пен мысықайда тыңдап, жуан - жіңішке дыбыстарды табуудың ажыратуды айтады.	Балалар жайғасып отырады, музыканы тыңдайды. Құстардың сайраған дауысын сезінуге тырысады. Құстардың суреті бейнеленген карточкаларды қарайды. Құстар әуенін (жуан- жіңішке) дыбыстарды табуға тырысады. Кезек- кезек карточкаларды ауыстырып көрсетеді.
Корытынды болім. Рефлексия	-Балалар, бүгін біз қайда құстардың дыбысын тыңдадық?- Құстардың дауысы қандай? Балаларға пндиагогикалық баға береді. Бүгінгі күн көңілдерінен шықса, тақтадағы күннің қасына ұлкен шуақтар жапсыруды, көңілдерінен шықпаса, қысқа шуақтар жапсыруды ұсынады.	. Балалардың еркін жауабы. Өз таңдауларын жасайды

**Күтілетін нәтиже:** **Жасайды:** Жуан- жіңішкедыбыстардың сипатын ажыратуды, музыкалық шығармаларды сезінуді, әнді сезіне айтуды. **Түсінеді:** Музыканы тыңдап, ойын текше арқылы ажыратуды; **Колданады:** Музыкалық шығармаларды тыңдап, Музыка әуенімен ауыспалы адым жасауды, «Шөжелерім», «Тұлпарым» ырғақтарын сезіне би қимылдарын жасауды.

Дүскер: *Айнур Гасанова*

**Тобы:** ««Лалагүл»» кіші тобы

Отілетін күні;  
18.02.2022.

### **Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Болімі:** Музыка

**Тақырыбы:** Не қалай дыбыстайды?

**Мақсаты.** Тұрлі қарқындағы аспапта орындалған пьесаларды тыңдау, ажыратада білуге үйрету; әнді бірге бастап, қосыла айтуда, сыйлдырмақтарды тыңдау және олардың дыбыстау динамикасын ажыратуға баулу. **Көрнекіліктегі:** үй жануарларының суреттері, ойынға арналған текшелер; гүлдер; нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезендері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастырылған оқу кезені	. Балаларға шенбер бойымен бір-бірінің артынан, салт аттыдай, жеңіл секіре басып, «шабуды» ұсынады. «Төрттаған» (Б. Дәлденбай)	Балалар музыка әуенімен жүреді, жүгіреді, ертегі туралы білгендерін айтуда тырысады.
Негізгі кезен	Үй жануарларының суреттері көрсетіледі. Олардың төлдерінің атауын білуге үйрету. «Не қалай дыбыстайды?» ойыны арқылы балаларға сұрақтар қояды. Секендеңен лағым, Лағым менің, шұнағым, Лақ қалай дыбыстайды? Балаларға лақтың суретін көрсетіп, «лақ маңырайды» деп түсіндіреді. Құзетші күшік Саққұлақ, Үй құзетіп шапқылап, Дыбыс шықса қаттырақ, Қалай, қалай үреді? Сұрақтар жалғасады. Музыка тыңдау: «Төлдерді шақыру» (Д. Ботбаев, А. Асылбек) Ересектердің орындаудың әнді тыңдап, мәтіні бойынша әңгімелейу. Ән айту: «Төлдер» (Б. Физатов, Е. Өмірбеков) Әннің қандай сипатта, екпінде екенін сұрау. Сөздерін қайталап, үлкендермен қосылып айтуда үйрету. Балаларға таныс әндерін еске түсіріп, қайталауды ұсынады. «Көктем» (К. Куатбаев, А. Асылбеков), «Наурыз» (А. Досмағамбетова) Музыкалық-ырғактық қозғалыстар: «Көбелек» (М. Жәүтіков) («Билеп үйренейік» жинағынан) Би қимылдарын қайталау, бірге қозғалып билеуге үйретуді жалғастыру. «Төлдердің анасын тап» ойыны (Муз-дидактикалық ойындар жинағынан). Үй жануарларының қимыл-қозғалысын, дыбыстаудың көрсету. Суретке қарап, «Бұл не?» деген сұраққа жауап беріп, текshedегі төлдің суретін енесінің суретінің қасына тауып қою. Мысалы: Қара көзі мөлдіреп, Жібек жүні үлбіреп, Анасын іздел келеді. Бұл не? Дұрыс жауап берген бала әуенге ілесе төлдің қимылын салып береді	Балалар әнді тыңдап, ән туралы өз түсініктегін айтуда тырысады. Әткен әндерді естерінде түсіріп, қайталап айтады  Балалар жаңа әнмен танысып ән туралы түсініктегін айтуда тырысады..  Балалар педагогтің орындаудағы шығарманы мұқияттыңдағы, әннің мазмұнын түсініп, сипатына сай эмоциямен қабылдайды.»
Қорытынды болім. Рефлексия	– Қандай төлдер бар екен? – Олар қалай дыбыстайды? Қалай жүреді екен? – «Төлдер» әні қалай орындалды? – деген сұрақтар қойып, еске сақтауларына ықпал етеді	Балалар топтарына тарайды.

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** би қимылдарын орындайды, жануарлардың қимылдарын көрсетеді;

**Түсінеді:** музыканы тыңдап, сипаты мен ырғағын ажыратады;

**Қолданады:** әнді бірге, хормен орындайды.

*Дүйнегер: Олеандың жаңайташы*

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары****Білім беру саласы:**Шығармашылық.**Бөлімі:**Музыка

**Тақырыбы:** «Жәндіктер мен әлемі» (Әдемі көбелек)**Мақсаты.** Музыкалық шығарманы тыңдалап, эмоциямен қабылдауга; дыбыстарды биіктігіне қарай ажыратып, музыкалық сүйемелдеумен әнді хормен айтуға баулу; қимыл қарқынын өзгерте отырып, ырғақты сезіне жеңіл билеуге үйрету..**Көрнекіліктер:** себетке салынған гүл шоқтары, сымға қондырылған қағаздан жасалған көбелек, нота хрестоматиясы

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Зал ішіне гүлдер қойылып, «гүл алаңы» жасалады. Балаларға гүлдер алышп, би билеуді ұсынады. «Гүлдермен би» (Т. Вилькорейская) (қайталау). Әуен ырғағын тыңдалап, жеңіл, еркін қимылдауларын қадағалайды.	Балалар музыка әуенімен жүреді, жүгіреді. өртегі туралы білгендерін айтуға тырысады.
<b>Негізгі кезең</b>	Педагог сымға қондырылған көбелекті «ұшырып» әкеледі. Ұнтаспада вальс ойналып, көбелек сымын ырғақпен қозғайды. Қөктем қандай көрікті, Балақайлар көріпті. Дала гүлге толыпты, Көбелек гүлге қоныпты! – деп, көбелекті гүлдерге қондырады. – Балалар, біздің бақшамызға әдемі көбелек ұшып келді. Қандай әдемі көбелек! Қанаттары құлпырып, көз тартады. Көбелекті гүлге қондырық, енді ән тыңдайық. Музыка тыңдау: «Вальс» (ұнтаспадан муз. жетекшісінің таңдауымен).. Ән айту: «Көктем» (К. Қуатбаев, А. Асылбек) Педагог әнінің 1-шумағын орындалап береді. Әнді екінші рет орындағанда мәтініне сәйкес тәрбиешімен бірге қимыл-қозғалыс жасауларын бақылайды. Әннің бірінші шумағының сөзін үйретіп, анық айтуға үйретеді. «Наурыз» (А. Досмагамбетова, орыс тіліне ауд. В. Франк) (қайталау). – Балалар, көбелектер қалай ұшады? Олардың қанаттары қалай созылады екен? – Ал енді көбелектер сияқты би билеп үйренейік. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Көбелек» (М. Жәутіков) («Билеп үйренейік» жинағынан). Әуенге ілесе би қимылдарының мәнерлі, жеңіл орындалуын қадағалау. «Гүлзардағы көбелектер» ойыны (музыкасы педагогтің таңдауымен).. «Вальс» ойналып, ырғақпен жеңіл қозғалуларын бақылайды. Әуен тоқтағанда	Балалар музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдайды. Әуенде тыңдалап, қызығушылықтары артады Балалардың қызығушылығын арттыруға ықпал ету. Ойын қайталанғанда, өз еріктерімен ойнауга мүмкіндік береді. Көбелек-ау, көбелек, Ұшасың сен көлбендең. Қызыл, жасыл керемет Гүлге қоншы, көбелек! – деп балаларды ойынга шақырады

	көбелектер гүлдерге «қонады».	
<b>Корытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Қандай көбелектер бар екен? Көбелектердің жеңіл вальс әуенімен билегенін, үйренген әннің көңілді сипатта екенін еске түсіреді. Залдан әуен ырғағымен көбелектер болып «ұшып» шығуды ұсынады	Балалар топтарына тарайды.

**Күтілетін иәтиже:**

**Жасайды:** қимыл қарқынын өзгерте отырып, ырғақпен билейді;

**Түсінеді:** музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдайды;

**Колданады:** музыкалық сүйемелдеумен әнді хормен айтады

*Зерткеш: Олеандағы Ә.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Өтілетін күні;  
01.03.2022ж.04.03.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Болімі:**Музыка

**Тақырыбы:** «Жылгалардан су ақты» /Көнілді жаңбыр/

**Мақсаты :** Музыканы есту, сезіну қабілеттерін дамыту. Сабырлы, жай сипаттағы аспапта орындалған пьесаны тыңдау, есте сақтауға үрету; әннің көніл күйін, мазмұнын түсінуге үрету; дыбыстаудың бірыңғай қүшімен бірдей қарқында ән салуға баулу; музыканың би сипатын игеру. **Қолданылатын көрнекі құралдар:**«Күн мен жаңбыр» үлестірмелі текшелер, қолшатырлар, нота хрестоматиясы. Сөздік жұмыс: қолшатыр Билингвальді компонент: жаңбыр – дождь

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларды көнілді қарсы алады. Кәне, кәне, тұрындар, Үлкен шеңбер құрындар!. Би қимылдарын қайталау, өз беттерінше еркін билеуге мүмкіндік беру.	«Сәлемдесу жаттығуына»қосылады. Марш пен полька ыргағын ажыратуға тырысады.
<b>Негізгі кезең</b>	Бұлттар, бұлттар, аусаңшы Құркіреп, дүркіреп. Бұлттар, бұлттар, жаусаңшы, Сіркіреп, бүркіреп! Музыка тыңдау:) «Көктем» К. Куатбаев, С. Кибирова Сабырлы, жай сипаттағы аспапта орындалған пьесаны мұқият тыңдаپ, есте сақтауға, сипатын ажыратуға үрету. Ән айту: «Жау, жаңбыр» (Т. Сарыбаева, А. Асылбек) Әннің сипатын түсіндіріп, бірге қосыла орындауға үрету. Музыкалық-ырақтық қозғалыстар: Үнтаспада «жаңбыр» дыбысы естіліп, педагог балаларға кішкентай қолшатыр үлестіреді. Қолшатырды ашайық, Жаңбырдан біз қашайық! «Қолшатырлар би!». Әуен ыргағына сай би қимылдарын көрсетеді, қайталатады. «Күн мен жаңбыр» (Музыкалық-дидактикалық ойындар жинағынан). Шығарманың әртүрлі сипатын ажыратуға, көніл күйін сезіне білуге баулу	Әнді тыңдай отырып, қандай жыл мезгілі туралы айтылғанын әңгімелейді .  Музыка әуеніне ілесе отырып, әр ағга тән қимылдарды жасайды. Женіл әуенге көжектер жегіл секіреді, касқыр музикасында қашуға талпынды.
<b>Корытынды болім. Рефлексия</b>	– Жаңа ән не туралы екен? – Қолшатыр не үшін қажет? – Тамшылардың дыбысы қандай? Балаларды мадақтау.	Корытынды сұраптарға жауап береді.

**Күтілетін иәтиже:**

**Жасайды:** би әуенінің сипатын сезінеді;

**Түсінеді** пьесаны тыңдау, еске сақтайды;

**Қолданады:** таныс әндерді бір қарқында орындаиды.

*Жүйекер: Әндижан мемлекеттік*

Өтілетін күні;

Тобы: «Лалагұл» кіші тобы

11.03.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Менің сүйікті анашым»**Мақсаты :** Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдау; әуенниң басталуы мен аяқталуына мән беріп, бірге ән салуға үйрету; би қарқынын өзгерте отырып ырғақты сезіне қимылдауға үйрету. Анасына сүйіспеншілігін арттыру.**Көрнекіліктер:** аналар мен балалар суреттері, бала санымен гүлдер, нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Музыка залында көңілді әуенмен қарсы алады. «Жай және жылдам» (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек) ән-ойыны қайталаңады. 1-бөлім педагогтің көрсетуімен әуенге қосыла жай және тез екпінде шапалақтау. 2-бөлімде аяқты жай және тез топылдату.	«Сәлемдесу жаттығуына»қосылады. Марш ырғағын жасап тырысады.
Негізгі кезең	Музыка тыңдау: «Ақ мамам» (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек) Әнді тыңдал, нәзік, сабырлы сипатын сезінеді. Анаға деген сүйіспеншілік сезімдері туралы әңгімелей. Ән айту: «Мерекеңмен, анашым» (Б. Қыдырбек, И. Сапарбай) Әнді орындал беріп, мәтіні туралы түсіндіру. Ән айту ережелерін еске салу. Таныс әндерді еске түсіру. «Ақ әжем» (К. Қуатбаев, О. Әубекіров) (қайталау). Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Гүлдермен би» (Т. Вилькорейская). Гүлдер ұстап шенбер бойымен тұру, тербелу, бір орында айналу, шенбердің ортасына жиналу, кейін қарай шегініп, шенберді үлкейту. Қарапайым би элементтерін қайталау. «Кім шапшаң?» ойыны («Балалар би» А. Майқапар) Ойынға құрсаулар және сылдырмақтар қолданылады. Әуенниң басталуы мен аяқталуын тыңдай білуге, шапшандыққа үйретуді жалғастыру	Үйренген би қимылдарын әуенмен мәнерлеп билейді, өз шығармашылықтарын көрсетеді. Гүлдермен би қимылдарын нәзік, женіл орындаиды. Гүлдердің әсемдігін қимылмен жеткізуғе тырысады. Жаттығуды көңілді, жайдары орындалап, терция ми, ля кварта интервалдарын таза орындағанда әннің сипатын түсініп, оны өз эмоцияларымен көрсете біледі.
Қорытынды болім. Рефлексия	– Анамызға арнап қандай ән айтамыз? – Аналарға қандай сыйлық береміз? Аналарға арнап «Анама гүл» атты сурет көрмесін үйымдастыруды ұсыну. Бүгінгі күннің көңілді болғанын айтып, мадақтап, қоштасады.	Койылған сұрақтарға жауап беріп, көріп үйренгендерін қайталаїды. Балалар көңілді қоштасады.

**Күтілетін нәтиже:** **Жасайды:** ырғақты сезіне, би қимылдарын орындаиды;

**Түсінеді:** музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдайды;

**Қолданады:** әуенниң басталуы мен аяқталуына мән береді.

*Дүйнекер: Әхмет Қожанғалеев 9.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Өтілетін күні;  
15.03.2022ж/18.03.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Болімі:**Музика

**Тақырыбы:** «Наурыз -жыл басы»**Мақсаты :** Наурыз мерекесі туралы, қазақтың салт-дәстүрі жайында түсінік беру; әнді бірге бастап, бірге аяқтауға, табиғи дауыспен айтуға, таныс би қимылдарын қайталай білуге үрнету; ойын арқылы музикалық ұрмалы аспаптардың дыбыстау динамикасын ажыратуға баулу.**Көрнекіліктер:**.. Наурыз мерекесін бейнелейтін суреттер, тайтұқпен асатаяқ аспаптары, нота хрестоматиясы.

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музика жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Педагог балаларды көңілді қарсы алады. Үнтаспадан «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» (Б. Бейсенова) әні орындалады.	Балалар ересектердің көмегімен екеуден қол ұстасып, шеңбер бойымен жүреді, қол шапалақтайды, бір орында тұрып тербеледі, айналады. Жұптасып, би қимылдарын әуен ырғағымен қайталайды
<b>Негізгі кезең</b>	Үнтаспада күй ойналып, залға бауырсақ алып әже кіреді. Балалармен амандасып, Наурыз мерекесімен құттықтайды. Наурыз мерекесі туралы сурет немесе слайд көрсетіліп, қысқаша әңгімелейді. Педагог әжеге рақмет айтЫП, мерекеде ән тыңдауды ұсынады. Музика тыңдау: «Бауырсақ» (Ә. Бейсеуов, Н. Арынова) Наурыз келді, балақай, Ән шырқайық, алақай! Ән айту. «Наурыз» (А. Досмагамбетова, орыс тіліне ауд. В. Франк) Ән бірінші ересектердің орындауында айтылады. Екінші рет орындалап, әннің мәтінін қайталатып, сөздерін анық айтударын қадағалайды. Одан кейін мағынасы мен әуеніне сай қимылдар көрсетіледі. Балаларға таныс «Көктем» (К. Қуатбаев, А. Асылбек) әнін еске түсіріп, қайталауды ұсынады. Музикалық-ырғақтық қозғалыстар: «Би» (Л. Хамиди) – жас ерекшеліктеріне сай ұлттық би элементтерінің қарапайым түрлерін көрсетіп, билеуге үрнету.	Үйренген би қимылдарын Балалар педагогтің орындауындағы шығарманы мұқият тыңдалап, әннің мазмұнын түсініп, сипатына сай эмоциямен қабылдайды. әуенмен мәнерлеп билейді, өз шығармашылықтарын көрсетеді. Жаттығуды көңілді, жайдары орындалап, терция ми, ля кварта интервалдарын таза орындағанда әннің сипатын түсініп, оны өз эмоцияларымен көрсете біледі.
<b>Корытынды бөлім. Рефлексия</b>	Наурыз – береке, Құтты болсын мереке! Әрқашан, әрқашан, Мол болсын дастанарқан! Әжениң батасын тыңдалап, балалар рақмет айтады. Педагог бүгінгі	Қойылған сұрақтарға жауап беріп, көріп үйренгендерін қайталайды. Балалар

	күннің ерекше көңілді болғанын, балалардың өте жақсы би билеп, ән айтқанын атап өтеді. Әжемен қоштасып, шығарып салады.	көңілді қоштасады.
--	---	--------------------

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** ұлттық би элементтерінің қарапайым түрлерін орындаиды;

**Түсінеді:** аспаптардың дыбыстау динамикасын ажыратады;

**Колданады:** әнді бірге бастап, бірге аяқталуына мән береді.

Дікесер: *Айнур ғалымова*

Өтілетін күні;

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

25.03.2022.

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Бөлімі:**Музыка

**Тақырыбы:** «Көктем гүлдер»**Мақсаты.** Көктем мезгілінің ерекшеліктерін, музыка ырғактарымен байланысын түсіндіру; ұntаспадан музыка тыңдау, есту қабілеттерін арттыру; ұлттық би элементтерінің қарапайым түрлерін орындауға үйрету, вальс екпініндегі би қимылдарын үйретуді жалғастыру; музыкалық сүйемелдеумен және **Көрнекіліктер:** көктем мезгілі және құстардың суреттері немесе слайд, биге қолданылатын гүлдер, нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Балаларды қарсы алып, көңілді серуенге шақырады, таныс әуен ыргагымен («Марш» Е. Брусиловский) ілесе адымdap, нық басып жүруді ұсынады. Біз адымdap жүреміз! Бір, екі, үш! Серуендең келеміз! Бір, екі, үш! Балалардың қосылуын сұрайды.	Балалар музыка әуенімен жүреді, жүгіреді. ертегі туралы білгендерін айтуда тырысады.
Негізгі кезең	Суреттер көрсетіліп, көктем мезгілі туралы әңгімеледі. – Балалар, қараңдаршы, қандай әдемі гүлдер! Балалардың назарын алдын ала дайындалған гүлдерге аударады. Көктем қандай тамаша! Алуан гүлдер тұр тұнып, Демалайық отырып, – деп, демалуға отырады. Музыка тыңдау: Унтаспадан құстардың дауысын тыңдау. – Балалар, дауысты естіп тұрсындар ма? – Құстар қалай дыбыстыайды екен? – Қандай құстарды білесіндер? (Құстардың суретін немесе слайд көрсету). – Құстар қалай үшады? Эн айту: «Көктем» (К. Куатбаев, А. Асылбек) әнінің 1-шумағын орындағанда береді. Әнді екінші рет орындағанда балаларға тәрбиеші мәтінге сай қимылдарды көрсетеді. «Мерекенмен анашым» (Б. Қыдырбек, И. Сапарбай) әнін қайталау, еске түсіру. Музыкалық-ырғактық қозғалыстар: Қандай қызық көктемде, Күн шуағын төккенде, Гүл терейік алуан, Шығып алып бөктерге! – деп, гүлдер алуды ұсынады. «Гүлдермен би» (Т. Вилькорейская) (қайталау) қимылдарын көрсетіп, балаларды биге машықтандырады. «Балалар мен жаңбыр» ойыны («Жаңбыр» Г. Абдрахманова, «Полька» П. Чайковский) «Жаңбыр» жауғанда «тамшылар» таяқшаларын алғып, педагог балаларды айнала женіл жүгіреді.	Балалар қолшатып астына жасырынады. Бәрі: Жаңбыр, жаңбыр, төк-төк!  Болсын егін көп-көп! Көңілді полька ойналады. Күннің көзі ашылды, Алтын нұры шашылды! – деп зал ортасында көңілді секіріп, өз еріктерінше билейді.  Ойын 2-3 рет қайталанады.
Корытынды	– Құстар қалай әндетеңді екен? – Гүлдер	Балалар топтарына

<b>бөлім.</b> <b>Рефлексия</b>	қандай түсті? – Көктем мезгілі қандай? – Сендерге әдемі көктем гүлдерін сыйлаймын. Алдын ала түрлі түсті қағаздан қыылған гүлдер сыйлайды	тарайды.
-----------------------------------	---	----------

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** биге және ойындарға таныс би қимылдарын жасайды;

**Түсінеді:** музыканы тындау дағдысын менгереді;

**Қолданады:** әнді бірге, хормен орындаиды.

*жүйекер: Айнур Гүлшатова*

Отілетін күні;

08.04.2022

Тобы: «Лалагұл» кіші тобы

**Үйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Болімі:** Музика

**Тақырыбы:** «Бақытты балалық» Құыршақ Айжанмен билейміз «Максаты». Баяу, жай сипаттағы әннің мазмұны мен көңіл қүйін, қарқынын тыңдалап ажыратуға; әнді дыбыстардың биіктігіне қарай хормен орындауға баулу; би қимылдарының қарқынын өзгерте, жұптаса мәнерлі билеуге дагдыландыру. **Көрнекіліктер:** құыршақ Айжан, түсті шашактар-«әшекейлер», нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музика жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Үйымдастыру кезеңі	«Бебектер би!» (К. Қуатбаев) жұп биін билеуді ұсынады	Балалар музика әуенімен жүреді, бір-біріне қарап тұрып, аяқтарымен женіл серіппелі қимыл жасайды.
Негізгі кезең	<p>Педагог құыршақ Айжанды алғып ортаға шығады. – Балалар, бүгін бізге құыршақ Айжан қонаққа келді. Сендермен бірге ойнап, ән тыңдағысы келеді. Кәне, құыршақ Айжанға «Бес саусақ» санамағын айтып берейікші. Бір үйде біз нешеуміз? Кел, санайық екеуміз. Бас бармағым – әкем, Балаң үйрек – анам, Ортан терек – ағам, Шылдыр шүмек – мен, Кішкентай бөбек – сен! –</p> <p>Құыршақпен бірге бесік жырын тыңдаңдар, – деп ұсыныс жасайды.</p> <p>Музика тыңдау: «Бесік жыры» (Ж. Тұрсынбаев, Е. Өттетілеуұлы) Сабырлы сипаттағы әнді тыңдалап, бесік жыры бөбектерді ұйықтатын кезде айтылатынын түсіндіру. Құыршақ Айжанды бесік жырының әуенімен ұйықтату. - Балалар, әнді Айжанға ән айтып берейік. Ән айту: «Қайсы екен?» (Б. Дәлденбай, А. Менжанова) Әнді орындалап, әуенін, бірінші шумағын үйрету. «Кәне, қызық ойын бар» – таныс әнді қайталау, бірге қосыла айтуға үйретуді жалғастыру.</p> <p>Музикалық-ырғақтық қозғалыстар: «Түсті шашақпен би» (А. Жилинский). «Жай және жылдам» ән-ойыны ( Е. Хасанғалиев) Балаларға әннің мәтініне және ыргағына байланысты «жай» және «тез» шапалақтап, аяқтарын топылдату қимылдарын қайталату.</p>	<p>Шенбер бойымен тұрып, түсті шашақтарын көтеріп, тербелеп қозғалады.</p> <p>Аяқ ұшымен женіл жүгіреді. Қолдарындағы шашақтарын арқаларына жасырады.</p> <p>Шенберді кішірейтіп, әуен ауысқанда үлкейтеді. Балаларға жеке сөздерге қосылып, әндете айтуды ұ</p> <p>Ырғақты сезіне би қимылдарын бірге орындаиды. Ұнынады.</p> <p>Әнді екінші рет орындағанда балалар шеңбер бойымен тұрып, тәрбиешінің көрсетуімен мәтінге сәйкес қимылдарды жасайды.</p>
Корытынды болім. Рефлексия	- Құыршақ Айжанның билегені ұнады ма? - Аяқтарын қалай топылдатады? - Тез-тез қалай қол шапалақтайды екен?	Балалар топтарына тарайды.

	Жауаптарына ризашылығын білдіреді. Қырышақ Айжанмен қоштасып, шығарып салады	
--	--	--

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** жұптаса аудыса отырып би қимылдарын орындайды;

**Түсінеді:** музикалық шығарманы эмоциямен қабылдайды;

**Колданады:** әнді бірге бастап, хормен айтады

Дүйнегер: *Бағыт ғаландарда 9.*

Өтілетін күні;

12.04.2022/15.04.2022.

Тобы: «Лалагул» кіші тобы

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музика

**Тақырыбы:** «Гарышқа саяхат». **Мақсаты:** Балалардың жаңа әнді тыңдауға деген қызығушылығын арттыру; әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен қабылдай білуге үрету; музикалық жетекшімен бірге әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беруге дағыландыру; музиканы тыңдау дағдысын менгерту. **Колданылатын көрнекі құралдар:** қашықтықтан басқарылатын үлкен ұшақ ойыншығы, портфолио, қоңыраулар, гарыш кереметтері бейнеленген таңбалауыштар.

Оқу әрекет кезеңдері	Музика жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Балаларды көңілді қарсы алады. Кәне, кәне, тұрындар, Үлкен шеңбер құрындар— Балалар, бәріміз үлкен, әдемі шеңбер жасап тұрайықшы! Міне, жарайсындар! Қазір, балалар, көктем айы. Көктем айында күн де жарқырап, тұнде ай да көрінеді. Тұнде аспанға қарасаң, ай мен жұлдыздарды көресің де гарышқа саяхат жасағандай күй кешесің. Есік жақтан гүрледеген ұшақтың дыбысы шығады.	«Сәлемдесу жаттығуына»қосылады. Марш пен полька ыргағын ажыратуға тырысады.
Негізгі кезең	– Балалар, бізге ұшақ ұшып келіпті. Өзіміз дұрыстап қарап алайықшы? Педагог балалармен үлкен ұшақты мұқият қарап алады. – Балалар, ұшақ қай жерлерде ұшады? – Аспанда. – Жарайсындар, дұрыс айтасындар! Педагог интербелсенді тақтаны қосып, гарыш кереметтерінен көрініс көрсетеді. – Қандай керемет, қарандаршы, балалар! Енді, әнді тыңдаймыз. Е. Тиличееваның «Ұшақ» әні. Педагог балаларға әнді тыңдатып, сұрақтар қояды: – Энде не туралы айтылады? – Ұшақ туралы. – Балалар, ұшақ туралы екенін қандай дыбыстардан ажыраттыңдар? – Балалар, жаңбыр жауардың алдында не пайда болады? Дұрыс, бұлт пайда болады. Біз үйренгелі отырған өлеңде де бұлттан жаңбыр пайда болатындығы туралы айтылған. – Балалар, бүгін біз «Жау, жау, жаңбыр» әнін әуенімен қосып, сөзімен айтуды үйренеміз. Балалар, бүгін біз «Шарларымен би» шығармасының әуеніне ыргақты қимылдарды жасауды тағы да қайталаймыз, сондықтан мен	Музика басталғанда шарларын оң қолдарына ұстап, шашырап жүгіріп, бір орында тұрып, шарларымен оң және сол жаққа кезек-кезек сермеу жаттығуларын жасау, арасында музика тоқтағанда балалар орындарында тұрып, шар ұстаған қолдарын жоғары көтеріп, адымдау, музика сонында шарларын әуеге лақтыру керектігін қимылдармен көрсетеді.

	<p>көрсететін қымылдарды мұқият қарап алындар, жарай ма? Музыкалық жетекші А. Петряшевтің «Шарларымен би» шығармасының әуеніне балаларды қатарға түрғызады. – Балалар, бұгін біз ғарышқа байланысты ойын ойнаймыз. Алдымен ойынның ережесін мұқият тыңдал алындар. Содан кейін педагог ғарыш ғажайыптарына сай суреттерді (күн, ай, жұлдыз) және ғарышқа жатпайтын суреттерді (тау, ағаш, гүл) еденге тастанап, ойын басталғанда балаларға суреттерді көрсетіп, соған қарап отырып, ғарышта қандай өзгерістер болатының, соған лайық суреттерді табу керектігін айтады. Жақсы жауап берген балалар ғарыш суреті бар таңбалауышқа ие болады.</p>	
<b>Корытынды бөлім. Рефлексия</b>	<p>– Педагог оқу қызметінің аяғында балалардың бұгінгі тапсырманы қандай деңгейде қабылдағандарын пысықтау үшін сұрақтар қояды: – Балалар, ғарыш деген не? – Аспан. – Жарайындар, балалар! – Балалар, оқу қызметінде қандай ән тыңдадық? – «Ұшақ» әнін. – Керемет, балалар, бұгін сендер жақсы белсенділік көрсөттіңдер. Рақмет! Оқу қызметі аяқталды. Сау болындар!</p>	Корытынды сұрақтарға жауап береді.

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** музыка ырғағына сай жүптаса билейді;

**Түсінеді:** шығарманы эмоциямен қабылдайды;

**Қолданады:** әннің көңілді сипатына сай сүйемелдеумен ән айтады

*жүсіктер: Асманғұлова Г.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Өтілетін күні;

22.04.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:**Музика

**Тақырыбы:** «Алуан алуан кәсіп бар,таңдай біл де,талап қыл» /Әй-әй ата/**Мақсаты;** Халық әуенін тыңдал, көңіл күйін қабылдау; әнді музикалық сүйемелдеумен бір қарқында орындауға үйрету; таныс би қимылдарын қайталау

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музика жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларды көңілді музыкамен қарсы алады. Педагогтің таңдауымен таныс марш әуені ойналады. Марш екпінімен аяқтарын нық басып, адымдай жүруді ұсынады.	Балалар музика әуенімен жүреді, жүгіреді. Ертеңі туралы білгендерін айтуда тырысады.
<b>Негізгі кезең</b>	Музика тыңдау: «Хайләйлім» (өндеген Б. Дәлденбай) Халық әуенін тыңдал, шығарманың көңіл күйін эмоциямен қабылдайды. Әуеннің сипатын түсініп, көңілді, қуанышты сезімде болады Атам менің әманды «Мейірімді бол» дейді. Ақыл сөзі санамда, Жасы үлкенге жол берем! Ән айту: «Әй-әй ата» (Ә. Байділдаев, Ж. Смақов) Педагог әнді орындаиды. Мәтінін қайталаатып, сөздерді анық айтуда үйрету. Улкендермен қосыла әннің әуенін бірге орындау. Атаның отбасындағы ең үлкен, қадірлі адам екенін түсіндіру. Балаларға таныс «Ақ әжем» (К. Куатбаев, О. Әубәкіров) әнін қайталау, еске түсіру. Музикалық-ырғақтық қозғалыстар: «Биге шақыру» (А. Токсанбаев) Таныс би қимылдарын үйренуді жалғастыру, қайталау. Жұптасып билеп, би ырғағына сай қозғалуга үйрету. «Кім шапшаң?» ойыны («Балалар биі» А. Майқапар) Ойынға құрсаулар және сылдырмақтар қолданылады. Әуеннің басталуы мен аяқталуын тыңдай білуге үйрету.	Балалар шенбер бойымен жүріп, қолдарын жоғары көтереді, түсіреді, 3 орындарында тұрып, жеңіл секіреді. Балалар музикалық жетекшінің көрсетуімен ерікті қимылдарды орындаиды. Балалардың эмоциялық көңіл-күйі музика сипатына сай ырғақты қимылдармен үйлесімді болуы тиіс.
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	Педагог балалардың бүгінгі білімін бекіту мақсатында: – Балалар, нанның дәмі қандай? Керемет! – Нанның дәмі, Бидайдың дәні! Нанның дәмі, Еңбектің сәні.. Қоштасып, көңілді шығарып салу.	Балалар топтарына тарайды.

**Күтілетін нәтиже:** **Жасайды:** жұптаса отырып, таныс би қимылдарын қайталаайды

**Түсінеді:**музыканы тыңдау дағдысын менгереді;

**Қолданады:**әнді бір қарқында сүйемелдеумен орындаайды.

*Дүйсекер: Айнур ғалымова 9*

Өтілетін күні;

26.04.2022//29.04.2022.

Тобы: «Лалагул» кіші тобы

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

Білім беру саласы:Шығармашылық

Болімі: Музыка

Тақырыбы: «Көліктер»

**Мақсаты :** Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға дағдыландыру; шығарманың көңілді сипатына сәйкес сүйемелдеумен ән салуға үйрету; музыка ырғағына сай жұптаса би қимылдарын орындауға баулу, қуанышты көңіл күй, шаттық сезімін ояту.**Қолданылатын көрнекі құралдар:** мәшине, бағдаршам суреттері, нота хрестоматиясы

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Балаларды көңілді қарсы алады. Кәне, кәне, тұрындар, Үлкен шеңбер құрындар! Қанатты кең жайындар! «Көбелек» биін (М. Жәутіков) («Билеп үйренейік» жинағынан) қайталауды ұсынады. Би қимылдарын қайталау, өз беттерінше еркін билеуге мүмкіндік беру.	«Сәлемдесу жаттығуына»қосылады. Марш пен польша ырғағын ажыратуға тырысады.
Негізгі кезең	Музыка тыңдау: «Мәшине» (К. Куатбаев, Т. Тұқбаев) Әннің мазмұны мен әуенінің ырғағын ажыратуға үйрену. Мәшине, бағдаршам суреттерін көрсету, әңгімелейу. Жол ережелері туралы түсінік беру. Ән айту: «Кәне, қызық ойын бар» (эстон халық әуені, Ю. Энтин, аударған И. Сапарбай) Әннің әуенін үйрену, мазмұнына сәйкес қимыл жасауға үйрету. Айғайламай, дауысқа күш түсірмей дұрыс айтуға дағдыландыру. Откен әндерді қайталау. Таныс әндерді естеріне түсіріп, сөздерін анық, таза айтуына мән беру. Таныс әндерді қалаулары бойынша қайталау. «Ойыншықтар» (И. Нұсіпбаев, Н. Әлімқұлов) Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Бөбектер биі» (К. Куатбасев) Балалар жұптасып тұрады. 1-бөлімде бір-біріне қарап тұрып, аяқтарымен жеңіл серіппелі қимыл жасайды. 2-бөлімде қол ұстасып айналады. Кел, ойнайық, ойнайық, Қызыққа бір тоймайық! – деп ойынға шақырады. «Жай және жылдам» ойыны (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек. Ән-ойын мәтініне сәйкес 1-шумақта жай және тез қол шапалактау. 2-шумағында жай және тез аяқ топылдату. Әуен ырғағын ажыратып, еркін қозғалуға үйрету	Әнде тыңдай отырып, қандай жыл мезгілі туралы айтылғанын әңгімелейді .Музыка әуеніне ілесе отырып, әр аға тән қимылдарды жасайды. Жеңіл әуенге көжектер жеғіл секіреді, қасқыр музикасында қашуға талпынды.

<b>Корытынды бөлім.</b> <b>Рефлексия</b>	– Бүгін қандай ән тыңдадыңдар? – Кімге би билеген ұнады? – Ал кімге ойын ұнады? Бүгінгі күннің өте көңілді болғанын айтып, қоштасып, көңілді шығарып салу	Корытынды сұраптарға жауап береді.
---	---	------------------------------------

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** музыка ырғагына сай жүптаса билейді;

**Түсінеді:** шығарманы эмоциямен қабылдайды;

**Қолданады:** әннің көңілді сипатына сай сүйемелдеумен ән айтады

*Дүйнекер: Оңай жаңғақтаға д.*

**Тобы: «Лалагұл» кіші тобы**

Отілетін күні;

06.05.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Бөлімі:**Музыка

**Тақырыбы:**«Бір шаңырақ астында» **Максаты.** Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдан, еске сақтауға; шығарманың көңілді сипатына сәйкес сүйемелдеумен ән салуға үйрету; көңілді әуенге жүптаса отырып би қимылдарын орындау. **Көрнекіліктер:** түсті шашақтар-«әшекейлер», ысқырық, нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларды көңілді қарсы алады. Педагог: Әшекейлер әдемі, Бірге тербеледі. Қолымызда жарқырап, Сәнге бөленеді. «Түсті шашақпен би» (А. Жилинский) Педагогтің көрсетуімен би қайталанады.	Балалар Әшекейлерді дұрыс ұстап, би қимылдарын еске түсіріп, әуен ыргагымен.қымыл жасайды.
<b>Негізгі кезең</b>	Музыка тындау: «Илигай» (өндеген Б. Дәлденбай) Сабырлы әуенниң сипаты мен көңіл қүйін сезініп, қызығушылықтарын арттыру. Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдайды. Біз бақытты баламыз, Шырқап әнге саламыз, – деп, ән айтуды ұйымдастыру. Ән айту: «Біз бақытты баламыз» (А. Айтова) Педагог әнді айтып береді. Әннің басталуы мен аяқталуына мән беру. Таныс әнді қайталау, еске сақтау. «Қайсы екен?» ( Б. Дәлденбай) (қайталау). Музыкалық-ыргақтық қозғалыстар: «Кел, билейік» (Ө. Байділдаев) («Билеп үйренейік» жинағынан). «Пойыз» ән-ойнын ( К. Қуатбаев, Ж. Смақов) Пойызға біз барайық, Отырып орын алайық! Ал паровоз бастайды, Ән айтып біз қостайық! Пыш-пыш, пух-пух! Балалар вагондар құрып, тізбектеле тұрады. Паровоз-бастаушы тағайындалып, оған ысқырық беріледі. Балалар-«вагондар» әуен ыргагымен аяқтарын топылдата жүреді. Әуен тоқтағанда, паровоз «пшиш!» деген дыбыс беріп, «вагондар» тоқтайды. Ойын 2-3 рет қайталанады.	Балалардың жүптасып тұруларын, би қимылдарын ыргақпен сезіне, музыканың сипатын игере мәнерлі орындауға үйрету. Шығарманың 1-бөлімінде қол ұстасып айналу, 2-бөлімде он және сол аяқ өкшелерін кезек алға қою қимылдары қайталанады.  Балалар вагондар құрып, тізбектеле тұрады. Паровоз-бастаушы тағайындалып, оған ысқырық беріледі. Балалар-«вагондар» әуен ыргагымен аяқтарын топылдата жүреді. Әуен тоқтағанда, паровоз «пшиш!» деген дыбыс беріп,
<b>Қорытынды болім.</b> <b>Рефлексия</b>	Қандай ән тындаудындар? – Әннің сипаты қандай екен? Балалардың орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу.	Балалар топтарына тараиды.

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:**жүптаса ауыса отырып би қимылдарын орындаиды;

**Түсінеді:**шығарманың сипатына сәйкес сүйемелдеумен ән салады;

**Колданады:** әуенниң басталуы мен аяқталуына мән береді.

*Дүснегер: Ахметжанова Г.*

**Тобы: «Лалагул» кіші тобы**

Отілетін күні;  
10.05.2022/13.05.2022.

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Бөлімі:**Музика

**Тақырыбы:** «Бейбетшілік қорғананда» **«Мақсаты.** Балаларды ырғакты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен және ұшына қоюға үйрету; биді жеңіл адыммен өзін айнала адымдауға және музикалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; **Көрнекіліктер:** Интербелсенді тақта, әскери киім киген қуыршақ қызы, музикалық құралжабдықтар, дидактикалық ойынға арналған суреттер, дауылпаз бейнеленген таңбалалауыштар, шарлар, дауылпаздар.

Оқу әрекет кезеңдері	Музика жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балалардың психологиялық көңіл-күйін көтеру мақсатында музикалық жетекші оқу қызметін бастай бергенде дауылпаздың үні естіледі. Музикалық-ырғактық қозғалыстар: «Марш» М. Робер	Шенбер бойымен жүріп, кең адым, жәй адым жасап жүреді, қолдарындағы шарларын онды-солды сермен, ырғакты қимылдар жасайды
<b>Негізгі кезең</b>	Балалар, достық деген сөзді қалай түсінесіндер?Музика тыңдау: «Мерекелік ән мен би»Педагог: – Балалар, дауылпаздың үні естіледі, мен барып көріп келейін, – деп шығып, қолына әскери киім киген қуыршақ қызы мен дауылпаздарға толған себетті ұстап қайтып кіреді: – Балалар, қараңдаршы, бізге қандай сыйлы қонақ келді? Әскери қуыршақ қызы келді. Бәріміз амандасадайық. Сәлеметсіз бе! – Әскери қуыршақ қызы бізді құттықтап келіпті, сондықтан мереке екенін білдіріп, дауылпазбен дабылдатып келіпті. "Бейбітшілік қорғанында бақытты өмір сүріңіздер!" – деп тілек айттып жатыр. Рақмет, қуыршақ! – "Достарым, кел билейік" әні.. Жарайсындар, балалар!Музикалық жетекші балаларды шенберге тұрғызып, шерудегідей адымдар жасауға арналған жаттығуларды орындайды. А. Петряшевтің «Шарларымен би».	Балалар жауап беруге тырысады. Достық туралы түсініктерін жеткізеді  Балалардың жұптасып тұруларын, би қимылдарын ырғакпен сезіне, музиканың сипатын игере мәнерлі орындауға үйрету  Ән айтуда балалар тез шаршап қалмас үшін дұрыс тыныс алу техникасын жетілдірудің дауыстық аппаратқа арналған қысқа және ұзақ демді алу жаттығуын сөздерді айта отырып жасатады. Балалар күйді әуендерді тыңдалап әсерленді .
<b>Қорытынды болім. Рефлексия</b>	– Балалар, оқу қызметінде қандай ән тыңдадық? «Достарым, кел билейік» әнін. – Қандай ән айтуды үйрендік? Балалар, жақында қандай мереке келе жатыр? Отан қорғаушылар күні екен, жарайсындар, балалар! – Тағы қандай	Балалар топтарына тарайды.

	мереке келе жатыр?. Сау болыңыз айтып, шығарып салайық, балалар! – Сау болыңыз, эскери қуыршақ қызы! Мерекеніз күттү болсын!	
--	---	--

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** жұптаса аудыса отырып би қимылдарын орындайды;

**Түсінеді:** достық деген түсініктерді;

**Қолданады:** әуенниң басталуы мен аяқталуына мән береді.

*Дүйнегер: Абай жасайды.*

Отілетін күні;

20.05.2022ж.

Тобы: «Лалагұл» кіші тобы

Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

Білім беру саласы: Шығармашылық Бөлімі: Музыка

**Тақырыбы:** «Кәне, қызық ойын бар» **Мақсаты.** Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауга дағдыландыру; шығарманың көңілді сипатына сәйкес сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз ән салуға үйрету; музыка ыргағына сай жұптаса отырып би қимылдарын орындауга баулу, көңіл күй, шаттық сезімін ояту. **Көрнекіліктер:** түсті шашақтар-«әшекейлер», ақ сары, қара балалардың қол ұстасып тұрған суреті, ыскырық, нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастырылған оқу кезеңі	«Марш» (Е. Брусиловский) әуенімен балаларды қарсы алып, көңілді серуенге шақырады, әуен ыргағымен ілесе адымдал, нық басып жүруді ұсынады..	Балалардың ыргақты тыңдалап, тізені көтере жүруін қадағалайды
Негізгі кезең	Барабан аспабын көрсетіп, ойналу әдісімен таныстыру. Балаларға барабан туралы шығарманы тыңдауды ұсынады. Тара-рам, тара-рам, Ойнайды барабан! Музыка тыңдау: «Барабан» (Г. Левкодимов) Шығарманы тыңдалап, ыргағын шапалақпен көрсетуді ұсынады. Әуенің сипатын, көңіл күйін сезініп ажыратады. Балалар пьесаны эмоциямен қабылдайды. Ән айту: «Кәне, қызық ойын бар» (эстон халық әуені, Ю. Энтин, аударған И. Сапарбай) Әннің әуенін үйрену, мазмұнына сәйкес қимыл жасауға үйрету. Музыкалық-ыргақтық қозғалыстар: «Бөбектер би!» (К. Куатбаев) Кел, ойнайық, ойнайық, Қызыққа бір тоймайық! – деп ойынға шақырады. «Жай және жылдам» ойыны (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек Ән-оыйын мәтініне сәйкес 1-шумақта жай және тез қол шапалақтау. 2-шумағында жай және тез аяқ топылдату. Әуен ыргағын ажыратып, еркін қозғалуға үйрету.	Балалар жұптасып тұрады. 1-бөлімде бір-біріне қарап тұрып, аяқтарымен жеңіл серіппелі қимыл жасайды. 2-бөлімде қол ұстасып айналады.
Корытынды бөлім. Рефлексия	– Бүгін қандай ән тыңдадындар? – Кімге би билеген ұнады? – Ал кімге ойын ұнады? Бүгінгі күннің өте көңілді болғанын айтып, қоштасып, көңілді шығарып салу	Балалар топтарына тарайды.

Күтілетін нәтиже:

**жасайды:** музыка ыргағына сай жұптаса билейді; жасайды: музыка ыргағына сай жұптаса билейді;

**түсінеді:** шығарманы эмоциямен қабылдайды; қолданады: әннің көңілді сипатына сай сүйемелдеумен ән айтады. шығарманы эмоциямен қабылдайды;

**қолданады:** әннің көңілді сипатына сай сүйемелдеумен ән айтады.

Дүйсекер: *Айнур Жанисова*

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары****Білім беру саласы:** Шығармашылық.

**Бөлімі:**Музыка.**Тақырыбы:**«Жайдарлы жаз келді»**Мақсаты;** Көңілді әуенде тыңдалап, сипаттын анықтай білуге, дыбыстарды биіктігіне қарай ажыратса отырып, хормен бірге қосыла ән айтуда; жұптаса отырып таныс би қимылдарын өз беттерінше орындауға үйрету; көңілді сипаттағы әуенде ойын арқылы музыкаға қызығушылығын арттыру. **Көрnekіліктер:** сылдырмақтар, безендірілген қорап, нота хрестоматиясы. **Билингвальді компонент:** сылдырмақ – пограммушка

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	музыкалық жетекші: – Балалар, жаз келді, сендер жазда қайда барасындар? Иә, балалар, ата-аналарыңмен ауылға, шетелге, сауықтыру орындарына барасындар. Суға шомылып, күнге қыздырынасаңдар. Жаз қызығы өте көп екен, балалар. Жарайсындар, балалар, қала ішінде қызырасындар. Балалар, жаз айы кең ай, берекелі ай деп бекер айттылмаған. Кәне, балалар, бәріміз "	Балалар марш екпінімен музыка залына кіреді де орындарына отырады.Музыка жетекшісінің қойған сұрақтарына толық жауап береді .Суреттерге қарап бейнелерді толық суреттеп береді
Негізгі кезең	Музыкалық жетекші: – Балалар, тыңдайықшы, бір ән естіледі! Балалар елеңдеп отырганда педагог интербелсенді тақтаны қосып, ойыншықтар биін көрсетеді. – Ойыншықтар қандай керемет билеп жатыр, қараңдаршы, балалар! Қандай ойыншықтарды көріп отырысындар, балалар? Қуыршақ, қоян, қонжық, тұлқі, тиін, піл, машина, доп. Бәрі қосылып билеп жатыр. Енді, әнді тыңдаймыз және айтуды үйренеміз. Кәне, балалар, бәріміз ыңғайланып отырамыз. Менімен бірге қайталаймыз: – Біздерде бар қуыршақ, ұзау, қозы, құлыншақ. Ойыншықтар тыңдайды, Әмірберіп, бұйырсақ. Педагог: – Балалар, бәріміз ортаға шығып, «Кел, билейік! Ө. Байділдаев «әуенімен ырғалып, би қимылдарын жасаймыз. Денемізді бос ұстап, қол білесіктірімізді айналдырып, менімен бірге қимылдарға қосыламыз. Педагог балалардың бүгінгі тапсырманы қандай деңгейде қабылдағандарын пысықтау үшін "Жазда қандай қызықтар болады?" дидактикалық ойынын өткізеді. Балалар суреттердің ішінен жазға лайықты суреттерді (суға шомылу, қыздырыну, саябаққа бару, шана тебу, велосипед тебу, қар лактыру, аққала жасау) тауып берулері керек.	Дауыс жаттығуын музыка жетекшісінің көмегімен айтады. Әнді тыңдау кезінде қолдарын тізелеріне қойып әнді мұқият тыңдайды. Әннің мазмұнын толық айтады Жаңа ән үйрену кезінде әннің музыкасын мұқият тыңдайды, сөзін анық айтады. Әннің мазмұнын түсініп өз нақышында орындау Ойынның шартын тыңдалап, ойын ойнайды
Қорытынды бөлім. Рефлексия	– Балалар, оқу қызметінде қандай ән тыңдадық? – «Ойыншықтар» әнін. – Қандай ән айтуды үйрендік?	қорытынды сұрақтарға толық жауап беру.

**Күтілетін нәтиже:****Жасайды:**музыканы тыңдауға, көңілді – көңілсіз сипаттарын ажыратуды.;**Түсінеді:** кейіпкер даусын салып ойнауды.;**Қолданады:**музыкалық шығармаға би ырғақтарын келтіре билеуді.

*Жүйекер: Ахметов Жанисхан Ә.*