

**МКҚК №53 «Ер-Асыл» бөбекжай бақшасы  
музыка ұйымдастырылған оқу қызметінің  
технологиялық картасы  
«Әсел» ортаңғытоптарының  
2021-2022 оқу жылы**

**Орындаған: саз жетекшісі Турдалиева У.С**

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 02.09.2021

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық.

**Бөлімі:** Музыка.

**Тақырыбы:** Менің балабақшам.

**Мақсаты:** Балабақша туралы әңгімелеу. Бірінің артынан бірі жүру барысында би ырғағын, би сипатын игеруге үйрету. Түрлі сипаттағы әндердің Балалардың музыкаға деген құштарлығын арттыру.

**Көрнекіліктер:** балабақша өмірі туралы суреттер, нота хрестоматиясы

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Музыка залына көңілді музыка әуенімен қарсы алу. Шеңбер бойымен жеңіл әуенге ілесіп аяқтың ұшымен жүгіруді, серіппелі қозғалыс жасау, айнаруды ұсынады. Қанша бала, қанша қыз, Бір шоқ гүлміз баршамыз! Ойын-күлкі ордасы Біздің балабақшамыз! – Балалар, өлеңде не туралы жазылған?	Бірінің соңынан бірі жүру, қимылымен кіру қимылмен билеп жеңіл жүгіріп жүреді..
<b>Негізгі кезең</b>	– Біз балабақшада не істейміз? – Балабақша сендерге ұнай ма? Сұрақ арқылы балалардың жауап беруіне мүмкіндік жасау. Музыка тыңдау: «Балабақша бағында» К. Шілдебаев. – Балалар, музыка көңілді ме, көңілсіз бе? Бұл музыкаға қандай қимыл жасауға болады? Шығарманың көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй танытады. «Топ-топ, балақан» (М. Арынбаев, А. Асылбек) Ән айту кезінде иықты көтермей, денені тік ұстап айтуға дағдыландыру. Алдымен мәтінін үйреніп, әуенді анық айтуға үйрету. Әннің сипаты, мазмұны туралы түсіндіру. Әннің бірінші шумағын үйреніп, екінші шумағын келесі ҰОҚ-та жалғастыру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Достастық» беларус халық әуені Би сипатын сезіне орындауға үйрету. Педагогтердің көрсетуімен би қимылдарын қайталауға, бірге жасауға үйрету. Муз-дидактикалық ойын: «Кел, балақан» (К. Қуатбаев) Ән-ойын мәтініне сай жай және қатты шапалақтау, аяқ топылдату арқылы динамикалық реңкті ажыратуға үйрету.	Музыканы тыңдап, әннің не туралы айтылып жатқанын бейнелеп, көз алдарына елестету. Балабақшада не істейміз, ойнаймыз, ән, айтып, би билейміз Ойынды түсіне отырып, айтуға тырысады.

<b>Қорытынды бөлім.</b> <b>Рефлексия</b>	– Қандай ән тыңдадыңдар? – Әннің сипаты қандай екен? – Балабақшадағы достарың туралы не айта аласыңдар? Балалардың орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу	Би қимылдарын ырғаққа сәйкес жасауға ұмтылады Жұптарымен бірге қимылдайды.
---	---	--

**Күтілетін нәтиже:**

**жасайды ;** билейтін әуендерге сәйкес қарапайым қимылдар орындайды;

**түсінеді:** балабақша деген түсініктерді.

**қолданады:** ересектермен бірге ән салады.

*Әдіскер: Асият Жамалова*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 09.09.2021

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка.

**Тақырыбы:** Менің достарым.

**Мақсаты:** Балаларды достық туралы ұғымды таныстыра отырып ән,күй тыңдату, талдау, Пьесаны көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй таныта білуше,дыбыстаудың бірыңғай күшімен бірдей қарқында ән салуға дағдыландыру.

**Көрнекіліктер:** орман көрінісі, аю, қоян, тиін, түлкі ойыншықтары, сылдырмақ, барабан аспаптары, нота хрестоматиясы.

**Билингвальді компонент:** достар – друзья

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Көңілді музыка әуенімен балаларды қарсы алу. «Полька» («Түлкі» В. Косенко)	Шеңбер боймен жеңіл әуенге ілесіп аяқтың ұшымен жүгіруді, бір орында секіру, қарапайым би қимылдарын қайталауды ұсынады.
Негізгі кезең	Балаларға отырып демалуды ұсынып, ән тыңдауға шақырады. Музыка тыңдау: «Не қалай дыбыстайды?» («Қасқыр», «Аю, «Түлкі» Д. Ботбаев). Жабайы аңдар туралы түсінік беру. Ән айту: «Ақ тиін» (Ө. Бейсеуов, Н. Жанаев) Әнді орындап, мәтіні туралы әңгімелеу. Екінші ретінде әннің әуеніне қосылып, сөздерін таза айтуға үйрету. Ән айту ережелерін еске салу. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Балдырғандар маршы» (К. Қуатбаев) Аяқтарын нық баса, тізелерін көтере шеңбер бойымен адымдай жүруге үйрету. Ортаға ойыншық аюды ұстап, педагог шығады. Мен аюмын қорбаңбай, Қимылдаймын қорбаңдай. Омартаны көргенде, Бас қоямын ойланбай (А. Асылбек) Аю: Сәлеметсіңдер ме, балалар?! Балалар амандасады. Аю: Мен өз достарымды шақырайын! (Барабан соғады). Балаларға барабан аспаптары таратылып беріледі. Қоян (шығып): Сәлем, достар! Мен сендерге қонаққа келдім. Ұзын құлақ сұр қоян Естіп қалып сыбдырды, Ойлы-қырлы жерлермен Ытқып-ытқып жүгірді. Аю балаларға барабанды тағы соғып, ойнауды ұсынады. Көңілді әуен ойналып, ортаға түлкі шығады. Түлкі: Мен сұлу түлкімін, Жай өтпес бір күнім, Ішінде жүремін Айғай-шу, күлкінің! Достар, бәріміз көңілді ойын ойнайық! «Қояндар	Музыканы тыңдап ,әннің не туралы айтылып жатқанын бейнелеп , көз алдарына елестету.  Достық қарым қатынасты тусіндіру ән, айтып ,би билейміз  Ойынды түсіне отырып,айтуға тырысады. Жұптарымен бірге қимылдайды.

	мен аю» ойыны («Қояндар маршы» А. Райымқұлова) Әуенге сай жануарлардың қимылын көрсетуді, шапшаң қимылдауды үйретуді жалғастыру. Балалардың ойынға белсене қатысуын бақыла	
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Ертегі кейіпкерлерінің жүрісі қандай екен? – Барабанның дауысы қалай шығады? – Сылдырмақтың дауысы қандай? Сұрақтар қою арқылы ҰОҚ пысықтау. – Балалар, аюға өте көңілді болды, рақмет. Аюмен қоштасып, шығарып салайық	Би қимылдарын ырғаққа сәйкес жасауға ұмтылады .

**Күтілетін нәтиже:**

**жасайды.** жануарлардың қимылдарын ұқсатады;

**түсінеді:** достық деген түсініктерді игер ;

**қолданады:** әуеннің басталуы мен аяқталуын біліп, әнді бірге айтады..

*Әдіскер: Асият Жантөре*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 13.09.2021 16.09.2021

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық.

**Бөлімі:** Музыка.

**Тақырыбы:** «Сүйікті ойыншықтарым ойын мен ойыншықтар».

**Мақсаты:** Қуыршақ ойыншықтары арқылы балалардың қызығушылығын арттыру. Түрлі сипаттағы аспапта орындалған пьесаларды тыңдау, еске сатау, әуен сипатына үн қату, оның бөліктерінің өзгеруін байқау, ересектермен бірге ән салуға үйрету. Ойыншықтарды ұқыпты ұстауға, әдептілікке тәрбиелеу.

**Көрнекіліктер:** қуыршақтар, нота хрестоматиясы. **Сөздік жұмыс:** ойыншық, қуыршақ

**Билингвальді компонент:** қуыршақ – кукла

Оқу әрекет кезендері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	«Балдырғандар маршы» ойналып, балалар педагогтің көрсетуімен әуенді қимыл-қозғалыстарды бірге қайталайды. Шеңбер бойымен жеңіл әуенге ілесіп аяқты нық басып жүруге, серіпелі қозғалыс жасау, айналу т.б. қарапайым би қимылдарын қайталауды ұсынады.	Алдын ала шеңберге тұрайық, сазды - ырғақтық қимылдар жасайық.
Негізгі кезең	Балалардың назарын үстел үстіндегі қуыршаққа аударады. Жуын, жуын, жуынсақ, Қандай жақсы, қуыршақ! Әйтпегенде, бөпешім, Кірлеп кеткен екенсің. Қазір аппақ баласың, Қуанады анашың. ( М. Жаманбалинов) Музыка тыңдау. «Кір қуыршақ» (И. Нүсіпбаев, Ж. Қашқынов) Әннің мазмұнын, сипатын түсіндіру. Балалармен тазалық туралы әңгіме өткізу. Ән айту: «Көңілді қуыршақтар» ( Г. Жотаева) Әнді орындап беріп, әуенін ересектермен бірге қосыла айтуға үйрету. «Доп» (Б. Қыдырбек, А. Асылбек) әнін еске түсіру, қайталау. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Көңілді қуыршақтар биі» («Билеп үйренейік» жинағынан).. Кел, балақан» (К. Қуатбаев, А. Асылбек) Ән-ойынды еске түсіру, пысықтау	Дауысымызды жаттықтырып алайық.  Қане достар бірігіп, Жаттығуды айтайық. Қуыршақтарды ұстап, би қимылдарын орындауға үйрену.  Әуеннің көңілді сипатына сай ширақ қимылдауын, мәнерлі билеуін қадағалау
Қорытынды бөлім. Рефлексия	Педагог оқу қызметіне белсене араласқан балаларға мақтау айтады, мадақтайды	Балалар қоштасады

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** ырғақты сезіне би қимылдарын қайталайды; .

**Түсінеді:** әндердің сипатын, мазмұнын және көңіл күйін түсінеді

**Қолданады:** ересектермен қосыла ән орындайды.

Әдіскер: 

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 23.09.2021/30.09.2021

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

**Білім беру саласы:** Шығармашылық.

**Бөлімі :** Музыка.

**Тақырыбы;** «Бақшаға барар жол»

**Мақсаты :** Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға дағдыландыру; шығарманың көңілді сипатына сәйкес сүйемелдеумен ән салуға үйрету; музыка ырғағына сай жұптаса би қимылдарын орындауға баулу, қуанышты көңіл күй, шаттық сезімін ояту.

**Қолданылатын көрнекі құралдар:** мәшине, бағдаршам суреттері, нота хрестоматиясы

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Балаларды көңілді қарсы алады. Кәне, көне, тұрындар, Үлкен шеңбер құрындар! Қанатты кең жайындар! «Көбелек» биін (М. Жәутіков) («Билеп үйренейік» жинағынан) қайталауды ұсынады.	Би қимылдарын қайталау, өз беттерінше еркін билеуге мүмкіндік беру
Негізгі кезең	Музыка тыңдау: «Мәшине» (К. Қуатбаев, Т. Тұяқбаев) Әннің мазмұны мен әуенінің ырғағын ажыратуға үйрену. Мәшине, бағдаршам суреттерін көрсету, әңгімелеу. Жол ережелері туралы түсінік беру. Ән айту: «Кәне, қызық ойын бар» (эстон халық әуені, Ю. Энтин, аударған И. Сапарбай) Әннің әуенін үйрену, мазмұнына сәйкес қимыл жасауға үйрету. Айғайламай, дауысқа күш түсірмей дұрыс айтуға дағдыландыру. Таныс әндерді қалаулары бойынша қайталау. «Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев, Н. Әлімқұлов) Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Бөбектер биі» (К. Қуатбаев) Балалар жұптасып тұрады. 1-бөлімде бір-біріне қарап тұрып, аяқтарымен жеңіл серіппелі қимыл жасайды. 2-бөлімде қол ұстасып айналады. Кел, ойнайық, ойнайық, Қызыққа бір тоймайық! – деп ойынға шақырады. «Жай және жылдам» ойыны (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек) Ән-ойын мәтініне сәйкес 1-шумақта жай және тез қол шапалақтау. 2-шумағында жай және тез аяқ топылдату. Әуен ырғағын ажыратып, еркін қозғалуға үйрету	. Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға дағдыландыру;  шығарманың көңілді сипатына сәйкес сүйемелдеумен ән салуға үйрету;  музыка ырғағына сай жұптаса би қимылдарын орындауға баулу,
Қорытынды бөлім. Рефлексия	– Бүгін қандай ән тындадыңдар? – Кімге би билеген ұнады? – Ал кімге ойын ұнады? Бүгінгі күннің өте көңілді болғанын айтып, қоштасып, көңілді шығарып салу.	Балалар қоштасады

**Күтілетін нәтиже. жасайды:** музыка ырғағына сай жұптаса билейді;

**түсінеді;** шығарманы эмоциямен қабылдайды;

**қолданады:** әннің көңілді сипатына сай сүйемелдеумен ән айтады.

Әдіскер: 

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 07.10.2021

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

**Білім беру саласы:** Шығармашылық.

**Бөлімі:** Музыка.

**Тақырыбы :** «Жомарт күз»

**Мақсаты:** Күз мезгілінің ерекшеліктері туралы түсінік беру; түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдау, аспаптың сүйемелдеуіндегі дауысына бейімделу дағдыларын қалыптастыру. Әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету.

**Көрнекіліктер:** түрлі түсті жапырақтар; түрлі түсті құрсаулар, нота хрестоматиясы.

**Билингвальді компонент:** күз – осень, жапырақ – листья

Оқу әрекет кезендері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Зал іші күз мезгілін бейнелетін суреттермен безендіріледі. Жетекші: Ай жапырақ ай алтын Айналаның бәрі сары алтын,Қуандырып біздерді сары алтындай күз келді. Сурақ жауап алу.Марш (Е. Брусиловский ойналып шеңбер бойымен жүруді үйрету.) Күз мезгілінің ерекшеліктері туралы түсінік беру; суреттер көрсету арқылы табиғат құбылыстары туралы әңгімелеу.	Күзгі көріністі тамашалап қызықтайды.Қуана келісіп қатарласып ,марш екпінімен жүру.Күзгі көріністі тамашалап,әңгімелейді
<b>Негізгі кезең</b>	Ағайынды бәрі,шықса көк туссе сары Бұл не?Музыка тыңдау: «Күз – жомарт» (Д. Ботбаев, Е. Өтетілеуұлы) Түрлі сипаттағы әннің мазмұны мен көңіл күйін тыңдау. Ән айту: «Күз келді» (А. Досмағамбетова) әнін педагог орындап, әннің мазмұны, сипаты туралы түсіндіреді. Екінші рет орындап, ән әуеніне «ля-ля» буынымен қосыла айтуды ұсынады «Көңілді қуыршақтар» (Г. Жотаева) – таныс әнді қайталау. Балаларды жапырақтармен билеуге шақырады. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Күзгі жапырақтар биі» («Вальс» А. Аренский) Балаларға түрлі түсті жапырақтар таратылады. Әуен ырғағына сәйкес би қимылдарын көрсетіп, қайталауды ұсынады. «Қуыршағым-ай» («Билеп үйренейік» жинағынан). Педагог таныс би қимылдарының элементтерін қайталауды ұсынады «Жапырақтардың түсін ажырат» қимылды ойыны (сары, қызыл, жасыл, қызғылт сары). Әуен ойналып, әртүрлі түстегі жапырақтарды сол түске сәйкес	Шешуі : Жапырақ Кузгі жапырақтармен әуен ырғағына сәйкес қозғалып,мәнерлі билейді. Фраза арасында дұрыс тыныс алуды үйренеді. Әнді нақышына келтіріп хормен және жеке дауыста орындайды. Ойын шартын сақтап,ұйымшылдықпен қатысады.



	қойылған құрсауларға ептілікпен, шапшаңдықпен жинау. Әуені музыка жетекшісінің таңдауымен.	
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Күз мезгілінде қандай өзгерістер болады? – Күзде балалар қандай киімдер киеді? – Жапырақтардың түстері қандай болады? – Бүгінгі үйренген әніміз не туралы екен? Сұрақтар қою арқылы ҰОҚ бекіту. «Күзгі жапырақтар» атты ұжымдық жұмыс жасау тапсырылады.	Балалар қоштасып ,шығып кетеді.

**Күтілетін нәтиже:**

**жасайды:**әуенге сәйкес қарапайым би қимылдарын орындайды;

**түсінеді:**Музыканы есту арқылы күз мезгілінің ерекшіліктерін ажыратады.

**қолданады:**әннің көңіл күйін қабылдайды;

*Әдіскер: Аманжол Қосымбаева*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 11.10.2021/14.10.2021

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Күз сыйы»

**Мақсаты:** Музыканы есту, сезіну қабілеттерін дамыту. Сабырлы, жай сипаттағы аспапта орындаған пьесаны тыңдау. есте сақтауға үйрету; әннің көңіл күйін, мазмұнын түсінуге үйрету; дыбыстаудың бірыңғай күшімен бірдей қарқында ән салуға баулу; музыканың би сипатын игеру. **Құрал жабдықтар:** күзгі бақтың суреттері.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Марш: (Е .Брусилковский) ойналып балаларға шеңбер бойымен журуді ұсынады. Күзім – ау, күзім – ау, Мінезің бұзық – ау. Жаңбырың сіркіреп, Келгенің қызық – ау.	Марш екінімен журу , бір қатардан екінші , үшінші қатар бойымен журип отыру.
Негізгі кезең	Балалар, қазір жылдың қай мезгілі? -Ауа райы қандай? Табиғатта қандай құбылыстарды байқадыңдар? -Күзді қалай атауға болады? -Күзде жауын көп жауып, күн суытады. Жемістер, көкөністер піседі. Күзді көбінесе «алтын күз», «жомарт күз» деп атайды. <b>Музыка тыңдау:</b> «Күз» С.Кибирова . <b>Ән айту:</b> «Жау жаңбыр» Т.Сарыбаева. А.Асылбек «Күз келді» А.Досмағамбетов(қайталау) <b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> (Уражай собирай) әуенімен Төрт баланы шығарып, Үш қызға карзиналар ұстатып, бір балаға машинаның рөлін ұстатып, егінді жинағандай қимылдар көрсету. <b>Музыкалық дидактикалық ойын:</b> «Жаңбыр» Балалар музыкамен ашық алаңда еркін ойнап жүреді, гүл тереді, көбелек қуады, секіреді, жүгіреді. Жетекші «Жаңбыр жауды дегенде балалар пана іздеп, үйшіктерге тығылады. Жаңбырыдың мен ойын қайталады.	Балалар күз туралы білгендерін әңгімелеп беруге тырысады.  Әннің не туралы айтылғанын ұғып, соған орай жауап береді.  Балалар әуенді тыңдап жәй ырғақпен қимылдап тыныш отыруға тырысады. Әуенен алған әсерлерін жеткізуге талпынады.  Балалар әннің сөзін анық айтып жаттап алуға тырысады. Әннің әрбір сөзін түсінгендей болады. Ойынға белсене қатысып, жаңбыр тырсылынын сезеді.
Қорытынды бөлім. Рефлексия	-Балалар, біз қандай жыл мезгілі туралы айттық? Ол әнде не туралы айтылған? Қорытындылау. Мақтау.	Күз мезгілі. Жалпы іс – әрекеттен алған әсерлерін айтуға тырысады.

**Күтілетін нәтиже:** Жасайды: күз құбылыстарын білуі керек.

**Түсінеді:** Ән мазмұнын тыңдап игере білді

**Қолданады:** Жұптасып билеуді меңгеру.

Әдіскер: *Аманжол*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 21.10.2021.

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі :** Музыка.

**Тақырыбы :** "Ас атасы – нан"Мақсаты Халық әуенін тыңдап, көңіл күйін қабылдау; әнді музыкалық сүйемелдеумен бір қарқында орындауға үйрету; таныс би қимылдарын қайталау

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Балаларды амандасу жаттығуын жасап қарсы алу.ӨБайділдаевтың «Көңілді би» Педагог балалардың назарын өзіне аударып: – Балалар, нанды бәріміз жақсы көреміз. Нанның қандай қасиеті бар, балалар? "Дастарқан көркі – нан!", "Нан болса, ән де болады" деген сөздер бекер айтылмаған, балалар. Жарайсыңдар, балалар, бәріміз шеңбер бойымен тұрамыз. Бәрекелді! Енді, менімен бірге тақпақты және қимылды қайталаймыз: – Қасиетті нан (балалар қолдарын жанына жаяды), – Ас атасы – нан (балалар қолдарын жоғары көтереді). – Дастарқанның төрінің (балалар қол білезіктерін айналдырады), – Көркі болған нан (балалар қолдарын жоғары көтереді). Балалар педагогпен бірге қимылдарды қайталайды. Педагог балаларға интербелсенді тақтадан нан туралы бейнелі суреттерді көрсетеді	Амандасу жаттығуын қосылып әндете айтуға тырысады. –  Балалар, нанды қандай қонақтарға береді? – Құрметті қонақтарға. –  Нанның қасиеті қандай? – Киелі. .
Негізгі кезең	Музыка тыңдау: «Хайләйлім» халық әні, өндеген Б. Дәлденбай. Ән айту: «Әй-эй ата» Ө. Байділдаев, Ж. Смақов. Балалар, бүгін біз әнін айтуды үйренеміз. "Нанның атауы" дидактикалық ойыны. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: Тәтті кәмпіттер би . Педагог өзі бастап қимылдарды балалармен бірге қайталайды.	Балалардың әнді тыңдауда дыбыс ұзақтығы туралы ұғымын қалыптастыру; дыбысты есту қабілеті мен музыка әуенімен бірге би ырғақтарын үйлесімді жасай білу қабілетін дамыту.
Қорытынды бөлім. Рефлексия	Педагог балалардың бүгінгі білімін бекіту мақсатында:– Балалар, нанның дәмі қандай? Керемет! – Нанның дәмі, Бидайдың дәні! Нанның дәмі, Еңбектің сәні. – Балалар, осы жолдарды үйден жаттап келіңдер, ата-аналарыңа жазбаша түрде дайындап қойдық. – Балалар, қандай ән айттық? – «Бөбектер» әнін. – Балалар, бүгін біз жақсы демалдық! – Оқу қызметі аяқталғанда не айтамыз?	Балалар қоштасып ,шығып кетеді.

	Дұрыс, балалар, «Сау болыңыз!»	
--	--------------------------------	--

**Күтілетін нәтиже:**

Жасайды: музыканың сабырлы, мұңлы, ширақ, сергек сипатын ажыратуды.

Түсінеді: "Ас атасы – нан", туралы толық ақпарат алды.

Қолданады: Би қимылдарын ажыратуды, сюжеттік рөлдерді ойнауды.

*Әдіскер: Асият Жантөре*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 25.10.2021.28.10.2021.

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

**Тақырыбы:** «Құстар – біздің досымыз»**Мақсаты:** Балаларға күз мезгіліндегі құстардың іс-әрекеті туралы түсінік беру. Түрлі сипаттағы аспапта орындалған пьесаларды тыңдау, есте сақтауға, әуенсипатына үн қатуға баулу. Аспаптың сүйемелдеуіндегі даусына бейімделу дағдыларын қалыптастыру. Құстарға қамқорлық жасауға шақыру.**Көрнекіліктер:** торғай суреті немесе ойыншық торғай; торғайлар және мысық атрибуттары, ойынға арналған жіп, нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Таныс марш әуені ойналып, балаларға ырғақпен нық басып жүруді ұсынады. Нық басып келеміз! Бір, екі, үш! Көңілді жүреміз! Бір, екі, үш!	Маршпен шеңбер бойымен жүреді, аяқтарын нық басады.
Негізгі кезең	Балалар, мұнда келіндер, Қызықты көріндер! Торғай ұшып келіпті, Үй үстіне қоныпты. (Үнтаспадан торғайлар дауысы естіледі). Шик-шик етіп дыбыстайды, Ешбір құстан қалыспайды. Тұмсығымен жер шоқып, Тары, бидай тереді. Музыка тыңдау: «Құстар жем шоқиды» (Е. Тиличеева). Аспапта орындалған шығарманы тыңдап, сипатын анықтайды. Ән айту: «Торғай» (А. Райымқұлова) әні орындалып, тыңдалады. Әнді қайталап айтып, балаларға мәтінге сай өз беттерінше қимылмен көрсетулерін сұрайды. Келесі кезекте балаларға торғай атрибуттары кигізіледі. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Қолшатырлар биін» қайталау, әуенге ілесе жапырақтарды жоғары көтере тербеле қозғалуын, еске сақтауға үйрету. «Мысық пен торғайлар» ойыны («Құстар» Л. Банников) әуенінің ырғағымен ілесе қолдарын созып, «ұшуларын» сұрайды. Үйшік шатырында отырған ойыншық мысықты көрсетіп: Ала мысық пырылдап, жалықпайды, ұйықтайды, Торғайды аңдып шатырдан күні бойы шықпайды. Мияу-мияу... – деп балаларды – «торғайларды» сақтандырады. Ойын барысында торғайлардың мысықтан қашып, «сымдарға» – ұзын жіпке тізіліп, қонып үлгерулерін қадағалайды	Құстардың қанатын көрсете, қолдарын екі жаққа созып, аяқ ұшымен жүгіреді. Бір орында Әуенге ілесе өз еріктерінше би қимылдарын көрсетеді. Қояндар құрсаулардан шығып, жеңіл секіріп жүреді Балалар әуен ырғағымен секіру, аттау қимылдарын көрсетеді, бірге жасайды. Отырып демалуға жайғасады. Құстар үнін естіп

<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	Шик-шик еткен торғайды Қорғамасақ болмайды. Қамқорлыққа алайық, Ұясына салайық. – Балалар, топта тәрбиешімен бірге торғайға ұя жасап берейік. Балаларға бүгінгі күннің көңілді өткенін айтып, мадақтайды.	Қойылған сұрақтарға жауап беріп ,кұстарға жасаған өз қамқорлықтары туралы қызу әңгімелейді
-----------------------------------	---	--

**Күтілетін нәтиже ;**

**Жасайды:**музыка ырғағымен қозғалып, қарапайым қимылдарды орындайды;

**Түсінеді:** әртүрлі сипаттағы пьесаларды тыңдайды;

**Қолданады:**музыкалық аспаптың сүйемелдеуімен таныс әндерді айтады.

*Әріскер: Әлімжан Мұсағалиев*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 04.11.2021ж

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Менің отбасым»(Ақ әжем).**Мақсаты.** Шығарманы тыңдап, сипаты мен мазмұнына эмоциялық көңіл күй танытуға, музыкалық сүйемелдеумен әнді соза, әуенімен айтуға үйрету; жұптаса отырып би қимылдарын орындауға, ұрмалы-шулы аспаптардың дыбысталуын ажыратуға және атауға үйрету. Әжелерді сыйлауға, құрметтеуге тәрбиелеу.**Көрнекіліктер:** отбасы мүшелері бейнеленген суреттер, нота хрестоматиясы бесік, қуыршақ, тайтұяқ, асатаяқ, нота хрестоматиясы.

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларды музыка әуенімен қарсы алады. Шеңбер бойымен жүреді, жүгіреді. Үнтаспада күй (педагогтің таңдауымен) ойналып, балалар көңілді кіреді. Балаларды қарсы алып, көңілді серуенге шақырады..	Балалар музыка әуенімен жүреді, жүгіреді. ертегі туралы білгендерін айтуға тырысады. Музыка тыңдап әр аңға тән музыканы атайды, жүрісін салады.
Негізгі кезең	Ортаға «әже» келеді, амандасады. Балалар әженің айналасына дөңгелене отырады. Бесікке салу дәстүрін көрсетуді ұсынады. Әже бесіктің пайдасы туралы әңгімелейді. Қуыршақты бесікке жатқызады, бесікке бөлеуді көрсетеді. Әже: Әлди-әлди, бөпешім, Ақ бесікке бөледім, Ай мен күнге теңедім, Әлди-әлди, жанарым. Мақтанышы ананың. Әлпештеген қарағым, Таза болсын жан арың. (А. Асылбек) Музыка тыңдау: «Әй-әй бөпем» (халық әні, Қ. Шілдебаев) Ақырын дауыста бесік жыры орындалады, әже бесікті тербетеді. Балалардан тыныштық сақтауын ескертеді. Сабырлы әуенді тыңдап, сипатын ажыратуға баулу. Ән айту: «Ақ әжем» (К. Қуатбаев, О. Әубәкіров) Педагог әнді айтып береді. Балаларға алдымен мәтінін қайталатып, әуенмен қосып үйретеді. Әжелерді сыйлап, құрметтеу қажеттігін түсіндіру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Биге шақыру» (А. Тоқсанбаев) Ұлдар аяқтарын музыка ырғағына сай көтере басып, жұптарын биге шақырады. Аяқтарын топылдатады, жұптасып айналады. «Тайтұяқ пен асатаяқ» ойыны (А. Райымқұлова, А. Асылбек) Тайтұяқ пен асатаяқтың дыбысталуын ажыратуға үйрету. Балалар шеңбер бойымен тұрып,	Балалар әнді тыңдап ,ән туралы өз түсініктерін айтуға тырысады.Өткен әндерді естеріне түсіріп ,қайталап айтады  .Балалар жаңа әнмен танысып ән туралы түсініктерін айтуға тырысады..  Балалар педагогтің орындауындағы шығарманы мұқият тыңдап, әннің мазмұнын түсініп, сипатына сай эмоциямен қабылдайды.»

	бастаушы тағайындалады.	
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Бүгін қандай ән тыңдадыңдар? – Әннің сипаты қандай екен? Балалардың орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу	Балалар топтарына тарайды.

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** әуенге ілесе жұптаса отырып би қимылдарын орындайды;

**Түсінеді:** музыкалық аспаптарды ажыратады, атайды;

**Қолданады:** музыкалық сүйемелдеусіз ән салады.

Әдіскер: *Асият Жанғалиева*



Тобы: ортаңғы «Әсел» 08.11.2021/11.11.2021

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық. **Бөлімі:** Музыка. **Тақырыбы :** «Жиһаз» /Сылдырмақтар әуені/

**Мақсаты :** Ересектердің орындауындағы әнді мұқият тыңдауға, әндегі жоғары және төмен дыбыстауды ажыратуға баулу; аспаптың сүйемелдеуімен бірге қосылып әнді орындау, сылдырмақта дыбысталу динамикасын еске сақтауға, ажырата білуге үйретуді жалғастыру. **Көрнекіліктер:** бала саны бойынша сылдырмақтар. Сөздік жұмыс: сылдыр-сылдыр **Билингвальді компонент:** сылдырмақ – погремешка

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Көңілді таныс әуен екпінімен шеңбер бойымен жүру, жүгіру, жеңіл секіру, қол ұстасып айналу қимылдарын жасау.	Балалар көтеріңкі көңіл күймен би қимылдарын еркін орындап, ырғақты сезіне билейді.
Негізгі кезең	Қолымызда сылдырмақ, Сылдыр-сылдыр етеді. Аяғымыз топылдап, Өзі билеп кетеді. Ән айту: «Сылдырмақ» (А. Тоқсанбаев, И. Сапарбай) Жаңа әнді музыка жетекшісі орындап береді. Аспаптың сүйемелдеуімен ән әуенін бірге қосыла орындауын қадағалау. Әннің 1-шумағының сөзін үйретіп, екі қатардан әнге қосады. «Шар» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев) Музыка тыңдау: «Сылдырмақ» (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек) Ересектердің орындауындағы әнді мұқият тыңдау, дыбыс биіктігін ажыратуға үйрету. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Кішкентай би» (Н. Александрова (қайталау). Ырғақты сезіне, мәнерлі, өзара қол ұстасып, шеңбер бойымен жүруге үйрету. «Сылдырмақпен ойын» (Б. Дәлденбай). Балаларды шеңбер бойымен тұрғызып, қолдарына сылдырмақтар беріледі.	Дауысты дыбыстарды таза анық айтуға тырысады. Әннің ойнақы журдек екпінін сезініп, ән мазмұнын түсініп орындауға тырысады. Әннің мазмұны мен көңіл күйін қабылдайды. Музыка ырғағына сай сылдырмақты сылдыратып, әуен дауысы бәсеңдегенде арттарына жасырып, шеңбер бойымен ақырын басып жүреді. Музыка аяқталғанда аяқ бүгіп отыра қалу.
Қорытынды бөлім. Рефлексия	– Бүгін қандай ән тыңдадыңдар? – Ән қандай екен? Балалардың орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып, мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу.	Балалар топтарына тарайды

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** әуен ырғағына, ән мәтініне сай сылдырмақпен би қимылдарын жасайды;

**Түсінеді:** балалар аспабының дыбысталуын ажыратады;

**Қолданады:** аспаптың сүйемелдеуімен бір қарқында таныс әндерді айтады.

Әдіскер: *Аманжол*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 18.11.2021

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі :** Музыка

**Тақырыбы :** «Техника және біз»/ Қызыл, жасыл, көк шар/

**Мақсаты;** Көңілді сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдауға, ересектермен бірге қосыла ән салуға үйрету. Жоғары және төмен дыбыстауды ажырата білуге, балалар шулы аспаптары бубен, сылдырмақ дыбысталуы динамикасын ажыратуға үйрету.

**Көрнекіліктер:** әртүрлі шарлар, құрсаулар, нота хрестоматиясы. **Сөздік жұмыс:** шар, құрсау **Билингвальді компонент:** қызыл – красный, көк – синий, жасыл – зелены.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Көңілді музыка әуенімен балаларды қарсы алу. Марш (М. Раухвергер) ойналып, шеңбер бойымен жүріп, марш екпінімен тізені көтере адымдай басу.	Балалар санына сай түрлі түсті шарларды дайындау, тарату. Шармен музыка жетекшісінің таңдауымен әуенге би қимылдарын көрсету.
Негізгі кезең	Кімде қандай түсті шар? Қызыл, сары, көк шар, Қолымызда көп шар Әуеде қалқиды, Әніміз шалқиды. Музыка тыңдау: – Балалар, сендер шармен ойнағанда қуандыңдар ма? Олай болса, мына әуенді бірге тыңдап көрейік. «Қуанамын» (М. Ержанов, өңдеген А. Исакова). Әннің көңіл күйі мен сипатына балалардың көңілін аудару. Ән айту: «Шар» (Б. Дәлденбаев, Ж. Әбдірашев). Әнді орындап, көңілді, ойнақы орындалатынын түсіндіру. Әннің әуенін бірнеше рет қайталап, үйрету. Әуеде қалқиды» деген жерде шарларын қалықтата бұлғауы керек. «Торғай» (А. Райымқұлова) әнін қайталау, еске түсіру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Кішкентай би» (Н. Александрова). Өткен ҰОҚ-де үйренген таныс әндерді қайталау, еске түсіру. «Музыкалық аспаптар дүкені» ойыны («Муз-дидактикалық ойындар» жинағынан)	Балаларға ән мазмұнына сәйкес би қимылдарын жасауды ұсынды,  Қарапайым би қимылдарын еске сақтау, жоғары және төмен дыбысталуын ажыратуға үйретіп алады, Әннің сипатына сай бірге қосыла, дауысқа күш түсірмей, мазмұнын түсіне орындауға үйретеді. Балалар музыкалық аспаптардың дауыстарын ажыратады.
Қорытынды бөлім. Рефлексия	Педагог оқу қызметіне белсене араласқан балаларға мақтау айтады, мадақтайды	Балалар қоштасып, шығып кетеді

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** Музыканы тыңдап, сипатын ажыратуды, әнді мәтінмен мәнерлеп айтуды,

**Түсінеді:** балалар аспабының дыбысталуын ажыратады;

**Қолданады:** Музыка әуенімен ауыспалы адым жасауды, рөлдегі қимылдарын әуенмен келтіруді.

Әдіскер: *Аманжол*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 22.11.2021./25.11.2021/03.11.0221

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық,

**Бөлімі:** Музыка.

**Тақырыбы:** «Дені саудың жаны сау»

**Мақсаты;** Пьесаның көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй таныта білуге, дыбыстаудың бірыңғай күшімен бірдей қарқында ән салуға дағдыландыру. Допты қолдана отырып әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету. **Көрнекіліктер:** бала саны бойынша доптар, нота хрестоматиясы. **Билингвальді компонент:** доп – мяч

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Балаларды көңілді қарсы алады. Шеңбер бойымен музыкаға ілесіп жеңіл жүгіруді ұсынады. «Жүгіреміз» музыкасы.	Балалар тізбектеліп көңілді музыкамен залға келеді. Амандасады. Шаттық шеңберінде жылы лебіздер айтады. Музыка ырғағымен қимылдар жасайды.
Негізгі кезең	Шаршамайсың, шалдықпайсың, доп, қалай? Секіресің, секеңдейсің тоқтамай. Асыққанда арықтан да аттайсың, Бірақ түссең, батпайсың. (Р. Тышқанбаев) Балаларға доптар таратылады. Музыка тыңдау: «Құлыншак» (Қ. Шілдебаев, И. Сапарбай). Ән айту: «Доп» (Б. Қыдырбек, А. Асылбек). Әнді орындап, мәтіні туралы әңгімелеу. Екінші ретінде әннің әуеніне қосылып айтуға, сөздерін таза айтуға үйрету. Ән айту ережелерін еске салу. «Топ-топ, балақан» (М. Арынбаев, А. Асылбек) әнін қайталау, еске түсіру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Доптармен жаттығулар» (Г. Фрид) (тәрбиешінің көрсетуімен). Ырғақты сезіне, допты қолдана көрсетілген би қимылдарын қайталау. «Өз түсіңді тап» ойыны. Шарты: 3 топқа бөлініп, 3 түрлі шарлар немесе ленталар ұстайды. Ортаға шарлардың түстеріне сәйкес түске боялған құрсаулар қойылады.	Балалар сұрақтарға жауап беруге тырысады. Әнді тыңдап, сипатына, екпініне мән беруге, мазмұнын түсінуге үйретеді. Эмоциялық көңіл күйлерін, қызығушылықтарын оятады Ырғақты сезіне, допты қолдана көрсетілген би қимылдарын жасайды, Музыка ойналғанда балалар жеңіл жүгіреді, аяқталғанда әрқайсысы шарларының түстеріне сәйкес құрсауға жиналуы қажет.
Қорытынды бөлім. Рефлексия	Доп «секіреді», «домалайды», «жүгіреді» қимылдарын пысықтау, таныс әндерді еске түсіру. Қорытындылау, мадақтау.	Балалар қоштасып ,шығып кетеді.

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды ;**би әуендеріне сәйкес қарапайым қимылдар орындайды;

**Түсінеді;** таныс әндерді біледі;

**Қолданады:** ипатын сезініп, бірдей қарқында ән салады

Әдіскер: *Аманжол*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел»

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка. **Тақырыбы:** ҚР Тұңғыш Президенті, мемлекеттік рәміздер. **Мақсаты:**

Балалардың ән арқылы туған жерге деген елжандылық сезімін қалыптастыру; әнді тыңдау кезінде эмоционалды қабылдай білуге үйрету. Балалардың туған жерге деген мақтаныш сезімін патриоттық ән арқылы қалыптастыру; әннің сөздік мазмұнын эмоционалды қабылдай білуге үйрету; **Көрнекіліктер:** Интербелсенді тақта, дидактикалық ойын топтамасы, портфолио, қоңыраулы ойыншық ақбозат, қоңыраулар, Хан шатыры бейнеленген таңбалауыштар

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшісінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	<p>Балалар залға кіріп, Қазақстан Республикасының Әнұраны орындалғанда орындарынан тұрып, тағзым жасап, оң қолдарын жүрек тұсына қойып, әнұранға қосылады. Әнұран аяқталғанда музыкалық жетекші:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Балалар, біз қай мемлекетте өмір сүріп жатырмыз?</li><li>– Қазақстанда.</li><li>– Міне, жарайсыңдар! Осы желтоқсан айында біздің еліміздің тәуелсіздік алған күні тойланады. Енді, балалар, еліміз туралы тақпақты және қимылды менімен бірге қайталаймыз (психогимнастика):</li><li>– Тәуелсіз елім (балалар қолдарын жоғары көтереді),</li><li>– Тәуелсіз жерім (балалар қолдарын жанына жібереді).</li><li>– Жайнайды менің (балалар қол білезіктерін айналдырады), – Балалар, "Жайнай бер, Қазақстаным!" деп айтайықшы! Тамаша! Педагог балалармен бірге тақпақ пен қимылдарды қайталайды.</li></ul>	<p>Балалар музыка залына көңілді мерекелік маршпен келеді. Амандасады. Шеңбер бойымен жүгіреді, жүреді.</p>
Негізгі кезең	<p>Қоңырауларды алайық, балалар! Енді, балалар, жаңа ән тыңдай отырып, Қазақстанның Тәуелсіздік күніне арналған салтанатты шараны тамашалайық! Педагог интербелсенді тақтаны қосып, Қазақстанның Тәуелсіздік күніне арналған салтанатты шараны көрсетеді. – Біздің рәміздеріміз қандай керемет! Салтанатты мереке өтіп жатыр, қарандаршы, балалар! Біздің тәуелсіздігімізге арналған мерекелік шара. Енді, әнді тыңдаймыз. Д. Омаровтың «Елтаңбасы елімнің» әуенін қосады. Педагог балаларға әуенді тыңдатып, сұрақтар қояды:</p>	<p>Балалар жұппен бірігіп, орындарында тұрып, өзі тұрған орнын айналып, шеңбер адымын жасайды. Шеңбер бойымен жүріп қолдарын жоғары көтереді, орындарында тұрып жеңіл секіреді. Орындарында тұрып жұппен оң жаққа, сол жаққа кезек-кезек қарап, айналады. Аяқтарымен сол жанына, орнына, оң жанына, орнына</p>

	<p>– Әуен не туралы айтылады?</p> <p>– Еліміздің мемлекеттік рәміздер туралы</p> <p>– Тамаша, балалар! Балалар, дыбысты тыңдай отырып, менімен бірге қоңырауларды сыңғырлатамыз. Музыка жетекшісіг:</p> <p>– Балалар, біз бүгін оқу қызметінде қандай ән тыңдадық?</p> <p>– Еліміздің елтаңбасы туралы әнді.</p> <p>– Енді, қазір басқа «Мен бақытты баламын» әнін айтуды үйренеміз.</p> <p>– Балалар, бәріміз ыңғайланып отырып, қолымызды тіземіздің үстіне қоямыз, денемізді еркін ұстаймыз. «Мен бақытты баламын» әнін айтамыз, балалар! "Бәйтеректі құрастыр" дидактикалық ойыны. Музыкалық жетекші:</p> <p>– Балалар, интербелсенді тақтадан не көріп тұрсындар? Дұрыс, Бәйтеректі. Еденде көп суреттер жатыр. Интербелсенді тақтаға қарап, сол суреттердің ішінен Бәйтеректі құрастыратын суреттерді табуларың керек. Музыкалық жетекші М. Старокадомскийдің «Қысқы би» шығармасының әуеніне балаларды шеңберге тұрғызып, музыка сипатына сай ырғақты қимылдарды жасауды үйретеді. Педагог балалармен бірге шеңбер адымдарын жасайды да шеңбер бойымен адымдап бара жатқан балаларды бақылайды..</p>	<p>жаттығуларын жасайды</p> <p>Балалар жүргенде шеңберде денелерін түзу, еркін ұстаулары қажет. Қимылдар музыкалық жетекшінің көрсетуі бойынша орындалады.</p>
<p><b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b></p>	<p>Қоңыраулы ақбозат, рахмет саған! Біз сенің қоңырауларыңды пайдаландық. Біз де жақсы демалдық. Сау болыңыз!</p> <p>– Балалар, бүгін қандай ән тыңдап, қандай ән айттық?</p> <p>– «Елтаңбасы елімнің» әнін тыңдадық және «Мен бақытты баламын» әнін айтып, үйрендік.</p> <p>– Балалар, тақтаға қарап, еліміздің елтаңбасын көрсетіндерші?! Балаларды мадақтау.</p>	<p>Балалар қоштасып ,шығып кетеді.</p>

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** әнді дұрыс түсіне білу , әуенге ілесе айта білу.

**Түсінеді:** пьесаны тыңдап, еске сақтайды;

**Қолданады:** әуенге ілесіп ырғақпен қимыл жасау дағдыларын .

Әдіскер: *Аманжол*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел»

14.12.2021

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Тәуелсіздік Қазақстан»

Мақсаты Шығарманы соңына дейін тыңдауға, пьесаның көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй таныта білуге үйрету. Бірдей қарқында ән салуға, бірінің артынан бірі жүру барысында ырғақты және музыканың би сипатын игере жүруге дағдыландыру. Балаларға мерекелік көңіл күй сыйлау. **Көрнекіліктер:** бала санына сай жалаушалар, сылдырмақтар, нота хрестоматиясы **Билингвальді компонент:** жалауша – флажок

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Балаларды қарсы алып, көңілді серуенге шақырады. Педагогтің таңдауымен таныс әуен ырғағымен ілесе адымдап, нық басып жүруді ұсынады.	Балалардың ырғақты тыңдап, жеңіл жүгіруін қадағалайды.
Негізгі кезең	Балаларға мерекелік күндер туралы түсіндіру. Мереке күнінің басқа күндерден айырмашылығын, адамдардың ән салып, би билеп, қуанышты көңіл күйде болатындығын әңгімелеу. Көңілді, көңілді Әндерді шырқаймыз. Көгілдір, көгілдір Туларды бұлғаймыз! Музыка тыңдау: «Шашу» (Е. Брусиловский). Пьесаны соңына дейін тыңдап, еске сақтайды, эмоциялық көңіл күй танытуларын байқау. Ән айту: «Мерекелік ән мен би» (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек). Әнді орындап беріп, мәтіні туралы әңгімелеу. Екінші рет орындалғанда әннің әуеніне қосылып айтуға үйрету. 1-шумақ сөздерін қайталату. Ән айту ережелерін еске салу. Келесі ҰОҚ-де таныс әндерді қайталап еске түсіру. «Шар» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев), «Сылдырмақ» (А. Тоқсанбаев, И. Сапарбай) әндерін қайталау. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Марш» (М. Робер). «Жалаумен ойын» (Б. Дәлденбай).. Ойынды еске сақтап, белсене қатысуға баулу.	Көңілді сипаттағы әннің мазмұны мен көңіл күйін, жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білуге үйрету.. Таныс көңілді әуен ырғағына өз еріктерінше би қимылдарын жасайды. Бірін-бірі тыңдай отырып, бірдей қарқында айтуға тырысады. Жалаушалар ұстап, бірінің артынан бірі жүру барысында ырғақты және музыканың сипатын игере мәнерлі орындауға үйрету. Әуенді тыңдап, ырғағы мен мазмұнына сәйкес қимыл-қозғалыс жасайды.
Қорытынды бөлім. Рефлексия	– Бүгін қандай ән тыңдадыңдар? – Мерекеде көңіл күй қандай болады? – Жалауларды қалай бұлғаймыз? – Әннің сипаты қандай екен? Балалардың орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып мадақтау.	Балалар қоштасып ,шығып кетеді.

	Қоштасып, көңілді шығарып сал	
--	-------------------------------	--

**Күтілетін нәтиже ;**

**Жасайды:** марш сипатын сезіне, жалаушалармен би қимылдарын орындайды;

**Түсінеді:** пьесаның көңілді мазмұнын түсінеді;

**Қолданады:** таныс әндерді бір қарқында айтады.

*Әдіскер: Әлімжан Қоңғарбаев*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел»

21.12.2021/24.12.2021

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

Білім беру саласы: Шығармашылық,

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Алақай, қыс келді»

Мақсаты: Музыка сипаты арқылы табиғат ерекшеліктеріне көңіл бөлу, қыс мезгілі туралы түсіндіру; ересектердің орындауындағы әнді тыңдап, сезіне білуге үйрету; аспаптың сүйемелдеуіндегі даусына бейімделу дағдыларын қалыптастыру; вальс әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындау; музыкаға қызығушылығын ояту. **Көрнекіліктер:** шырша, жаңа жыл мерекесін бейнелейтін суреттер, нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Ұнтаспада «Жаңа жыл» (Б. Бейсенова) әні орындалып, балаларды қарсы алу. Қыс мезгілі туралы, табиғаттағы ерекшеліктерді түсіндіру. Шыршаның суретін немесе кішкентай шыршаны көрсету. Жаңа жыл мерекесі туралы әңгімелеу. Тамаша, тамаша, Шыршамыз тұр жараса. Басында әсем жұлдызы, Көз тоймайды қараса.	Көңілді серуенге шақырып, қол ұстасып жүрулерін сұрайды. Әннің 1-ші шумағында қол ұстасып, зал ішінде еркін жүрулерін қадағалайды. Қайырмасында бір орында тұрып, қол шапалақтайды. 2-ші шумағында ойыншық шырша айналасында шеңбер бойымен қол ұстаса айналу қимылдарын үйрету.
Негізгі кезең	Музыка тыңдау: «Жаңа жыл» (Қ. Шілдебаев) Ересектердің орындауындағы әнді тыңдап, сезіне білуге үйрету. Әннің мәтінін түсіндіріп, сипаты туралы әңгімелеу. Ән айту: «Арша» (Б. Қыдырбек, И. Сапарбай) Әнді орындап беру. Мазмұны туралы сұрап, көңілді, ширақ орындалатынын түсіндіру. Әннің әуенін бірнеше рет қайталап, үйрету. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Ақшақарлар» биі (Вальс П. Чайковский) «Қар лақтыру» ойыны («Балалар полькасы» А. Жилинский)	Балалар «ақшақарлар» – қар әшекейлерін ұстап, педагогтің көрсетуімен мәнерлі би қимылдарын жасайды. Көңілді әуен ойналғанда шапшаңдықпен «қар лақтырысу», әуен тоқтағанда шапшаңдықпен «қарларды» жинап, безендірілген қорапшаларға салу.
Қорытынды бөлім. Рефлексия	– Қыс мезгілі сендерге ұнай ма? – Шыршаны қалай әсемдеп, сәндейміз? – Бүгін қандай ән үйрендік? Балалардың орындаған ән-би, ойын әрекеттері туралы айтып мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу.	Қойылған сұрақтарға жауап беріп, құстарға жасаған өз қамқорлықтары туралы қызу әңгімелейді

Күтілетін нәтиже; Жасайды: вальс әуеніне қарапайым би қимылдарын орындайды

Түсінеді: әннің сипатын сезінеді; Қолданады: аспаптың сүйемелдеуімен ән айтады

Әдіскер: 



Өтілетін күні;

**Тобы:** ортаңғы «Әсел» 24.12.2021./27,12.2021

28.12.2021./31.12.2021.

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Бөлімі :** Музыка

**Тақырыбы:** «Қош келдін Жаңа жыл» **Мақсаты:** Музыканы тыңдау, мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білу, аспаптың сүйемелдеуіндегі даусына бейімделу дағдыларын қалыптастыру; ересектермен бірге ән салуға, әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету. Балаларға мерекелік көңіл күй сыйлау.

**Көрнекіліктер:**шырша, жаңа жыл мерекесін бейнелейтін суреттер, нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	«Полька» (Б. Сметана) әуені ойналып, балаларды көңілді қарсы алу. Балалар әуеннің 1-бөлімінде шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді, 2-бөлімінде жұптасып, таныс би қимылдарын қайталау, қол ұстасып айналу, би қимылдарын бекіту.	Әннің сипатын қабылдау, дауысын дәл келтіріп орындады.
<b>Негізгі кезең</b>	Балаларға демалып отыруды ұсынады. Шырша, жаңа жыл мерекесін бейнелейтін көрнекілік суреттерді көрсетіп, әңгімелеу. Музыка тыңдау: «Шырша» (Ж. Мұхамеджанов) Әннің мазмұнын түсініп, әңгімелеп беруге үйрету. Шығарманың көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй танытады. Сақалы аппақ күмістей, Тістері аппақ күріштей. Қызыл ала шапаны, Сағындық Аязатаны! Ән айту: «Аязата» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев) Әнді орындап, мәтініне балалардың көңілін бөлу. Ән екінші рет орындалғанда әннің мазмұнына сәйкес би қимылдарын үйрету, ересектермен бірге қосыла айту. «Аққала» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев), «Арша» (Б. Қыдырбек, И. Сапарбай) – таныс әндерді қайталау, еске түсіру. Әннің әуеніне қосылып, сөздерін таза айтуға үйрету. Ән айту ережелерін еске салу. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Ақшақарлар» биі («Вальс» П. Чайковский) Педагогтің көрсетуімен әуенмен бірге ырғақты сезіне, би қозғалыстарының қарапайым элементтерін үйретуді жалғастыру. «Қарлақтыру» ойыны («Балалар полькасы» А. Жилинский) Көңілді әуен ойналғанда шапшандықпен «қарлақтырысу», әуен тоқтағанда шапшандықпен «қарларды» жинау, безендірілген қорапшаларға салу.	Жеңіл әуендерді кіші ансамбльмен уақытында қосылып ырғақтық бейнесін анық бере отырып ойнады. Әуенді ойынмен бірге сүйемелдеді. Балаларға арналған музыкалық аспаптардың дыбысталуын тембрі бойынша ажыратады

<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Бүгін қандай ән тыңдадыңдар? – Әннің сипаты қандай екен? – Аязата туралы не білесіңдер? Орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу.	Балалар қоштасып ,шығып кетеді.
-----------------------------------	---	---------------------------------

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін жасайды;

**Түсінеді:** музыканың мазмұны мен көңіл күйін қабылдайды;

**Қолданады:** аспаптың сүйемелдеуімен таныс әндерді айтады.

*Әдіскер: Асият Рахметова*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 06.01.2022.

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі :** Музыка

**Тақырыбы :** «Қыс қызығы». **Мақсаты;** Көңілді сипаттағы аспапты орындалған пьесаларды тыңдау, есте сақтау, әуен сипатына үн қату және оның бөліктерінің өзгеруін байқай білуге дағдыландыру; әндерді аспаптың сүйемелдеуімен бірге орындай білуге үйрету; жануарлардың қимыл қозғалысын би қимылдарында көрсете білу; **Көрнекілік:** қысқы орман көрінісі, «паровоз» макеті, «қар үйіндісі», ойыншық қоян мен аю, аю үйшігі, нота хрестоматиясы. **Билингвальді компонент:** орман – лес, қоян – заяц

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшісінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларды көңілді қарсы алу. Ұнтаспада пойыз дауысы естіледі. Пойызға біз барайық, Вагоннан орын алайық, – деп, «вагондарға» – тізбектелген орындықтарға жайғасып отыру.	Балалар әуенмен залға келеді.
<b>Негізгі кезең</b>	Ал паровоз бастайды, Пыш-пыш, пух-пух, Ән айтып біз қостайық. Әуен аяқталысымен балалар «көңілді пойыздан» түсіп, қысқы орманда «қыдырады». «Орманда» жүріп, «қар үйіндісінің» жанында тығылып отырған қоянға кездеседі. Педагог ойыншық қоянды көріп, таңғалған кейіп танытады. – Балалар, қараңдаршы, мынау тығылып отырған аңды танысыңдар ма? Ақ қоян-ау, ақ қоян, Ұзын құлақ сақ қоян, Ақ қоян-ау, ақ қоян, Жүйрік қоян, сақ қоян. – Балалар, ақ қоянмен бірге секіріп, көңіл көтерейік, – деп ұсыныс айтады. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Қояндар биі» (Ж. Оффенбах) ойналып, педагог балаларға әуенге ілесе өз еріктерінше қимыл-қозғалыстар жасауды, жеңіл секіруді ұсынады. Музыка тыңдау: «Қояндар» (Е. Тиличеева). Ән айту: «Ақ қоян» әнін (Б. Аманжол, Н. Жанаев) екінші рет орындағанда, балалардың мәтінге сай қимылдарды көрсетуін сұрайды. «Қояндар мен аю» ойыны («Қояндар маршы» А. Райымқұлова). Әуен қайта ойналып, аю би қимылдарын жасайды, балаларға аюдың қимылын қайталауды ұсынады.	. Пьесаны тыңдап, сипатына көңіл аударады. Көңілді, ойнақы әуенге эмоциялық көңіл күй танытуларын қадағалайды.  Балалардың ойынға белсене қатысуын қадағалайды, әуен орындалып, үйшіктен тәрбиеші-аю шығады.
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Қоян қалай билейді екен? – Сендерге қоянмен бірге болған ұнады ма? «Көңілді пойызға» отырып, жолға шығатындарын ескертеді. «Пойыз» дауысы естіліп, бірінің соңынан бірі қатарласа жүреді. Саяхаттың аяқталғанын, бүгінгі күннің көңілді өткенін айтып, балалармен қоштасады	Балалар қоштасып ,шығып кетеді.

**Күтілетін нәтиже\_**

**Жасайды:** әуен ырғағын сезіне, жануарлардың қимыл-қозғалысын көрсетеді;

**Түсінеді:** таныс әндер мен пьесаларды біледі; **Қолданады:** әннің кіріспесін тыңдап, әнді сипатына сай орындайды.

Әдіскер: *Асият Жантөре*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 10.01.2022/13.01.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка. **Тақырыбы:** «Қардың пайдасы» **Мақсаты :** Көңілді сипаттағы әннің мазмұны мен көңіл күйін қабылдау, әуен сипатына үн қату, оның бөліктерінің өзгеруін ажыратып, би қимылдарын орындау; дыбыстаудың бірыңғай күшімен бірдей қарқында ән салуға баулу; музыканы тыңдауға, ырғақты сезіне білуге үйрету, **Көрнекіліктер:** аққала суреті; «ақшақарлар», «қар» әшекейлері; «сиқырлы таяқша», нота хрестоматиясы.

**Билингвальді компонент:** аққала – снеговик

Оқу қызмет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Музыка жетекшісі балалармен амандасады, қолдарына «ақшақарлар» – қар әшекейлерін беріп, таныс «Ақшақарлар биі» («Вальс» П. Чайковский). Жұмбақ: Сәбіз мұрын кімде бар, Шелек киген басына, Айтыңдаршы, балалар, Сонымен ол кім екен? (Аққала) Аққаланың, балалардың қысқы ойынын бейнелеген көрнекілік суреттер көрсету, әңгімелеу. Аққаланың қардан жасалатынын түсіндіру.	қимылдарын үйретуді жалғастырады
Негізгі кезең	Музыка тыңдау: «Ақша қар» әні (К. Қуатбаев, Қ. Ыдырысов) Ән айту: «Аққала» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев) Әнді орындап, мәтіні туралы әңгімелеу Бір қалыпты қарқынмен ән сипатына сай орындауға баулу. Таныс ән: «Арша» (Б. Қыдырбек, И. Сапарбай) – қайталау, сөздерін пысықтау, еске түсіру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Полька» (В. Косенко) Балалар әуеннің 1-бөлімінде шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді, 2-бөлімінде жұптасып, қол ұстасып айналады. «Сиқырлы таяқша» ойыны. Әуен тоқтағанда, «сиқырлы таяқшадан» қашып, «үйшік»-құрсауларға кіріп үлгеру. Ойын 2-3 рет қайталанатын.	Көңілді сипаттағы әннің мазмұны мен көңіл күйін, жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білуге үйретіп алады. Екінші ретінде әннің әуеніне қосылып айтуға, сөздерін таза айтуға үйретеді. Ән айту ережелерін еске салады.
Қорытынды бөлім. Рефлексия	. – Балалар, қандай ойын ойнадық? – Бүгінгі үйренген әніміз қалай аталады? Ата-анасының көмегімен аққаланың суретін салып келуді ұсыну. Бүгінгі күннің өте көңілді болғанын айтып, көңілді қоштасып шығарып салу.	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** әуен сипатына сай би қимылдарын орындайды;

**Түсінеді:** әннің көңілді сипатын түсініп, көңіл күйін қабылдайды;

**Қолданады:** таныс әндердің қарқынын, ырғағын сезініп айтады.

*Әдіскер: Аманжол Қызылбаева*

Өтілетін күні;

**Тобы: ортаңғы «Әсел»**

**Тобы: ортаңғы «Қошақан» 21.01.2022ж.**

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы: Шығармашылық**

**Бөлімі: Музыка**

**Тақырыбы: «Ертегілер елімде Театр әлемі Мақсаты :** Ертегілерді тыңдап ондағы сиқырлы дыбыстарды есте сақтауды, музыкалық сүйемелдеумен ре –ля бірінші октавасының диапазонында ән айтуға ,жануарлардың би қимылдарын ұқсатуға үйрету.**Көрнекіліктер: :** «Бауырсақ» ертегісіндегі кейіпкерлердің атрибуттары.

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларды музыка әуенімен қарсы алады. Шеңбер бойымен жүреді,жүгіреді.Жан әжемнің жанында Тіпті рахат секілді.Айтады ұйықтар алдында .Ертегіні не түрлі сендер қандай ертегі білесіңдер?Оның ішінде қандай ертегіні жақсы көресіңдер? -Ал енді сол ертегіні еске түсірейікші.Қандай кейіпкерлер бар?	Балалар музыка әуенімен жүреді,жүгіреді.ертегі туралы білгендерін айтуға тырысады. Музыка тыңдап әр аңға тән музыканы атайды, жүрісін салады.
<b>Негізгі кезең</b>	Бауырсақ ертегісін сахналауды ұсынады. Балалардың қалауы бойынша кейіпкерлерді рольге бөлу. -Баяғыда кемпір мен шал болыпты. Бірде шал кемпірінен бауырсақ пісіріп беруін сұрапты. Күй ойналып атамен әже әрі- бері жүріп ,әженің қамыр илегенін көрсетіп , бауырсақты терезе алдына келтіреді. Музыка әуенімен секіреді,жүгіреді,қашады. Қоян (әндете, белгілі бір әуенге салып) Бауырсақ ,бауырсақ мен сені жеймін.Бауырсақ әнің айтып береді.Музыка жетекшісі: Балалар бауырсақ қояннан қашып кетті ғой. Кәне бәріміз қоянның көңілін көтеріп «Қояндар биін»қосылып билейік. Музыкамен қасқыр шығады.Қасқыр әндете сөзін айтады.Музыка жетекшісі : -Қасқыр ,сен ренжіме балалар сенімен ойын, ойнап көңіліңді көтермек. <b>Ойын «Қасқыр қақпан»</b> Қасқыр түсті қақпанға Жортып келе жатқанда аяғым»деп шыңғырдыаяғымды сындырды. Осы кезде қорбандап Аю келеді . Аюдан қашқан бауырсаққа – Аю сен ренжіме,балалармен ойын ойнаймыз. <b>Ойын : «Аю мен қояндар»</b> Түлкі әндете: Мен сұлу түлкімін ,Жай өтпес бір күнім Ішінде жүремінАйғай –шу күлкініңАлдынан бауырсақ кездесіп ,жемекші болғанда ,Түлкі сен бауырсақты жеме біз саған ән айтып береміз : дейді <b>Ән: «Бауырсақ»</b> (Ө. Бейсеуов, Н. Арынова)	Балалар әнді тыңдап ,ән туралы өз түсініктерін айтуға тырысады.Өткен әндерді естеріне түсіріп ,қайталап айтады. Балалар өз қалаулары бойынша рөлдерді бөліп алады...Балалар шеңберде жүріп өлеңді айтып,қасқыр ортада аяғын ұстап қимыл жасайды. Аю қорбандап әуенімен ән салады, бауырсақты кездестіреді.Аю балалармен ойын ойнайды.Түлкі қутындап келеді.Бауырсақ әнін айтады.. Балалар педагогтің орындауындағы шығарманы мұқият тыңдап, әннің мазмұнын түсініп, сипатына сай эмоциямен қабылдайды.»

Қорытынды бөлім. Рефлексия	Қорытындылау, бағалау	Балалар топтарына тарайды.
----------------------------	-----------------------	----------------------------

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:**Балалар ертегіні сомдай, сахналай білуі керек.

**Түсінеді:**әнді бірге бастап, бірге аяқталуына мән береді.

**Қолданады:**ертегіні сахналау дағдыларын..

*Әдіскер: Асият Жамалова 9.*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 24.01.2022./27.01.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Аңдардың қысқы тіршілігі» /Ақ тиін/

**Мақсаты :** Пьесаның көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй таныта білуге, музыкалық сүйемелдеуімен бір қарқында ән салуға баулу; жұптаса отырып ырғақты сезіне би қимылдарын орындауға үйрету. Музыкалық қабілеттерін әрі қарай дамыту  
**Көрнекіліктер:** ойыншық тиін, құрсау, жаңғақтар, себеттер, нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	. Балаларды көңілді қарсы алады. Педагогтің таңдауымен балаларға таныс әуен ырғағымен шеңбер бойымен жүру, жүгіру, жеңіл секіру, қол ұстасып айналу қимылдарын жасауды ұсынады.	Көңілді серуенге шақырып, қол ұстасып жүрулерін сұрайды.
<b>Негізгі кезең</b>	Музыка тыңдау: «Полька» Б. Сметана) Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға, мұқият тыңдап, сипатын сезінуге үйрету. Көңілді әуен ойналып, ортаға тиін келеді (тәрбиешінің қолында ойыншық тиін). Педагог: Балалар, бізге қонаққа келген бұл не? Танисындар ма? Тиін: Мен тиінмін, тиінмін, Қысқа жылы киіндім. Қоймам толы жаңғаққа, Іші жылы үйімнің. Тиін: Балалар, мен көңілді әуен әлемінен келдім. Маған көңілді ән айтып беріңдерші. Ән айту: «Ақ тиін» ( Н. Жанаев, Ә. Бейсеуов) Музыкалық сүйемелдеумен бір қарқында қосыла, ән сөздерін анық айтуға үйрету. Әннің мазмұнына көңіл бөлу. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Көңілді би» (Ө. Байділдаев) Шығарманың 1-ші бөлімінде қол ұстасып айналу, 2-ші бөлімінде өкшелерін алға қою, екі аяқты бірге қою. Би 2-3 рет қайталанады. «Кім епті?» ойыны (Н. Ладухин) Музыка ойналып, 2 топқа бөлінген балалар жаңғақты түсіріп алмай, «қоймаға» – себеттерге тасиды.	Ұйымдастырылған оқу қызметінің барысында шығарманы тыңдап алған әсерлерін ортаға салып әңгімелейді. Әнді орындау барысында сөздерін анық айтып бірге бастап бірге аяқтау  Әуенге ілесе өз еріктерінше би қимылдарын көрсетеді. Қояндар құрсаулардан шығып, жеңіл секіріп жүреді
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Балалар тиін қалай секіреді екен? – Тиін қандай? – Бүгін сендер тиінге жаңғақ жинауға көмектестіңдер. Би билеп, ән салып, көңіл көтердіңдер. Жарайсындар! Тиінмен қоштасып, балаларды шығарып салады	Балалар қоштасып ,шығып кетеді.

**Күтілетін нәтиже:** **Жасайды:** жұптаса ауыса отырып, би қимылдарын орындайды;

**Түсінеді:** музыканы тыңдау дағдысын меңгереді;

**Қолданады:** музыкалық шығарманың қарқынын ажыратады.

Әдіскер: *Аманжолта Ғ.*



Өтілетін күні;

**Тобы: ортаңғы «Әсел»**

04.02.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Үй жануарлар»

**Мақсаты :** Әртүрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдап, ажыратуға; ауыспалы ән сипатын ажырата білуге, хормен ән айтуға дағдыландыру; музыка сипатына сәйкес еркін қимылдауға, үй жануарларының қимылдарын көрсете білуге үйрету

**Көрнекіліктер:** үй жануарларының суреттері, ойынға арналған текшелер; гүлдер; нота хрестоматиясы. Билингвальді компонент: лақ – козленок

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларға шеңбер бойымен бір-бірінің артынан, салт аттыдай, жеңіл секіре басып, «шабуды» ұсынады. «Төрттаған» (Б. Дәлденбай) Үй жануарларының суреттері көрсетіледі. Олардың төлдерінің атауын білуге үйрету. «Не қалай дыбыстайды?» ойыны арқылы балаларға сұрақтар қояды. Секендеген лағым, Лағым менің, шұнағым, Лақ қалай дыбыстайды? Балаларға лақтың суретін көрсетіп, «лақ маңырайды» деп түсіндіреді. Күзетші күшік Саққұлақ, Үй күзетіп шапқылап, Дыбыс шықса қаттырақ, Қалай, қалай үреді? Сұрақтар жалғасады.	Маршпен шеңбер бойымен жүреді,аяқтарын нық басады.
<b>Негізгі кезең</b>	Музыка тыңдау: «Төлдерді шақыру» (Д. Ботбаев, А. Асылбек) Ересектердің орындауында әнді тыңдап, мәтіні бойынша әңгімелеу. Ән айту: «Төлдер» (Б. Ғизатов, Е. Өмірбеков) Әннің қандай сипатта, екпінде екенін сұрау. Сөздерін қайталап, үлкендермен қосылып айтуға үйрету. Балаларға таныс әндерін еске түсіріп, қайталауды ұсынады. «Көктем» (К. Қуатбаев, А. Асылбеков), «Наурыз» (А. Досмағамбетова) Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Көбелек» (М. Жәутіков) («Билеп үйренейік» жинағынан) Би қимылдарын қайталау, бірге қозғалып билеуге үйретуді жалғастыру. «Төлдердің анасын тап» ойыны (Муз-дидактикалық ойындар жинағынан). Үй жануарларының қимыл-қозғалысын, дыбыстауын көрсету. Суретке қарап, «Бұл не?» деген сұраққа жауап беріп, текшедегі төлдің суретін енесінің суретінің қасына тауып қою.	Балалар «ақшақарлар» – қар әшекейлерін ұстап, педагогтің көрсетуімен мәнерлі би қимылдарын жасайды.

	Мысалы: Қара көзі мөлдіреп, Жібек жүні үлбіреп, Анасын іздеп келеді. Бұл не? Дұрыс жауап берген бала әуенге ілесе төлдің қимылын салып береді	
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	Қандай төлдер бар екен? – Олар қалай дыбыстайды? Қалай жүреді екен? – «Төлдер» әні қалай орындалды? – деген сұрақтар қойып, еске сақтауларына ықпал етеді.	Қойылған сұрақтарға жауап беріп, құстарға жасаған өз қамқорлықтары туралы қызу әңгімелейді

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** би қимылдарын орындайды, жануарлардың қимылдарын көрсетеді;

**Түсінеді:** музыканы тыңдап, сипаты мен ырғағын ажыратады;

**Қолданады:** әнді бірге, хормен орындайды

*әдіскер: Әсет Рахымбаев*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 07.02.2022./10.02.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық. **Бөлімі:** Музыка. **Тақырыбы:** «Құстар

дауысы» **Мақсаты :** музыканы тыңдап, жуан-жіңішке дыбыстарды ажырату, мәнерлеп айтқызу. Музыкалық шығармалардың сезімдік мазмұнын, сипатын ажаратуға үйрету. Мәтінін бұзбай дұрыс сезіне айтуға үйрету. Ойын арқылы балалардың эмоциясын ояту. **Көрнекілік:** Құс пен оның балапанының суреттері.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Жетекші балаларды «Амандасу жаттығуын» айтып қарсы алады. Көңілді музыка ырғағымен жұптасып жүруді үйретеді. Өз орындарын тауып тұруға, ырғаққа байланысты жеңіл қимылдар жасай білуге үйретеді. «Құстар», «Құстар шокиды» (Т. Ломова) әуенін тыңдап, орындарында тұрып билеуге, құстар қимылын нақты келтіру керек, қимылдарын шатаспай есіне сақтау үшін сөзіне мән беріп, бірге қосыла айтып, қимылдарын жасауға үйрету.	«Сәлемдесу жаттығуына» қосылады. Марш пен полька ырғағын ажыратуға тырысады.
<b>Негізгі кезең</b>	Балаларды отырады. Музыка тыңдау: Үнтаспадан музыка тыңдауға шақырады. Табиғат бояуларын сезінетіндей, Құстардың сайраған дауысын тыңдатады. Ересек құстардың дауысы жуан, балапан құстардың дауысы жіңішке болатынын түсіндіреді. Құстар әуенін (жуан-жіңішке) келтіріп, кезек-кезек ауыстырып ойнауға шақырады. Карточкаларды дұрыс көрсетуін сұрайды. Ән үйрету: «Кім қалайды быстайды?» (Ж. Тұрсынбаев «Көкек») (Е. Аманжолов, А. Асылбек) - әр құстың бір шұмағын орындап айтып үйренеді. Әуен дыбыстарын таза таза айтуға үйретеді. Топ балаларын үшке бөліп, берілген үлгіге қарап әнді айтуға үйретеді. Жетекші қыздарға «Шөжелерім» биін билеуге шақырады. Дидактикалық ойын: «Қандай дыбыс?» Шарты: музыканы тыңдап, жуан-жіңішке дыбыстарды ажыратуға үйрету. Текшеде мысық пен мысықайдың суреті болады, мысық пен мысықайды тыңдап, жуан - жіңішке дыбыстарды табуып ажыратуды айтады.	Балалар жайғасып отырады, музыканы тыңдайды. Құстардың сайраған дауысын сезінуге тырысады. Құстардың суреті бейнеленген карточкаларды қарайды. Құстар әуенін (жуан-жіңішке) дыбыстарды табуға тырысады. Кезек-кезек карточкаларды ауыстырып көрсетеді.
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	-Балалар, бүгін біз қайда құстардың дыбысын тыңдадық? -Құстардың дауысы қандай? Балаларға пндагогикалық баға береді. Бүгінгі күн көңілдерінен шықса, тақтадағы күннің қасына үлкен шуақтар жапсыруды, көңілдерінен шықпаса, қысқа шуақтар жапсыруды ұсынады.	. Балалардың еркін жауабы. Өз таңдауларын жасайды

**Күтілетін нәтиже:** Жасайды: Жуан-жіңішке дыбыстардың сипатын ажыратуды, музыкалық шығармаларды сезінуді, әнді сезіне айтуды. **Түсінеді:** Музыканы тыңдап, ойын текше арқылы ажыратуды; **Қолданады:** Музыкалық шығармаларды тыңдап, Музыка әуенімен ауыспалы адым жасауды, «Шөжелерім», «Тұлпарым» ырғақтарын сезіне би қимылдарын жасауды.

Әдіскер: 

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 17.02.2022

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** Не қалай дыбыстайды?

**Мақсаты.** Түрлі қарқындағы аспапта орындалған пьесаларды тыңдау, ажырата білуге үйрету; әнді бірге бастап, қосыла айтуға, сылдырмақтарды тыңдау және олардың дыбыстау динамикасын ажыратуға баулу. **Көрнекіліктер:** үй жануарларының суреттері, ойынға арналған текшелер; гүлдер; нота хрестоматиясы.

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	. Балаларға шеңбер бойымен бір-бірінің артынан, салт аттыдай, жеңіл секіре басып, «шабуды» ұсынады. «Төрттаған» (Б. Дәлденбай)	Балалар музыка әуенімен жүреді, жүгіреді. ертегі туралы білгендерін айтуға тырысады.
<b>Негізгі кезең</b>	Үй жануарларының суреттері көрсетіледі. Олардың төлдерінің атауын білуге үйрету. «Не қалай дыбыстайды?» ойыны арқылы балаларға сұрақтар қояды. Секендеген лағым, Лағым менің, шұнағым, Лақ қалай дыбыстайды? Балаларға лақтың суретін көрсетіп, «лақ маңырайды» деп түсіндіреді. Күзетші күшік Сакқұлақ, Үй күзетіп шапқылап, Дыбыс шықса қаттырақ, Қалай, қалай үреді? Сұрақтар жалғасады. Музыка тыңдау: «Төлдерді шақыру» (Д. Ботбаев, А. Асылбек) Ересектердің орындауында әнді тыңдап, мәтіні бойынша әңгімелеу. Ән айту: «Төлдер» (Б. Ғизатов, Е. Өмірбеков) Әннің қандай сипатта, екпінде екенін сұрау. Сөздерін қайталап, үлкендермен қосылып айтуға үйрету. Балаларға таныс әндерін еске түсіріп, қайталауды ұсынады. «Көктем» (К. Қуатбаев, А. Асылбеков), «Наурыз» (А. Досмағамбетова) Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Көбелек» (М. Жәутіков) («Билеп үйренейік» жинағынан) Би қимылдарын қайталау, бірге қозғалып билеуге үйретуді жалғастыру. «Төлдердің анасын тап» ойыны (Муз-дидактикалық ойындар жинағынан). Үй жануарларының қимыл-қозғалысын, дыбыстауын көрсету. Суретке қарап, «Бұл не?» деген сұраққа жауап беріп, текшедегі төлдің суретін енесінің суретінің қасына тауып қою. Мысалы: Қара көзі мөлдіреп, Жібек жүні үлбіреп, Анасын іздеп келеді. Бұл не? Дұрыс жауап берген бала әуенге ілесе төлдің қимылын салып береді	Балалар әнді тыңдап, ән туралы өз түсініктерін айтуға тырысады. Өткен әндерді естеріне түсіріп, қайталап айтады  .Балалар жаңа әнмен танысып ән туралы түсініктерін айтуға тырысады..  Балалар педагогтің орындауындағы шығарманы мұқият тыңдап, әннің мазмұнын түсініп, сипатына сай эмоциямен қабылдайды.»
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Қандай төлдер бар екен? – Олар қалай дыбыстайды? Қалай жүреді екен? – «Төлдер» әні қалай орындалды? – деген сұрақтар қойып, еске сақтауларына ықпал етеді	Балалар топтарына тарайды.

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** би қимылдарын орындайды, жануарлардың қимылдарын көрсетеді;

**Түсінеді:** музыканы тыңдап, сипаты мен ырғағын ажыратады;

**Қолданады:** әнді бірге, хормен орындайды.

әдіскер: *Аманжол* Жантөле

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 24.02.2022/31.02.2022

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

**Тақырыбы:** «Жәндіктер мен әлемі» (Әдемі көбелек) **Мақсаты.** Музыкалық шығарманы тыңдап, эмоциямен қабылдауға; дыбыстарды биіктігіне қарай ажыратып, музыкалық сүйемелдеумен әнді хормен айтуға баулу; қимыл қарқынын өзгерте отырып, ырғақты сезіне жеңіл билеуге үйрету. **Көрнекіліктер:** себетке салынған гүл шоқтары, сымға қондырылған қағаздан жасалған көбелек, нота хрестоматиясы

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Зал ішіне гүлдер қойылып, «гүл алаңы» жасалады. Балаларға гүлдер алып, би билеуді ұсынады. «Гүлдермен би» (Т. Вилькорейская) (қайталау). Әуен ырғағын тыңдап, жеңіл, еркін қимылдауларын қадағалайды.	Балалар музыка әуенімен жүреді, жүгіреді. ертегі туралы білгендерін айтуға тырысады.
Негізгі кезең	Педагог сымға қондырылған көбелекті «ұшырып» әкеледі. Үнтаспада вальс ойналып, көбелек сымын ырғақпен қозғайды. Көктем қандай көрікті, Балақайлар көріпті. Дала гүлге толыпты, Көбелек гүлге қоныпты! – деп, көбелекті гүлдерге қондырады. – Балалар, біздің бақшамызға әдемі көбелек ұшып келді. Қандай әдемі көбелек! Қанаттары құлпырып, көз тартады. Көбелекті гүлге қондырдық, енді ән тыңдайық. Музыка тыңдау: «Вальс» (үнтаспадан муз. жетекшісінің таңдауымен).. Ән айту: «Көктем» (К. Қуатбаев, А. Асылбек) Педагог әнінің 1-шумағын орындап береді. Әнді екінші рет орындағанда мәтініне сәйкес тәрбиешімен бірге қимыл-қозғалыс жасауларын бақылайды. Әннің бірінші шумағының сөзін үйретіп, анық айтуға үйретеді. «Наурыз» (А. Досмағамбетова, орыс тіліне ауд. В. Франк) (қайталау). – Балалар, көбелектер қалай ұшады? Олардың қанаттары қалай созылады екен? – Ал енді көбелектер сияқты би билеп үйренейік. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Көбелек» (М. Жәутіков) («Билеп үйренейік» жинағынан). Әуенге ілесе би қимылдарының мәнерлі, жеңіл орындалуын қадағалау. «Гүлзардағы көбелектер» ойыны (музыкасы педагогтің таңдауымен).. «Вальс» ойналып, ырғақпен жеңіл қозғалуларын бақылайды. Әуен тоқтағанда	Балалар музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдайды. Әуенді тыңдап, қызығушылықтары артады Балалардың қызығушылығын арттыруға ықпал ету. Ойын қайталанғанда, өз еріктерімен ойнауға мүмкіндік береді. Көбелек-ау, көбелек, Ұшасың сен көлбеңдеп. Қызыл, жасыл керемет Гүлге қоншы, көбелек! – деп балаларды ойынға шақырады

	көбелектер гүлдерге «қонады».	
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Қандай көбелектер бар екен? Көбелектердің жеңіл вальс әуенімен билегенін, үйренген әннің көңілді сипатта екенін еске түсіреді. Залдан әуен ырғағымен көбелектер болып «ұшып» шығуды ұсынады	Балалар топтарына тарайды.

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** қимыл қарқынын өзгерте отырып, ырғақпен билейді;

**Түсінеді:** музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдайды;

**Қолданады:** музыкалық сүйемелдеумен әнді хормен айтады

*Әдіскер: Асият Жаңабаева*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел»

01.03.2022ж.04.03.2022

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

Білім беру саласы:Шығармашылық

Бөлімі:Музыка

Тақырыбы: «Жылғалардан су ақты» /Көңілді жаңбыр/

Мақсаты : Музыканы есту, сезіну қабілеттерін дамыту. Сабырлы, жай сипаттағы аспапта орындалған пьесаны тыңдау, есте сақтауға үйрету; әннің көңіл күйін, мазмұнын түсінуге үйрету; дыбыстаудың бірыңғай күшімен бірдей қарқында ән салуға баулу; музыканың би сипатын игеру. Қолданылатын көрнекі құралдар:«Күн мен жаңбыр» үлестірмелі текшелер, қолшатырлар, нота хрестоматиясы. Сөздік жұмыс: қолшатыр Билингвальді компонент: жаңбыр – дождь

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Балаларды көңілді қарсы алады. Кәне, кәне, тұрыңдар, Үлкен шеңбер құрыңдар!. Би қимылдарын қайталау, өз беттерінше еркін билеуге мүмкіндік беру.	«Сәлемдесу жаттығуына»қосылады. Марш пен полька ырғағын ажыратуға тырысады.
Негізгі кезең	Бұлттар, бұлттар, аусаңшы Күркіреп, дүркіреп. Бұлттар, бұлттар, жаусаңшы, Сіркіреп, бүркіреп! Музыка тыңдау:) «Көктем» К. Қуатбаев,С. Кибирова Сабырлы, жай сипаттағы аспапта орындалған пьесаны мұқият тыңдап, есте сақтауға, сипатын ажыратуға үйрету. Ән айту: «Жау, жаңбыр» (Т. Сарыбаева, А. Асылбек) Әннің сипатын түсіндіріп, бірге қосыла орындауға үйрету. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: Үнтаспада «жаңбыр» дыбысы естіліп, педагог балаларға кішкентай қолшатыр үлестіреді. Қолшатырды ашайық, Жаңбырдан біз қашайық! «Қолшатырлар биі». Әуен ырғағына сай би қимылдарын көрсетеді, қайталатады. «Күн мен жаңбыр» (Музыкалық-дидактикалық ойындар жинағынан). Шығарманың әртүрлі сипатын ажыратуға, көңіл күйін сезіне білуге баулу	Әнді тыңдай отырып, қандай жыл мезгілі туралы айтылғанын әңгімелейді .  Музыка әуеніне ілесе отырып, әр ағға тән қимылдарды жасайды. Жеңіл әуенге көжектер жеңіл секіреді, қасқыр музыкасында қашуға талпынды.
Қорытынды бөлім. Рефлексия	– Жаңа ән не туралы екен? – Қолшатыр не үшін қажет? – Тамшылардың дыбысы қандай? Балаларды мадақтау.	Қорытынды сұрақтарға жауап береді.

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: би әуенінің сипатын сезінеді;

Түсінеді пьесаны тыңдап, еске сақтайды;

Қолданады: таныс әндерді бір қарқында орындайды.

Әдіскер: *Асият Жамалова*



Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 07.03.2022./10.03.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Менің сүйікті анашым»**Мақсаты :** Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдау; әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беріп, бірге ән салуға үйрету; би қарқынын өзгерте отырып ырғақты сезіне қимылдауға үйрету. Анасына сүйіспеншілігін арттыру.**Көрнекіліктер:** аналар мен балалар суреттері, бала санымен гүлдер, нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Музыка залында көңілді әуенмен қарсы алады. «Жай және жылдам» (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек) ән-ойыны қайталанады. 1-бөлім педагогтің көрсетуімен әуенге қосыла жай және тез екпінде шапалақтау. 2-бөлімде аяқты жай және тез топылдату.	«Сәлемдесу жаттығуына»қосылады. Марш ырғағын жасап тырысады.
<b>Негізгі кезең</b>	Музыка тыңдау: «Ақ мамам» (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек) Әнді тыңдап, нәзік, сабырлы сипатын сезінеді. Анаға деген сүйіспеншілік сезімдері туралы әңгімелеу. Ән айту: «Мерекеңмен, анашым» (Б. Қыдырбек, И. Сапарбай) Әнді орындап беріп, мәтіні туралы түсіндіру. Ән айту ережелерін еске салу. Таныс әндерді еске түсіру. «Ақ әжем» (К. Қуатбаев, О. Әубәкіров) (қайталау). Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Гүлдермен би» (Т. Вилькорейская). Гүлдер ұстап шеңбер бойымен тұру, тербелу, бір орында айналу, шеңбердің ортасына жиналу, кейін қарай шегініп, шеңберді үлкейту. Қарапайым би элементтерін қайталау. «Кім шапшаң?» ойыны («Балалар биі» А. Майкапар) Ойынға құрсаулар және сылдырмақтар қолданылады. Әуеннің басталуы мен аяқталуын тыңдай білуге, шапшаңдыққа үйретуді жалғастыру	Үйренген би қимылдарын әуенмен мәнерлеп билейді,өз шығармашылықтарын көрсетеді. Гүлдермен би қимылдарын нәзік,жеңіл орындайды.  Гүлдердің әсемдігін қимылмен жеткізуге тырысады.  Жаттығуды көңілді ,жайдары орындап, терция ми,ля кварта интервалдарын таза орындағанда әннің сипатын түсініп, оны өз эмоцияларымен көрсете біледі.
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Анамызға арнап қандай ән айтамыз? – Аналарға қандай сыйлық береміз? Аналарға арнап «Анама гүл» атты сурет көрмесін ұйымдастыруды ұсыну. Бүгінгі күннің көңілді болғанын айтып, мадақтап, қоштасады.	Қойылған сұрақтарға жауап беріп, көріп үйренгендерін қайталайды. Балалар көңілді қоштасады.

**Күтілетін нәтиже:** Жасайды:ырғақты сезіне, би қимылдарын орындайды;

**Түсінеді:**музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдайды;

**Қолданады:**әуеннің басталуы мен аяқталуына мән береді.

Әдіскер: *Асият Рахметова*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 17.03.2022ж.

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Бөлімі:**Музыка

**Тақырыбы:** «Наурыз -жыл басы»**Мақсаты :** Наурыз мерекесі туралы, қазақтың салт-дәстүрі жайында түсінік беру; әнді бірге бастап, бірге аяқтауға, табиғи дауыспен айтуға, таныс би қимылдарын қайталай білуге үйрету; ойын арқылы музыкалық ұрмалы аспаптардың дыбыстау динамикасын ажыратуға баулу.**Көрнекіліктер:.** Наурыз мерекесін бейнелейтін суреттер, тайтұяқ пен асатаяқ аспаптары, нота хрестоматиясы.

<b>Оқу әрекет кезендері</b>	<b>Музыка жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Педагог балаларды көңілді қарсы алады. Үнтаспадан «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» (Б. Бейсенова) әні орындалады.	Балалар ересектердің көмегімен екеуден қол ұстасып, шеңбер бойымен жүреді, қол шапалақтайды, бір орында тұрып тербеледі, айналады. Жұптасып, би қимылдарын әуен ырғағымен қайталайды
<b>Негізгі кезең</b>	Үнтаспада күй ойналып, залға бауырсақ алып әже кіреді. Балалармен амандасып, Наурыз мерекесімен құттықтайды. Наурыз мерекесі туралы сурет немесе слайд көрсетіліп, қысқаша әңгімелейді. Педагог әжеге рақмет айтып, мерекеде ән тыңдауды ұсынады. Музыка тыңдау: «Бауырсақ» (Ә. Бейсеуов, Н. Арынова) Наурыз келді, балақай, Ән шырқайық, алақай! Ән айту. «Наурыз» (А. Досмағамбетова, орыс тіліне ауд. В. Франк) Ән бірінші ересектердің орындауында айтылады. Екінші рет орындап, әннің мәтінін қайталатып, сөздерін анық айтуларын қадағалайды. Одан кейін мағынасы мен әуеніне сай қимылдар көрсетіледі. Балаларға таныс «Көктем» (К. Қуатбаев, А. Асылбек) әнін еске түсіріп, қайталауды ұсынады. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Би» (Л. Хамиди) – жас ерекшеліктеріне сай ұлттық би элементтерінің қарапайым түрлерін көрсетіп, билеуге үйрету.	Үйренген би қимылдарын Балалар педагогтің орындауындағы шығарманы мұқият тыңдап, әннің мазмұнын түсініп, сипатына сай эмоциямен қабылдайды. әуенмен мәнерлеп билейді, өз шығармашылықтарын көрсетеді. Жаттығуды көңілді ,жайдары орындап, терция ми,ля кварта интервалдарын таза орындағанда әннің сипатын түсініп, оны өз эмоцияларымен көрсете біледі.
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	Наурыз – береке, Құтты болсын мереке! Әрқашан, әрқашан , Мол болсын дастарқан! Әженің батасын тыңдап, балалар рақмет айтады. Педагог бүгінгі	Қойылған сұрақтарға жауап беріп, көріп үйренгендерін қайталайды. Балалар

	күннің ерекше көңілді болғанын, балалардың өте жақсы би билеп, ән айтқанын атап өтеді. Әжемен қоштасып, шығарып салады.	көңілді қоштасады.
--	---	--------------------

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** ұлттық би элементтерінің қарапайым түрлерін орындайды;

**Түсінеді:** аспаптардың дыбыстау динамикасын ажыратады;

**Қолданады:** әнді бірге бастап, бірге аяқталуына мән береді.

*Әдіскер: Асият Жантөле*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 24.03.2022./31.03.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Бөлімі:**Музыка

**Тақырыбы:** «Көктем гүлдер»**Мақсаты.** Көктем мезгілінің ерекшеліктерін, музыка ырғақтарымен байланысын түсіндіру; ұнтаспадан музыка тыңдау, есту қабілеттерін арттыру; ұлттық би элементтерінің қарапайым түрлерін орындауға үйрету, вальс екпініндегі би қимылдарын үйретуді жалғастыру; музыкалық сүйемелдеумен және **Көрнекіліктер:** көктем мезгілі және құстардың суреттері немесе слайд, биге қолданылатын гүлдер, нота хрестоматиясы.

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларды қарсы алып, көңілді серуенге шақырады, таныс әуен ырғағымен («Марш» Е. Брусиловский) ілесе адымдап, нық басып жүруді ұсынады. Біз адымдап жүреміз! Бір, екі, үш! Серуендеп келеміз! Бір, екі, үш! Балалардың қосылуын сұрайды.	Балалар музыка әуенімен жүреді, жүгіреді. ертегі туралы білгендерін айтуға тырысады.
<b>Негізгі кезең</b>	Суреттер көрсетіліп, көктем мезгілі туралы әңгімелеу. – Балалар, қараңдаршы, қандай әдемі гүлдер! Балалардың назарын алдын ала дайындалған гүлдерге аударады. Көктем қандай тамаша! Алуан гүлдер тұр тұнып, Демалайық отырып, – деп, демалуға отырады. Музыка тыңдау: Ұнтаспадан құстардың дауысын тыңдау. – Балалар, дауысты естіп тұрсыңдар ма? – Құстар қалай дыбыстайды екен? – Қандай құстарды білесіңдер? (Құстардың суретін немесе слайд көрсету). – Құстар қалай ұшады? Ән айту: «Көктем» (К. Қуатбаев, А. Асылбек) әнінің 1-шумағын орындап береді. Әнді екінші рет орындағанда балаларға тәрбиеші мәтінге сай қимылдарды көрсетеді. «Мерекеңмен анашым» (Б. Қыдырбек, И. Сапарбай) әнін қайталау, еске түсіру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: Қандай қызық көктемде, Күн шуағын төккенде, Гүл терейік алуан, Шығып алып бөктерге! – деп, гүлдер алуды ұсынады. «Гүлдермен би» (Т. Вилькорейская) (қайталау) қимылдарын көрсетіп, балаларды биге машықтандырады. «Балалар мен жаңбыр» ойыны («Жаңбыр» Г. Абдрахманова, «Полька» П. Чайковский) «Жаңбыр» жауғанда «тамшылар» таяқшаларын алып, педагог балаларды айнала жеңіл жүгіреді.	Балалар қолшатыр астына жасырынады. Бәрі: Жаңбыр, жаңбыр, төк-төк!  Болсын егін көп-көп! Көңілді полька ойналады. Күннің көзі ашылды, Алтын нұры шашылды! – деп зал ортасында көңілді секіріп, өз еріктерінше билейді.  Ойын 2-3 рет қайталанады.
<b>Қорытынды</b>	– Құстар қалай әндетеді екен? – Гүлдер	Балалар топтарына

<b>бөлім.</b> <b>Рефлексия</b>	қандай түсті? – Көктем мезгілі қандай? – Сендерге әдемі көктем гүлдерін сыйлаймын. Алдын ала түрлі түсті қағаздан қиылған гүлдер сыйлайды	тарайды.
-----------------------------------	--	----------

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** биге және ойындарға таныс би қимылдарын жасайды;

**Түсінеді:** музыканы тыңдау дағдысын меңгереді;

**Қолданады:** әнді бірге, хормен орындайды.

*Әдіскер: Асият Жантөре*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 07.04.2022.

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Бақытты балалық» Қуыршақ Айжанмен билейміз **Мақсаты.** Баяу, жай сипаттағы әннің мазмұны мен көңіл күйін, қарқынын тыңдап ажыратуға; әнді дыбыстардың биіктігіне қарай хормен орындауға баулу; би қимылдарының қарқынын өзгерте, жұптаса мәнерлі билеуге дағдыландыру. **Көрнекіліктер:** қуыршақ Айжан, түсті шашақтар- «әшекейлер», нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	«Бөбектер биі» (К. Қуатбаев) жұп биін билеуді ұсынады	Балалар музыка әуенімен жүреді, бір-біріне қарап тұрып, аяқтарымен жеңіл серіппелі қимыл жасайды.
<b>Негізгі кезең</b>	Педагог қуыршақ Айжанды алып ортаға шығады. – Балалар, бүгін бізге қуыршақ Айжан қонаққа келді. Сендермен бірге ойнап, ән тыңдағысы келеді. Кәне, қуыршақ Айжанға «Бес саусақ» санамағын айтып берейікші. Бір үйде біз нешеуіміз? Кел, санайық екеуіміз. Бас бармағым – әкем, Балаң үйрек – анам, Ортан терек – ағам, Шылдыр шүмек – мен, Кішкентай бөбек – сен! – Қуыршақпен бірге бесік жырын тындандар, – деп ұсыныс жасайды. Музыка тыңдау: «Бесік жыры» (Ж. Тұрсынбаев, Е. Өтетілеуұлы) Сабырлы сипаттағы әнді тыңдап, бесік жыры бөбектерді ұйықтатын кезде айтылатынын түсіндіру. Қуыршақ Айжанды бесік жырының әуенімен ұйықтату. - Балалар, енді Айжанға ән айтып берейік. Ән айту: «Қайсы екен?» (Б. Дәлденбай, А. Меңжанова) Әнді орындап, әуенін, бірінші шумағын үйрету. «Кәне, қызық ойын бар» – таныс әнді қайталау, бірге қосыла айтуға үйретуді жалғастыру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Түсті шашақпен би» (А. Жилинский). «Жай және жылдам» ән-ойыны (Е. Хасанғалиев) Балаларға әннің мәтініне және ырғағына байланысты «жай» және «тез» шапалақтап, аяқтарын топылдату қимылдарын қайталату.	Шеңбер бойымен тұрып, түсті шашақтарын көтеріп, тербеле қозғалады.  Аяқ ұшымен жеңіл жүгіреді. Қолдарындағы шашақтарын арқаларына жасырады. Шеңберді кішірейтіп, әуен ауысқанда үлкейтеді. Балаларға жеке сөздерге қосылып, әндете айтуды ұ Ырғақты сезіне би қимылдарын бірге орындайды.сынады. Әнді екінші рет орындағанда балалар шеңбер бойымен тұрып, тәрбиешінің көрсетуімен мәтінге сәйкес қимылдарды жасайды.
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	- Қуыршақ Айжанның билегені ұнады ма? - Аяқтарын қалай топылдатады? - Тез-тез қалай қол шапалақтайды екен?	Балалар топтарына тарайды.

	Жауаптарына ризашылығын білдіреді. Қуыршақ Айжанмен қоштасып, шығарып салады	
--	--	--

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** жұптаса ауыса отырып би қимылдарын орындайды;

**Түсінеді:** музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдайды;

**Қолданады:** әнді бірге бастап, хормен айтады

*Әдіскер: Әсет Рахымтаев*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 11.04.2022/14.02.2022

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі:Музыка

**Тақырыбы:**«Ғарышқа саяхат». **Мақсаты :** Балалардың жаңа әнді тыңдауға деген қызығушылығын арттыру; әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен қабылдай білуге үйрету; музыкалық жетекшімен бірге әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беруге дағдыландыру; музыканы тыңдау дағдысын меңгерту. **Қолданылатын көрнекі құралдар:** қашықтықтан басқарылатын үлкен ұшақ ойыншығы, портфолио, қоңыраулар, ғарыш кереметтері бейнеленген таңбалауыштар.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Балаларды көңілді қарсы алады. Кәне, кәне, тұрыңдар, Үлкен шеңбер құрыңдар– Балалар, бәріміз үлкен, әдемі шеңбер жасап тұрайықшы! Міне, жарайсыңдар! Қазір, балалар, көктем айы. Көктем айында күн де жарқырап, түнде ай да көрінеді. Түнде аспанға қарасаң, ай мен жұлдыздарды көресің де ғарышқа саяхат жасағандай күй кешесің. Есік жақтан гүрілдеген ұшақтың дыбысы шығады.	«Сәлемдесу жаттығуына»қосылады. Марш пен полька ырғағын ажыратуға тырысады.
Негізгі кезең	– Балалар, бізге ұшақ ұшып келіпті. Өзіміз дұрыстап қарап алайықшы? Педагог балалармен үлкен ұшақты мұқият қарап алады. – Балалар, ұшақ қай жерлерде ұшады? – Аспанда. – Жарайсыңдар, дұрыс айтасыңдар!Педагог интербелсенді тақтаны қосып, ғарыш кереметтерінен көрініс көрсетеді. – Қандай керемет, қараңдаршы, балалар! Енді, әнді тыңдаймыз. Е. Тиличеваның «Ұшақ» әні. Педагог балаларға әнді тындатып, сұрақтар қояды: – Әнде не туралы айтылады? – Ұшақ туралы. – Балалар, ұшақ туралы екенін қандай дыбыстардан ажыраттыңдар? – Балалар, жаңбыр жауардың алдында не пайда болады? Дұрыс, бұлт пайда болады. Біз үйренгелі отырған өлеңде де бұлттан жаңбыр пайда болатындығы туралы айтылған. – Балалар, бүгін біз «Жау, жау, жаңбыр» әнін әуенімен қосып, сөзімен айтуды үйренеміз. Балалар, бүгін біз «Шарларымен би» шығармасының әуеніне ырғақты қимылдарды жасауды тағы да қайталаймыз, сондықтан мен	Музыка басталғанда шарларын оң қолдарына ұстап, шашырап жүгіріп, бір орында тұрып, шарларымен оң және сол жаққа кезек-кезек сермеу жаттығуларын жасау, арасында музыка тоқтағанда балалар орындарында тұрып, шар ұстаған қолдарын жоғары көтеріп, адымдау, музыка соңында шарларын әуеге лақтыру керектігін қимылдармен көрсетеді.



	<p>көрсететін қимылдарды мұқият қарап алыңдар, жарай ма? Музыкалық жетекші А. Петряшевтің «Шарларымен би» шығармасының әуеніне балаларды қатарға тұрғызады. – Балалар, бүгін біз ғарышқа байланысты ойын ойнаймыз. Алдымен ойынның ережесін мұқият тындап алыңдар. Содан кейін педагог ғарыш ғажайыптарына сай суреттерді (күн, ай, жұлдыз) және ғарышқа жатпайтын суреттерді (тау, ағаш, гүл) еденге тастап, ойын басталғанда балаларға суреттерді көрсетіп, соған қарап отырып, ғарышта қандай өзгерістер болатынын, соған лайық суреттерді табу керектігін айтады. Жақсы жауап берген балалар ғарыш суреті бар таңбалауышқа ие болады.</p>	
<p><b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b></p>	<p>– Педагог оқу қызметінің аяғында балалардың бүгінгі тапсырманы қандай деңгейде қабылдағандарын пысықтау үшін сұрақтар қояды: – Балалар, ғарыш деген не? – Аспан. – Жарайсыңдар, балалар! – Балалар, оқу қызметінде қандай ән тындадық? – «Ұшак» әнін. – Керемет, балалар, бүгін сендер жақсы белсенділік көрсеттіңдер. Рақмет! Оқу қызметі аяқталды. Сау болыңдар!</p>	<p>Қорытынды сұрақтарға жауап береді.</p>

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** музыка ырғағына сай жұптаса билейді;

**Түсінеді:** шығарманы эмоциямен қабылдайды;

**Қолданады:** әннің көңілді сипатына сай сүйемелдеумен ән айтады

*Әзіскер: Асият Рамағалова 9.*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 21.04.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Алуан алуан кәсіп бар, таңдай біл де, талап қыл» /Әй-әй ата/ **Мақсаты:** Халық әуенін тыңдап, көңіл күйін қабылдау; әнді музыкалық сүйемелдеумен бір қарқында орындауға үйрету; таныс би қимылдарын қайталау

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларды көңілді музыкамен қарсы алады. Педагогтің таңдауымен таныс марш әуені ойналады. Марш екпінімен аяқтарын нық басып, адымдай жүруді ұсынады.	Балалар музыка әуенімен жүреді, жүгіреді. ертегі туралы білгендерін айтуға тырысады.
<b>Негізгі кезең</b>	Музыка тыңдау: «Хайләйлім» (өндеген Б. Дәлденбай) Халық әуенін тыңдап, шығарманың көңіл күйін эмоциямен қабылдайды. Әуеннің сипатын түсініп, көңілді, қуанышты сезімде болады Атам менің әманда «Мейірімді бол» дейді. Ақыл сөзі санамда, Жасы үлкенге жол берем! Ән айту: «Әй-әй ата» (Ө. Байділдаев, Ж. Смақов) Педагог әнді орындайды. Мәтінін қайталатып, сөздерді анық айтуға үйрету. Үлкендермен қосыла әннің әуенін бірге орындау. Атаның отбасындағы ең үлкен, қадірлі адам екенін түсіндіру. Балаларға таныс «Ақ әжем» (К. Қуатбаев, О. Әубәкіров) әнін қайталау, еске түсіру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Биге шақыру» (А. Тоқсанбаев) Таныс би қимылдарын үйренуді жалғастыру, қайталау. Жұптасып билеп, би ырғағына сай қозғалуға үйрету. «Кім шапшаң?» ойыны («Балалар биі» А. Майкапар) Ойынға құрсаулар және сылдырмақтар қолданылады. Әуеннің басталуы мен аяқталуын тыңдай білуге үйрету.	Балалар шеңбер бойымен жүріп, қолдарын жоғары көтереді, түсіреді, 3 орындарында тұрып, жеңіл секіреді. Балалар музыкалық жетекшінің көрсетуімен ерікті қимылдарды орындайды. Балалардың эмоциялық көңіл-күйі музыка сипатына сай ырғақты қимылдармен үйлесімді болуы тиіс.
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	Педагог балалардың бүгінгі білімін бекіту мақсатында: – Балалар, нанның дәмі қандай? Керемет! – Нанның дәмі, Бидайдың дәні! Нанның дәмі, Еңбектің сәні.. Қоштасып, көңілді шығарып салу.	Балалар топтарына тарайды.

**Күтілетін нәтиже:** **Жасайды:** жұптаса отырып, таныс би қимылдарын қайталайды

**Түсінеді:** музыканы тыңдау дағдысын меңгереді;

**Қолданады:** әнді бір қарқында сүйемелдеумен орындайды.

Әдіскер: *Аманжол Қосымбаева*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 25.04.2022/28.04.2022

Ұйымдастырылғанроқу қызметінің жоспары

Білім беру саласы:Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Көліктер»

Мақсаты : Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға дағдыландыру; шығарманың көңілді сипатына сәйкес сүйемелдеумен ән салуға үйрету; музыка ырғағына сай жұптаса би қимылдарын орындауға баулу, қуанышты көңіл күй, шаттық сезімін ояту. **Қолданылатын көрнекі құралдар:** мәшине, бағдаршам суреттері, нота хрестоматиясы

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	Балаларды көңілді қарсы алады. Кәне, кәне, тұрындар, Үлкен шеңбер құрындар! Қанатты кең жайындар! «Көбелек» биін (М. Жәутіков) («Билеп үйренейік» жинағынан) қайталауды ұсынады. Би қимылдарын қайталау, өз беттерінше еркін билеуге мүмкіндік беру.	«Сәлемдесу жаттығуына»қосылады. Марш пен полька ырғағын ажыратуға тырысады.
Негізгі кезең	Музыка тыңдау: «Мәшине» (К. Қуатбаев, Т. Тұяқбаев) Әннің мазмұны мен әуенінің ырғағын ажыратуға үйрену. Мәшине, бағдаршам суреттерін көрсету, әңгімелеу. Жол ережелері туралы түсінік беру. Ән айту: «Кәне, қызық ойын бар» (эстон халық әуені, Ю. Энтин, аударған И. Сапарбай) Әннің әуенін үйрену, мазмұнына сәйкес қимыл жасауға үйрету. Айғайламай, дауысқа күш түсірмей дұрыс айтуға дағдыландыру. Өткен әндерді қайталау. Таныс әндерді естеріне түсіріп, сөздерін анық, таза айтуына мән беру. Таныс әндерді қалаулары бойынша қайталау. «Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев, Н. Әлімқұлов) Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Бөбектер биі» (К. Қуатбаев) Балалар жұптасып тұрады. 1-бөлімде бір-біріне қарап тұрып, аяқтарымен жеңіл серіппелі қимыл жасайды. 2-бөлімде қол ұстасып айналады. Кел, ойнайық, ойнайық, Қызыққа бір тоймайық! – деп ойынға шақырады. «Жай және жылдам» ойыны (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек. Ән-ойын мәтініне сәйкес 1-шумақта жай және тез қол шапалақтау. 2-шумағында жай және тез аяқ топылдату. Әуен ырғағын ажыратып, еркін қозғалуға үйрету	Әнді тыңдай отырып, қандай жыл мезгілі туралы айтылғанын әңгімелейді .Музыка әуеніне ілесе отырып, әр ағға тән қимылдарды жасайды. Жеңіл әуенге көжектер жеңіл секіреді, қасқыр музыкасында қашуға талпынды.

<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Бүгін қандай ән тыңдадыңдар? – Кімге би билеген ұнады? – Ал кімге ойын ұнады? Бүгінгі күннің өте көңілді болғанын айтып, қоштасып, көңілді шығарып салу	Қорытынды сұрақтарға жауап береді.
---------------------------------------	---	------------------------------------

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** музыка ырғағына сай жұптаса билейді;

**Түсінеді:** шығарманы эмоциямен қабылдайды;

**Қолданады:** әннің көңілді сипатына сай сүйемелдеумен ән айтады

*әдіскер: Әсет Жамалтаев*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 04.05.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Бөлімі:**Музыка

**Тақырыбы:**«Бір шаңырақ астында» **Мақсаты.** Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдап, еске сақтауға; шығарманың көңілді сипатына сәйкес сүйемелдеумен ән салуға үйрету; көңілді әуенге жұптаса отырып би қимылдарын орындау.**Көрнекіліктер:** түсті шашақтар-«әшекейлер», ысқырық, нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балаларды көңілді қарсы алады. Педагог: Әшекейлер әдемі, Бірге тербеледі. Қолымызда жарқырап, Сәнге бөленеді. «Түсті шашақпен би» (А. Жилинский) Педагогтің көрсетуімен би қайталанады.	Балалар Әшекейлерді дұрыс ұстап, би қимылдарын еске түсіріп, әуен ырғағымен қимыл жасайды.
<b>Негізгі кезең</b>	Музыка тыңдау: «Илигай» (өңдеген Б. Дәлденбай) Сабырлы әуеннің сипаты мен көңіл күйін сезініп, қызығушылықтарын арттыру. Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдайды. Біз бақытты баламыз, Шырқап әнге саламыз, – деп, ән айтуды ұйымдастыру. Ән айту: «Біз бақытты баламыз» (А. Айтуова) Педагог әнді айтып береді. Әннің басталуы мен аяқталуына мән беру. Таныс әнді қайталау, еске сақтау. «Қайсы екен?» ( Б. Дәлденбай) (қайталау). Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Кел, билейік» (Ө. Байділдаев) («Билеп үйренейік» жинағынан). «Пойыз» ән-ойыны ( К. Қуатбаев, Ж. Смақов) Пойызға біз барайық, Отырып орын алайық! Ал паровоз бастайды, Ән айтып біз қостайық! Пыш-пыш, пух-пух! Балалар вагондар құрып, тізбектеле тұрады. Паровоз-бастаушы тағайындалып, оған ысқырық беріледі. Балалар-«вагондар» әуен ырғағымен аяқтарын топылдата жүреді. Әуен тоқтағанда, паровоз «пшшш!» деген дыбыс беріп, «вагондар» тоқтайды. Ойын 2-3 рет қайталанады.	Балалардың жұптасып тұруларын, би қимылдарын ырғақпен сезіне, музыканың сипатын игере мәнерлі орындауға үйрету. Шығарманың 1-бөлімінде қол ұстасып айналу, 2-бөлімде оң және сол аяқ өкшелерін кезек алға қою қимылдары қайталанады.  Балалар вагондар құрып, тізбектеле тұрады. Паровоз-бастаушы тағайындалып, оған ысқырық беріледі. Балалар-«вагондар» әуен ырғағымен аяқтарын топылдата жүреді. Әуен тоқтағанда, паровоз «пшшш!» деген дыбыс беріп,
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	Қандай ән тыңдадыңдар? – Әннің сипаты қандай екен? Балалардың орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу.	Балалар топтарына тарайды.

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:**жұптаса ауыса отырып би қимылдарын орындайды;

**Түсінеді:**шығарманың сипатына сәйкес сүйемелдеумен ән салады;

**Қолданады:** әуеннің басталуы мен аяқталуына мән береді.

Әдіскер: *Асият Рамағалова*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 12.05.2022

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:**Шығармашылық

**Бөлімі:**Музыка

**Тақырыбы:** «Бейбетшілік қорғананда» **«Мақсаты.** Балаларды ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен және ұшына қоюға үйрету; биді жеңіл адыммен өзін айнала адымдауға және музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; **Көрнекіліктер:** Интербелсенді тақта, әскери киім киген қуыршақ қыз, музыкалық құралжабдықтар, дидактикалық ойынға арналған суреттер, дауылпаз бейнеленген таңбалауыштар, шарлар, дауылпаздар.

<b>Оқу әрекет кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшінің қызметі</b>	<b>Балалардың әрекеттері</b>
<b>Ұйымдастыру кезеңі</b>	Балалардың психологиялық көңіл-күйін көтеру мақсатында музыкалық жетекші оқу қызметін бастай бергенде дауылпаздың үні естіледі. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Марш» М. Робер	Шеңбер бойымен жүріп, кең адым, жәй адым жасап жүреді, қолдарындағы шарларын оңды-солды сермеп, ырғақты қимылдар жасайды
<b>Негізгі кезең</b>	Балалар, достық деген сөзді қалай тусінесіңдер?Музыка тыңдау: «Мерекелік ән мен би»Педагог: – Балалар, дауылпаздың үні естіледі, мен барып көріп келейін, – деп шығып, қолына әскери киім киген қуыршақ қыз бен дауылпаздарға толған себетті ұстап қайтып кіреді: – Балалар, қараңдаршы, бізге қандай сыйлы қонақ келді? Әскери қуыршақ қыз келді. Бәріміз амандасайық. Сәлеметсіз бе! – Әскери қуыршақ қыз бізді құттықтап келіпті, сондықтан мереке екенін білдіріп, дауылпазбен дабылдатып келіпті. "Бейбітшілік қорғанында бақытты өмір сүріңіздер!" – деп тілек айтып жатыр. Рақмет, қуыршақ! –"Достарым, кел билейік" әні.. Жарайсыңдар, балалар!Музыкалық жетекші балаларды шеңберге тұрғызып, шерудегідей адымдар жасауға арналған жаттығуларды орындайды. А. Петряшевтің «Шарларымен би».	Балалар жауап беруге тырысады. Достық туралы түсініктерін жеткізеді  Балалардың жұптасып тұруларын, би қимылдарын ырғақпен сезіне, музыканың сипатын игере мәнерлі орындауға үйрету  Ән айтуда балалар тез шаршап қалмас үшін дұрыс тыныс алу техникасын жетілдірудің дауыстық аппаратқа арналған қысқа және ұзақ демді алу жаттығуын сөздерді айта отырып жасатады. Балалар куйді әуендерді тыңдап әсерленді .
<b>Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>	– Балалар, оқу қызметінде қандай ән тыңдадық? «Достарым, кел билейік» әнін. – Қандай ән айтуды үйрендік? Балалар, жақында қандай мереке келе жатыр? Отан қорғаушылар күні екен, жарайсыңдар, балалар! – Тағы қандай	Балалар топтарына тарайды.

	мереке келе жатыр?. Сау болыңыз айтып, шығарып салайық, балалар! – Сау болыңыз, әскери қуыршақ қыз! Мерекеніз құтты болсын!	
--	---	--

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** жұптаса ауыса отырып би қимылдарын орындайды;

**Түсінеді:** достық деген түсініктерді;

**Қолданады:** әуеннің басталуы мен аяқталуына мән береді.

*Әдіскер: Асият Жантөле*

Өтілетін күні;

Тобы: ортаңғы «Әсел» 16.05.2022ж.

**Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары**

**Білім беру саласы:** Шығармашылық Бөлімі: Музыка

**Тақырыбы:** «Кәне, қызық ойын бар» **Мақсаты.** Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға дағдыландыру; шығарманың көңілді сипатына сәйкес сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз ән салуға үйрету; музыка ырғағына сай жұптаса отырып би қимылдарын орындауға баулу, көңіл күй, шаттық сезімін ояту. **Көрнекіліктер:** түсті шашақтар- «әшекейлер», ақ сары, қара балалардың қол ұстасып тұрған суреті, ысқырық, нота хрестоматиясы.

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	«Марш» (Е. Брусиловский) әуенімен балаларды қарсы алып, көңілді серуенге шақырады, әуен ырғағымен ілесе адымдап, нық басып жүруді ұсынады..	Балалардың ырғақты тыңдап, тізені көтере жүруін қадағалайды
Негізгі кезең	Барабан аспабын көрсетіп, ойналу әдісімен таныстыру. Балаларға барабан туралы шығарманы тыңдауды ұсынады. Тара-рам, тара-рам, Ойнайды барабан! Музыка тыңдау: «Барабан» (Г. Левкодимов) Шығарманы тыңдап, ырғағын шапалақпен көрсетуді ұсынады. Әуеннің сипатын, көңіл күйін сезініп ажырата білуге үйрету. Балалар пьесаны эмоциямен қабылдайды. Ән айту: «Кәне, қызық ойын бар» (эстон халық әуені, Ю. Энтин, аударған И. Сапарбай) Әннің әуенін үйрену, мазмұнына сәйкес қимыл жасауға үйрету. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Бөбектер биі» (К. Қуатбаев) Кел, ойнайық, ойнайық, Қызыққа бір тоймайық! – деп ойынға шақырады. «Жай және жылдам» ойыны (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек Ән-ойын мәтініне сәйкес 1-шумақта жай және тез қол шапалақтау. 2-шумағында жай және тез аяқ топылдату. Әуен ырғағын ажыратып, еркін қозғалуға үйрету.	Балалар жұптасып тұрады. 1-бөлімде бір-біріне қарап тұрып, аяқтарымен жеңіл серіппелі қимыл жасайды. 2-бөлімде қол ұстасып айналады.
Қорытынды бөлім. Рефлексия	– Бүгін қандай ән тыңдадыңдар? – Кімге би билеген ұнады? – Ал кімге ойын ұнады? Бүгінгі күннің өте көңілді болғанын айтып, қоштасып, көңілді шығарып салу	Балалар топтарына тарайды.

**Күтілетін нәтиже:**

**жасайды:** музыка ырғағына сай жұптаса билейді; жасайды: музыка ырғағына сай жұптаса билейді;

**түсінеді:** шығарманы эмоциямен қабылдайды; қолданады: әннің көңілді сипатына сай сүйемелдеумен ән айтады. шығарманы эмоциямен қабылдайды;

**қолданады:** әннің көңілді сипатына сай сүйемелдеумен ән айтады.

Әдіскер: 



Тобы: ортаңғы «Әсел»

Өтілетін күні;  
26.05.2022./Кайталау.

### Ұйымдастырылған оқу қызметінің жоспары

**Білім беру саласы:** Шығармашылық.

**Бөлімі:**Музыка.**Тақырыбы:**«Жайдарлы жаз келді»**Мақсаты;** Көңілді әуенді тыңдап, сипатын анықтай білуге, дыбыстарды биіктігіне қарай ажырата отырып, хормен бірге қосыла ән айтуға; жұптаса отырып таныс би қимылдарын өз беттерінше орындауға үйрету; көңілді сипаттағы әуенді ойын арқылы музыкаға қызығушылығын арттыру. **Көрнекіліктер:** сылдырмақтар, безендірілген қорап, нота хрестоматиясы. **Билингвальді компонент:** сылдырмақ – погремушка

Оқу әрекет кезеңдері	Музыка жетекшінің қызметі	Балалардың әрекеттері
Ұйымдастыру кезеңі	музыкалық жетекші: – Балалар, жаз келді, сендер жазда қайда барасыздар? Иә, балалар, ата-аналарыңмен ауылға, шетелге, сауықтыру орындарына барасыздар. Суға шомылып, күнге қыздырынасыздар. Жаз қызығы өте көп екен, балалар. Жарайсыздар, балалар, қала ішінде қыдырасыздар. Балалар, жаз айы кең ай, берекелі ай деп бекер айтылмаған. Кәне, балалар, бәріміз "	Балалар марш екпінімен музыка залына кіреді де орындарына отырады.Музыка жетекшісінің қойған сұрақтарына толық жауап береді .Суреттерге қарап бейнелерді толық суреттеп береді
Негізгі кезең	Музыкалық жетекші: – Балалар, тыңдайықшы, бір ән естіледі! Балалар елеңдеп отырғанда педагог интербелсенді тақтаны қосып, ойыншықтар биін көрсетеді. – Ойыншықтар қандай керемет билеп жатыр, қараңдаршы, балалар! Қандай ойыншықтарды көріп отырсыздар, балалар? Қуыршақ, қоян, қонжық, түлкі, тиін, піл, машина, доп. Бәрі қосылып билеп жатыр. Енді, әнді тыңдаймыз және айтуды үйренеміз. Кәне, балалар, бәріміз ыңғайланып отырамыз. Менімен бірге қайталаймыз: – Біздерде бар қуыршақ, Бұзау, қозы, құлыншақ. Ойыншықтар тыңдайды, Әмір беріп, бұйырсақ. Педагог: – Балалар, бәріміз ортаға шығып, «Кел, билейік» Ө. Байділдаев "әуенімен ырғалып, би қимылдарын жасаймыз. Денемізді бос ұстап, қол білезіктерімізді айналдырып, менімен бірге қимылдарға қосыламыз. Педагог балалардың бүгінгі тапсырманы қандай деңгейде қабылдағандарын пысықтау үшін "Жазда қандай қызықтар болады?" дидактикалық ойынын өткізеді. Балалар суреттердің ішінен жазға лайықты суреттерді (суға шомылу, қыздырыну, саябаққа бару, шана тебу, велосипед тебу, қар лақтыру, аққала жасау) тауып берулері керек.	Дауыс жаттығуын музыка жетекшісінің көмегімен айтады. Әнді тыңдау кезінде қолдарын тізелеріне қойып әнді мұқият тыңдайды.  Әннің мазмұнын толық айтады Жаңа ән үйрену кезінде әннің музыкасын мұқият тыңдайды,сөзін анық айтады. Әннің мазмұнын түсініп өз нақышында орындау Ойынның шартын тыңдап,ойын ойнайды
Қорытынды бөлім. Рефлексия	– Балалар, оқу қызметінде қандай ән тыңдадық? – «Ойыншықтар» әнін. – Қандай ән айтуды үйрендік?	қорытынды сұрақтарға толық жауап беру.

**Күтілетін нәтиже:**

**Жасайды:** музыканы тыңдауға, көңілді – көңілсіз сипаттарын ажыратуды.;

**Түсінеді:** кейіпкер даусын салып ойнауды.;

**Қолданады:** музыкалық шығармаға би ырғақтарын келтіре биледі.

*әдіскер: Асият Жамалтаева*