

МКҚК №53 «Ер-Асыл» бөбекжай бақшасы
«Раушан» ересек тобының музыка
ұйымдастырылған оқу қызметінің
технологиялық картасы
2021-2022 оқу жылы

Орындаған: саз жетекшісі:Турдалиева Г.

Күні: 03.09.2021

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Менің балабақшам»

Мақсаты: қарапайым би қимылдарын жұппен билеуге, есте сақтауға үйрету.

Көрнекілік: балабақша өмірінен суреттер, сылдырмақтар, нота хрестоматиясы.

Балабақшаға сүйіспеншілігін арттыру. **Билингвальді компонент:** балабақша – детский сад.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Қазақ маршы» (А. Затаевич). Балаларды музыка залында көңілді қарсы алады. Амандасады. - Амансындарма дастарым? Сендерді көргеніме қуаныштымы! Қуан шаттан алақай! Қуанатын кез келді. Күліп шықты күн бүгін, Қайырлы таң балақай! - Балалар, бүгін жаңа оқу жылы басталды. Жастарың бір жасқа үлкейді. Енді сендер кішкене сәби емессіңдер, ересек болдыңдар.	Балалар музыка залына көңілді мерекелік маршпен келеді. Амандасады. Шеңбер бойымен жүгіреді, жүреді.
2. Негізгі кезең	Музыка тыңдау. «Балабақша бағында» (С. Кәрімбаев). - Энде не туралы айтылған? - Әннің көңіл күйі қандай, көңілді ме әлде көңілсіз бе? - Сендерге балабақша ұнай ма? Ән айту. «Балдырғандар әні» (Ш. Қалдаяқов). Алдымен ән айту ережелерін еске түсірейік. Бұл ән бақытты балалар туралы. Әрбір күн қуанышты, балалар бақытты болса, бақшада гүлдер де жайнайтыны айтылады. Әннің мәтініне тоқталып, балаларға түсіндіріп, жетекші әуенді қайталап, балаларға үйретеді. «Тату доспыз бәріміз» (Е. Меңдешев) әнін еске түсіру. Қайталау. Билер. «Қосарланып билеу» – Литва халық әні, өндеген Т. Попатенко. Балалар жұптасып, шеңбер бойымен жүріп, әуеннің өзгеруіне қарай аяқты топылдатып, қолдарын соғып, қол ұстасып, дөңгеленіп айналады. Ойындар, хороводтар. «Ұшты-ұшты». Педагог ойын шартын түсіндіреді. Ойын арқылы балаларды ұқыптылыққа үйрету. Ұшатын мен ұшпайтын заттарды ажыратып үйренеді. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Сылдырмақтар» орыс халық әні. Әуен ойналғанда балалар сылдырмақтарын сылдырлатып, әуенге ілеседі. Ырғаққа ілесе орындауларын қадағала	Балалар әнде не туралы айтылғанын әңгімелейді. Достық туралы түсініктерін жеткізуге тырысады. Балалар ережелерді сақтайды. Әннің мәтінін үйреніп, әуенге қосылып айтады. Балалар музыка әуеніне ілесіп, қимылдар жасайды. Қол ұстасып, әуенге ілесіп еркін жүреді, аяқтарын ырғаққа ілесе топылдатады. Қол ұстасып, айналады.
Рефлексия	Қортындылау, балаларды мадақтау, көтермелеу.	

Күтілетін нәтиже: Жасайды: Энді дұрыс түсіне білу, әуенге ілесе айта білу.

Түсінеді: Татулық, достық түсініктерін. **Қолданады:** музыкалық аспаптарды таниды, оларды іс жүзінде қолданады.

Әзіскер: *Аманжол*

Күні: 07.09.2021ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Менің достарым»

Мақсаты: Әуенді сезіне білуге, әннің мағынасын түсінуге баулу. Балаларды достыққа, татулыққа тәрбиелеу.

Көрнекілік: «Менің досым» - балалардың салған суреттерінен көрме, сылдырмақтар, ұсақ гүлдер, нота хрестоматиясы.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Балаларды көңілді музыкамен қарсы алады. Амандасады. Шаттық шеңберін жасау. Жүгірту, би қимылдарын үзінділер жасату (серіппе, аяқты топылдату, т.б) Балабақша бағында Сайрандаймыз таңында Нақ өзімдей бүлдіршін Достарым көп жанымда. I.Шұғаев	Балалар тізбектеліп, көңілді музыкамен залға келеді. Амандасады. Шаттық шеңберінде жылы лебіздер айтады. Музыка ырғағымен қимылдар жасайды.
2. Негізгі кезең	Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Балалар мен аю» (Е. Тиличеева) Достық туралы әңгіме жүргізу. Бір-бірімен тату, дос болып, ешқашан ренжіспеу керек. «Досы көпті жау алмайды» деген мақал бар. Қиыншылық кезде достар әрқашан көмекке келеді. Сондықтан достықты бағалау керек. Музыка тыңдау. «Достық» (И. Нүсіпбаев). Музыканы тыңдап болғасын, не туралы орындалғанын сұрау. - Сендердің достарың бар ма? - Олармен қалай ойнайсындар? Ән айту. «Тату доспыз бәріміз» (Е. Меңдешев) Ән айтар алдында ережелерді еске түсірейік. Билер: «Серуендейміз, билейміз» (А. Тоқсанбаев). Балаларды екі-екіден қол ұстастырып, еркін қимылмен серуендеп жүргізу. Әуен өзгергенде бір-біріне бұрылып, қолдарын белдеріне қойып, аяқты топылдату. Келесі әуенде қол ұстасып айналу. Ойындар, хороводтар: «Гүл жинау», «Полька» (Н. Лысенко). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Ұсақ гүлдерді шашып, музыка әуенімен екі баланы ортаға шығарып, кім көп жинайтынын жарыстыру, балалармен қосылып санау. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы: «Сылдырмақтар» – орыс халық әні.	Балалар сұрақтарға жауап беруге тырысады. Балалардан ән туралы жауаптар алу. Балалар татулық, достық деген сөздің мағынасын түсіндіреді. Балалар әннің не туралы екенін түсініп, көңілді айтуға тырысады. Балалар жұппен шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді. Әуен ойналғанда балалар сылдырмақтарын сылдырлатып, әуенге ілеседі.
Рефлексия	Сабақты қортындылау, белсене араласқан балаларды ерекше атап өту.	

Күтілетін нәтиже: Жасайды: Музыка арқылы өз балабақшасына деген сүйіспеншілікті сезініп, жеткізе білулері керек. Түсінеді: Достық, әдептілік, батылдық деген түсініктері.

Қолданады: Әуенге сай ырғақты ілесіп би қимылдарын жасау дағдыларын.

Әріскер: *Аманжол*

Күні: 14.09.2021ж.17.09.2021ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Менің сүйікті ойыншықтарым»

Мақсаты: Балаларды сүйікті ойыншықтары арқылы өз іс-әрекеттерін сезіне білуге тәрбиелеу.

Көрнекілік: : композитор Дәулеткерейдің суреті, домбыра, нота хрестоматиясы.

Билингвальді компонент: домбыра – домбра.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Музыка залына көңілді музыка әуенімен бірінен соң бірі тізіліп, нық қадаммен келеді. Шеңбер бойымен жүреді, жеңіл жүгіреді Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Полька» (М. Глинка) Балалар шеңбер бойымен тізені жоғары көтеріп, алға қарай жылжып қимылдар жасайды. Әуенмен жеңіл, ойнақы қимылдар жасайды.	Балалар марш музыкасына ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып музыка залына келеді. Амандасады. Бір-біріне тілек айтып, алақандарының жылуын береді.
2. Негізгі кезең	Музыка тыңдау. «Қосалқа» (Дәулеткерей). Балаларға күйдің авторы Дәулеткерейдің суретін көрсетіп, таныстыру. Күйді балаларға тыңдатып, күйдің мазмұнын әңгімелеу. Күйде қыз баланың сыңғырлаған шашбаулары, асықпай келе жатқан келбеті әсем бейнеленген. Балаларға көздерін жұмып, күйді мұқият тыңдатып, алған әсерлерін сұрау. Кіріспе әңгіме. Балалармен сүйікті ойыншықтары туралы әңгімелесу. Ән айту. «Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев). Билер. «Қуыршақтар биі» (орыс х. әні) Ойындар, хороводтар. «Жұбынды тап» (орыс халық әуені). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Жұбын таба алмай қалған бала айыбын өнер арқылы өтейді. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Сауысқан» (орыстың халық әуені, өңдеген Т. Попатенко). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Әуенге қосылып, ырғаққа ілесіп ойнай білуге ұмтылдыру.	Әнді мұқият тыңдап, ән айтар алдында дауыс жаттығуларын жасап, денені тік ұстап, қатты айғайламай айтуға үйрену. Ән айта отырып бір-бірін тыңдап, үндесіп айтуға көңіл бөлу. Балалар би қимылдарын жасап үйренеді. Балалар көңілді музыка әуеніне өз беттерінше қимыл жасап, музыка аяқталғанда жұбын тауып тұра қалу керек
3.Рефлексия	. Педагог оқу қызметін қорытындылау, балалардан қандай бөлімі ұнағанын сұрау, балаларды бағалау, мадақтау.	

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: әнді созып, сөздерін анық айтады, таныс әндерді сүйемелдеумен орындайды;және хормен айтады.

Түсінеді: музыканың ырғағын дәл беру керектігін;

Қолданады: музыкалық шығарма туралы әңгімелейді, аспаптарды таниды және олармен ойнайды, қимылдарды музыкаға сәйкес жасайды.

Әдіскер: *Аманжол*

Күні: 21.09.2021./28.09.2021ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Бақшаға барар жол»

Мақсаты Жолда жүру ережелерін есте сақтауға, жол белгілерінің неше түрі бар, оны білу не үшін қажет, бағдаршамның жол белгілерінің атқаратын қызметі қандай екенін үйрету. Музыканы тыңдап, жуан жіңішке дыбыстарды ажырату. Әнді мәнерлеп айтқызу **Көрнекілік:** Бағдаршам суреттері, жол белгілерінің суреттері. Таспа

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Музыкалық - ырғақты қимылдар Музыка жетекшісі оқу қызметін әрі қарай жалғастыру мақсатында Ө.Байділданың «Көңілді би» шығармасы әуенімен (Аудиозапись произведения О.Байдильды «Веселый танец») балаларды шеңберге тұрғызады: - Балалар, шеңберді кең, әдемі жасайықшы, міне, жарайсыңдар. Енді музыка әуенімен маған ілесе қимылдарды қайталаймыз	Балалар әуенмен жүруді, би ырғақтарын қайталауды үйренеді. Балалар «Күзгі орман»
2. Негізгі кезең	Музыка тыңдау: Музыка жетекшісі балаларды қызықтыру мақсатында: - Балалар, тақтаға назар аударайықшы?! - Балалар, мына суреттен нені көріп тұрсыңдар? Бағдаршамды. - Бағдаршам не үшін қажет? Жол ережесін бұзбас үшін. - Балалар, жол ережесі дегеніміз не? - Біздің қауіпсіздігімізді қамтамасыз ететін жол тәртібі құралы. - Олай болса, бағдаршам туралы ән тыңдап, сол әнді бәріміз бірге тыңдайық. - Сол әнді тыңдап көрейікші, балалар! Балалар, бәріміз ыңғайланып отырып, қолымызды тіземіздің үстіне қоямыз, денемізді еркін ұстаймыз. - Балалар, ән қалай аталады? Бағдаршам. - Балалар, әннің әуенін жазған Бота Бейсенова. Әнді бәріміз тағы да қосылып тыңдаймыз. Музыка жетекшісі балаларға әнді қайта тыңдатып, сұрақтар қояды: - Балалар, әннің жазған сазгер кім? - Балалар, біз тыңдаған ән қалай аталады? Бағдаршам. Ән айту: «Балдырғандар әні» (Ш. Қалдаяқов) Музыкалық – ырғақты қимыл: «Қол шатырмен би» Ойын ойнау: «Кім жылдам» Қимылды ойын.	Балалар жаттығуды еркін орындайды, үйренеді. Көлікке мініп, шеңбермен жүріп келеді. талпынады. Би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды орындау дағдыларын қалыптастыру; шеңбер бойымен жүргізу, музыкалық фразаларға сәйкес қимылдарды өзгерту. Музыка арқылы қуана білуге, шаттана білуге тәрбиелеу.
3. Рефлексия	. - Балалар, бізге бүгін қуыршаққа қандай жақсылық жасадық? - Ән тыңдаттық. Жақсы. - Қандай ән тыңдадық, балалар? - «Бағдаршам» әнін. - Қандай ән айтуды үйрендік? . - Қандай ойын ойнадық?. Сендерге оқу қызметі ұнады ма? - Оқу қызметі де осымен аяқталды, сау болыңдар!	Балалар кейіпкерлерді есіне түсіріп, жауап беруге тырысады.

Күтілетін нәтиже: Жасайды: музыканың ырғағын ажыратуды, музыканы тыңдап, кейіпкерлердің әуеніне салып ойнауды. **Түсінеді:** музыканың динамикалық түрлерін, сипатын ажыратуды. **Қолданады:** музыка ырғағымен би қимылдарын жасауды.

Әдіскер: *Аманжол*

Күні: 5.10.2021ж.8.10.2021

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Жомарт күз»

Мақсаты: Музыканың екі түрлі формасына қимылдарынауыстыра білуге дағдыландыру.

Қолданылатын көрнекі құралдар: күз көріністері туралы суреттер, ұрмалы үшбұрыш аспабы, нота хрестоматиясы. Билингвальді компонент: күз – осень

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Балалар музыка залына музыка әуенімен, аяқтың ұшымен жеңіл жүгіріспен келеді. Түрлі әуендермен жануарлардың жүрісін келтіріп жасайды. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Қоян», «Аю» (Т. Ломова). Балалар қоянның музыкасы ойналғанда шеңбер бойымен қос аяқтап секіреді, аюдың музыкасы ойналғанда жай жүріспен қорбандап жүреді. Күз көріністері туралы суреттер көрсету. Балалармен күз туралы әңгіме жүргізу. - Күзде қандай құбылыстар болады? - Неліктен «алтын күз», «жомарт күз» деп атаймыз? - Күз туралы қандай мақал-мәтелдерді білесіңдер?	Балалар әуенмен жүруді, би Ырғақтарын қайталауды үйренеді.
2. Негізгі кезең	Музыка тыңдау. «Тамшылар» (румын.халық әні, өндеген Т. Попатенко). Тамшы дегеніміз не? - Тамшылар қандай құбылыс кезінде болады? - Музыканың көңіл күйі қандай? Ән айту. «Алтын күз» (Ж. Молдажанова) Ән айтар алдында дауыс жаттығуын жасап, дауысты қалыпқа келтіріп, ережелерді еске түсіріп, әнді ынтамен үйрену. Билер. «Көбелек» биі («Билеп үйренейік» жинағынан. Ойындар, хороводтар. «Өз орныңды тап». «Полька» (М. Глинка) Педагог ойын шартын түсіндіреді. Ойын кезінде балаларға ұқыптылық керек, балалар араласып ойнап, музыка тоқтағанда өз орындарын тауып тұра қалу керек. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Янка» – беларусь халық биі. Металлофонда педагог ойнайды, балалар соны тыңдайды.	Балалар жаттығудыеркін орындайды,үйренеді. Балалар әуенге ілесіп элементтерді қайталап, қимылдар жасайды. Жинақта көрсетілген суреттер бойынша жеке элементтер арқылы би құрастырады. Балалар әуенге ілесіп мәтінін айта жүріп қимылдар жасайды. Балалар бидің жеке элементтерін үйреніп, әуенге ілесе қимылдарды жасап үйренеді
3. Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Балалар, бүгінгі оқу қызметінде не туралы әңгімелестік? Не ұнады?	Балалар кейіпкерлерді есіне түсіріп, жауап беруге тырысады.

Күтілетін нәтиже: Жасайды: музыканың ырғағын дәл береді, ырғақ бойынша қимылдар жасайды; ауыстырады; Түсінеді: әннің мазмұны туралы айта алады, түсінеді;

Қолданады: би сипатындағы музыканы эмоциямен қабылдайды, қолданады

Әдіскер: *Асият Жамалтаева*

Күні: 12.10.2021ж

Ұйымдастыран оқу қызметінің технологиялық карта

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Күз сыйы»

Мақсаты: Әуендерді немесе музыкалық шығармаларды орындау кезінде пьесаларды тану және атау Балалардың эстетикалық талғампаздығын дамыту **Қолданылатын көрнекі құралдар:** композитор Л. Хамидидің суреті, таңғы жайлауды бейнелейтін сурет, үшбұрыш аспабы, нота хрестоматиясы. **Билингвальді компонент:** байлығы- богатство.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Балалар залға көңілді музыкамен келеді, шеңбермен жүреді, жүгіреді, әуенге сай би қимылдарынан элементтер жасайды. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Ұшақ ұшты» (Е. Тиличеева) Балалар музыкаға ілесіп, ауыздарымен дыбыс шығарып, қолдарын қанат етіп жайып ұшады. Педагог: Балалар біз өткен оқу қызметінде күз жомарт, күзгі орман туралы өткенбіз. Енді бүгін осы күз байлықтарымен танысамыз. - Жемістер қай кезде піседі? - Қандай көгөністерді білесіңдер?	Балалар музыкаға ілесіп аңдардың қимылдарын жасайды. Суретке қарап, көрсетіп айтуға талпынады.
2. Негізгі кезең	Музыка тыңдау. «Жайлау таңы» (Л. Хамиди). Композитор Л. Хамидидің суреті көрсету. Педагог шығарманы орындайды. Бұл музыкада не туралы айтылғанын сұрау. Жемістерге не жатады, көгөністерге не жатады, ажырата білу. Ән айту. «Жаңбыр» (Ә. Телғозиев) - Әннің көңіл күйі қандай? - Жаңбыр бізге не үшін керек, жаңбырдың қандай пайдасы бар? - Жаңбырдан кейін не пайда болады, оны көргендерің бар ма? Таныс «Күз тамаша» (Л. Мұқашева) әнін еске түсіру. Қайталау. Билер. «Апатайым-ай» биі («Билеп үйренейік» жинағынан Ойындар, хороводтар. «Киіз үй» ән-ойын (Т. Сарыбаева). Педагог ойын шартын түсіндіреді.	Балалар өткен әнді тыңдап, есінетүсіруге тырысады. Балалар әнді тыңдап, айтуға тырысады. Жинақта көрсетілген суреттер бойынша жеке элементтер арқылы би құрастырады. Балалар әуенге ілесіп мәтінін айта жүріп қимылдар жасайды. Қолдарын жоғары көтеріп, қол ұстасып, шеңберді кеңейтіп, қолдарын созып, шеңбер бойымен айналып қимылдар жасайды.
3. Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Балалар, бүгінгі оқу қызметінде не туралы әңгімелестік? Не ұнады?	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже: Жасайды: хормен, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық, музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айтады;

Түсінеді: музыка жанрларын түсінеді, ажыратады;

Қолданады: музыканың ырғағына ілесіп би элементтерін қолданады, дәл береді

Әдіскер: 

Күні:19.10.2021ж.22.10.2021ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі:Музыка

Тақырыбы: «Ас атасы – нан» **Мақсаты:** Нанды қастерлеуге, ас атасы – нан екенін, нанның адам өміріндегі ең маңызды ас екенін, нанның дастарханға қалай келетінін айтып оған көптеген адамдар еңбек ететінін түсіндіру. Дауыс жаттығуын орындау арқылы балалардың дауыстарын қалыпқа келтіру. Әнді тыңдап, әннің ырғағын айыру.

Қолданылатын көрнекі құралдар; Интербелсенді тақта, арнайы тапсырыспен пісірілген үлкен нан, дидактикалық ойын топтамасы, портфолио, торттар бейнеленген таңбалауыштар.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Балалар музыка залына аттың шабысына салып, аттың жүрісімен келеді. Шеңбер бойымен шапқылап, тоқтайды. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Полька Янка» – беларусь халық әуені, өңдеген Т. Попатенко.	Балалар музыка залына үлкен қуанышпен келеді. Балалар қол ұстасып, бір-біріне қарама қарсы тұрады. 1-8 такт. Балалар аяқтың ұшын, өкшесін, кезек-кезек қояды да, үш рет тоқылдатады.
2. Негізгі кезең	– Балалар, нанды бәріміз жақсы көреміз. Нанның қандай қасиеті бар, балалар? "Дастарқан көркі – нан!", "Нан болса, ән де болады" деген сөздер бекер айтылмаған, балалар. Жарайсыңдар, балалар, бәріміз шеңбер бойымен тұрамыз. Бәрекелді! Енді, менімен бірге тақпақты және қимылды қайталаймыз: – Қасиетті нан (балалар қолдарын жанына жаяды), – Ас атасы – нан (балалар қолдарын жоғары көтереді). – Дастарқанның төрінің (балалар қол білезіктерін айналдырады), – Көркі болған нан (балалар қолдарын жоғары көтереді). Ән тыңдау: «Ақ бидай» Дауыс жаттығуы: «Баспалдақ» Ән салу: «Бауырсақ» Ә.Бейсеуов. Би: «Жұптасу биі» Муз ырғақты қимыл: «Бәліш пісірейік»	Балалар әнді айта жүріп, шеңберге тұрып, қимылдар жасайды. Балалар би қимылдарын жасайды. Балалар педагогпен бірге қимылдарды қайталайды.
Рефлексия	Педагог балалардың бүгінгі білімін бекіту мақсатында: – Балалар, нанның дәмі қандай? Керемет! – Нанның дәмі, Бидайдың дәні! Нанның дәмі, Еңбектің сәні Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды.	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже: **Жасайды:** әндерді орындайды, бір мезгілде бастап және аяқтайды, әнді сахналайды, **Түсінеді:** қимылдарды музыкаға сәйкес жасайды.

Қолданады: шығармаларды соңына дейін тыңдайды, аспаптарда орындайды..

Әдіскер: *Аманжол*

Күні: 26.10.2021ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Жыл құстары» **Мақсаты:** Ойын арқылы ауа райының құбылыстарын музыкамен сезіне білуге үйрету. Құстарға қамқор болуға, оларды аялауға үйрету.

Қолданылатын көрнекі құралдар; түрлі құстардың және балапандарының суреттері, балалар санына сәйкес қуыршақтар, нота хрестоматиясы. Билингвальді компонент: құстар – птици.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Көңілді әуен ырғағымен жұптасып музыка залына келеді.	Балалар Шеңбер бойымен жүріп, жеңіл музыка ырғағымен қимылдар жасайды. Аяқты тізеден жоғары көтеріп (подскоки) жұбымен, жеке секіріп үйренеді.
2. Негізгі кезең	Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Балалар полькасы» (М. Глинка). Кіріспе әңгіме. Түрлі құстардың және балапандарының суреттерін көрсету. Балалармен құстар туралы әңгіме жүргізу. Жыл құстары туралы мәлімет беру. Жыл құстары қыста жылы жаққа ұшып кетеді де, көктемде қайтадан оралады. Құстардың даусы жуандау болады да, балапандарының дауыстары жіңішке болады. Музыка тындау. «Бұлбұл» (Д. Нүрпейісова). Музыканың сипатын анықтау, алған әсерлері туралы әңгімелеу. Ән айту. «Көктем жыры» (Ж. Молдажанова) Педагог әнді орындап, мазмұны бойынша әңгіме өткізеді. Балаларға қайталап, қосылып айтуға үйретеді, дауысқа күш салмай ән айту, сөздер мен дыбыстарды таза және анық айту. Билер. «Құстар бии» (И. Штраус) Ойындар, хоровод. «Күн мен жаңбыр» (Б. Антюфеев). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Сауысқан» (орыстың халық әуені, өндеген Т. Попатенко). Педагог металлофонда әр төрттік нотаға ұрып көрсетеді. Балалар қайталайды.	Балалар музыканың биге тән сипатын қабылдалып, жеңіл қозғалу, ырғақты қозғалуға, жұппен би қимылдарын орындайды. Балалар күн шыққанда шаттана ойнайды, шеңберде тұрып әндетеді, түрлі би қимылдарын жасайды. «Жаңбыр» музыкасы ойналғанда қолшатырдың астына тығыла қояды.
3. Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Бүгінгі оқу қызметінің қай бөлімі сендерге қатты ұнады?	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже: **Жасайды:** музыканың сипатына сәйкес қимылдарды музыкалық шығарманың түріне сәйкес өздігінен ауыстыра орындайды, әндерді айтады

Түсінеді: әуендердің, музыкалық шығармалардың мазмұнын.

Қолданады: музыканың көңілді би сипатын қабылдайды, аспаптарда ойнайды.

Әдіскер: *Аманжол*

Күні: 2.11.2021ж.5.112021ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі:Музыка

Тақырыбы: «Менің отбасым»

Мақсаты: музыкалық-ырғақты қимылдарды бірге жасау дағдыларын қалыптастыру

Көрнекілік: Композитор Ж.Тұрсынбаевтың суреті, отбасы мүшелерінің суреттері, сылдырмақтар, нота хрестоматиясы.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Балалар музыка бөлмесіне «Марш» » (Е. Андосов) музыкасымен келеді. Музыка ырғағына ілесіп, аяқты нық басуға, тізбектеліп шеңбер бойымен жүре айту. Шаттық шеңберін құрып, бір-біріне жылы лебіздерін жеткізу. Балалар ,бұл өлеңде не жайында айтылып отыр (фланеграфта шауып кележатқан құлыншақтың суретінілу) -құлын қай жануардың төлі? Жауап беруге көмектесу.	Балалар бірінің сонынан бірі тізіліп, шеңбер бойымен жүреді. Шаттық шеңберінде жылы лебіздерін айтады.
2. Негізгі кезең	Құлыншақ күні бойы шапсада шаршамайды. Музыка тыңдау: «Құлыншақ» (Ж. Тұрсынбаев) -балалар, көздеріңді жұмып тыңдаңдаршы, нені елестеттіңдер? Дұрыс, аттың шабысын. Ат қайда өмір сүреді, қаладама, әлде ауылдама? Жылқыға көбінесе аталар күтіп жасайды. Енді сол аталар туралы ән үйренейік. Ән үйрену: «біздің атай» -Атаның қолынан бәрі келеді: егін де егеді, мал да бағады, үй де салады. Ол кісіні барлығы жақсы көреді. Ән көңілді атаға арналған. Сендердің аталарың бар ма? Аталарың сендерді қалай атайды? Әннің мәтінін тыңдаған соң, әуенге қосылып айтуды үйренеді. Ойын: «Бәсең және көтеріңкі» (Е. Хасанғалиев). -балалар, біз құлыншақ туралы музыка тыңдағанбыз, енді сол музыкаға екі-екі баладан шығып, бәйгеге түсіп жарысамыз. Белгіленген жерге кім бұрып келсе, сол бала жеңіске жетеді.Ойын бірнеше рет қайталанады. Билер. «Қуыршақтар биі» – орыс халық әні. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Түлкі» (орыс халық әні, өңдеген В. Попов)	Өлеңді тыңдап, музыка жетекшісінің сұрақтарына жауап береді. Музыканы тыңдай отырып, Алған әсерлерін білгендерінше жеткізуге тырысады. Әнді бар ынталарымен тыңдайды, сұрақтарға жауапбереді. Әнді үйреніп, әуенімен қосылып айтады. Өз аталары туралы айтады. Ойыншық ағашатқа мініп, аттың шабысын салып жарысады. Балалар ойынды аса құлшыныспен ойнайды. Оларға атқа шапқан ұнайды. Би элементтерін дәл қайталауға талпынады.
3.Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Бүгінгі оқу қызметінің қай бөлімі сендерге ұнады?	Балалар коштасады

Күтілетін нәтиже: **Жасайды:** таныс музыкамен оның негізгі көңіл күйін бере отырып, қимылдарды жасайды; әндерді. орындайды**Түсінеді:** әнді бірге бастап, бірге аяқтауды;**Қолданады:**музыканың сипатына сәйкес қимылдарды музыкалық шығарманың түріне сәйкес өздігінен ауыстыра отырып орындайды, аспаптарда ойнайды

Әдіскер: *Асият Рахметова*

Күні: 09.11.2021ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Жиһаз»

Мақсаты: балаларға сиқырлы сандықшаны көрсетіп, оны әуен арқылы ашып, балалардың сандықшаға қызығушылығын арттыру.

Көрнекілік: Композитор Е. Өміровтің суреті, ғажайып сандықша, сылдырмақтар, бубен, барабан, қуыршақтар, жұмсақ ойыншықтар, нота хрестоматиясы. Билингвальді компонент: әуенді сандықша – музыкальный сундук.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Балалар марш музыкасымен аяқты нық басып кіріп, шеңбер бойымен жүреді, жүгіреді Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Көңілді жұптар» (И. Штраус). Би элементтерін үйренуді жалғастыру. Педагог: Балалар, менің қолымда әуенді сандықша бар, кәне, ішін ашып көрейік, ішінде не бар екен. Педагог сандықшаның ішіне құлағын тосып көріп: - Балалар, ғажайып сандықша «Әуенді тыңдап, ажырат» деген тапсырма ұсынды.	Балалар қатармен кіреді, тұрады. Балалар музыка ырғағымен секіруді, жүруді, жанымен, алға-артқа, аяқ ұшықимылдарын жасауға талпынады.
2. Негізгі кезең	Музыка тыңдау. «Әуенді сандықша» (Е. Аглинцева). - Әннің көңіл күйі, сипаты қандай? - Әннің мазмұны не туралы? - Ән сендерге ұнады ма? Ән айту. «Жан сырым» (Е. Өміров). Педагог әнді орындап, мазмұны бойынша әңгіме өткізеді. Балаларға қайталап, қосылып айтуға үйретеді, ән көңілді, ойнақы орындалады. Жеке және хормен орындау. Билер. «Қуыршағым-ай» («Билеп үйренейік» жинағынан) Ойындар, хоровод. «Күн мен жаңбыр» (Б. Антюфеев) Педагог ойын шартын түсіндіреді. “Жаңбыр” музыкасы айналғанда қолшатырдың астына тығыла қояды. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Барабаншы» (М. Красев). Педагог балаларды барабан аспабымен таныстырып, онымен ұрып ойнауды көрсету	Балалар күн шыққанда шаттана ойнайды, шеңберде тұрып әндетеді, түрлі би қимылдарын жасайды.
3. Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Бүгінгі оқу қызметінің қай бөлімі сендерге ұнайды? Немен ұнады?	Әнді тыңдайды, үйренеді. Би қимылдарын қайталап, айтуға талпынады.

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: музыкалық шығарманың түріне сәйкес өздігінен ауыстыра отырып орындайды;

Түсінеді: сөздерді созыңқы және анық атауды;

Қолданады: би сипатындағы музыканы эмоциямен қабылдайды.

Әдіскер: 

Күні: 16.11.2021ж. 19.11.2021ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: . «Техника және біз»

Мақсаты: Балалардың музыкаға деген ықыласын арттыру; әннің сөздік мазмұнын түсіне білу қабілетін қалыптастыру; музыкалық жетекшіге ілесе ән айту қабілетін жетілдіру.

Қолданылатын көрнекі құралдар; Интербелсенді тақта, көліктер бейнеленген таңбалауыштар

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	– Балалар, бәріңде машина бар ма? Марат, сенің машинаң қандай? Міне, жарайсыңдар! Қазір, балалар, машина туралы тақпақты және қимылды қайталаймыз (психогимнастика): – Машинам "түр" дейді (балалар қолдарымен "рульді" айналдырады), – Жүреміз "түр" дейді (балалар қолдарын алдына жаяды). – Оталса машина (балалар қолдарымен "рульді" айналдырады), – Моторы "дүр" дейді (балалар қол білезіктерін сыртқа айналдырады). Балалар педагогпен бірге қимылдарды қайталайды. Бәрекелді, балалар!	Балалар ән мәтініне сай қимылдар жасайды.
2. Негізгі кезең	Ән тыңдау: «Көліктер дауысы» Дауыс жаттығуы«Жоғары - төмен»Ән салу«Ұшағым» әні (әні: Т. Тайбековтікі). «Муз ырғақты қимыл: «Пойызд» " "Машина" ойыны. Педагог: – Балалар, бәріміз бірге "Машина" ойынын ойнайықшы!? Балаларды шеңбер бойымен орындықтарға отырғызып, машинаның қалай оталатынын, қалай жүретінін, қалай дыбыс шығаратынын балаларға көрсетеді. Балалар музыкалық жетекшімен бірге машинаның дыбысы мен қимылдарын қайталайды. Педагог 2-3 баладан тұрғызып, машинаның дыбысы мен. қимылдарын пысықтап сұрайды.	Балаларды шеңбер бойымен орындықтарға отырғызып, машинаның қалай оталатынын, қалай жүретінін, қалай дыбыс шығаратынын балаларға көрсетеді. Балалар музыкалық жетекшімен бірге машинаның дыбысы мен қимылдарын қайталайды.
3. Рефлексия	Педагог оқу қызметін қорытынды жасайды. Балаларды мадақтау, бағалау.	Балалар қоштасып,шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: ән айтуға үлкен шеңберге тұра алады, шеңберді өз беттерінше жасай алады;

Түсінеді: ырғақты сақтап қимылдар жасап әнді көңілді айтуды.

Қолданады: қимылды музыкамен сәйкестендіреді, музыканың екінші бөлігінде қимылды өзгертеді, аспаптарды қолданады.

Әдіскер: 

Күні: 23.11.2021./кайталау/30.11.2021ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы
Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Дені саудың жаны сау»

Мақсаты: Музыкалық фразалардың ауысуымен әр түрлі қимылдар жасағанда нақтылыққа ширақтыққа ұмтылдару.Ән арқылы шынығудың қажеттілігін түсіндіру.

рекет езендері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1.Ұйымдастыру кезеңі	Марш музыкасына ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып, музыка залына келеді. Шаттық шеңберінде тұрып, бір-біріне жылы ықыластарын, қолдарының жылуын жеткізеді.	Балалар залға көңілді музыкамен келеді, шеңбермен жүреді, жүгіреді, әуенге сай би қимылдарынан элементтер жасайды.
2. Негізгі кезең	Ән тыңдау: Аяқ допшы» Т.Кулинова. «Зерек ботақан» жинағынан Дауыс жаттығуы:«Баспалдақ» Ән салу« Жүгіреді-жүгіреді», «Физкультура!» Әуенді ырғақты қимыл: « Спорт,спорт »А.Қалаубаеваның Дидактикалық ойын: «Арқан тартыс»	Балалар тыңдайды. Суретке қарап,көрсетіп айтуға талпынады. Балалар әндітындап, айтуға тырысады.
3.Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Тыңдаған музыкаларың туралы не айта аласыңдар? - Бүгінгі оқу қызметі сендерге ұнады ма?	Балалар қоштасып,шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: музыканың ырғағын дәл береді; ырғаққа ілесе қимылдар жасайды.

Түсінеді: музыкалық фразаларға сәйкес қимылдарды өзгертуді;

Қолданады: жоғары және төмен қолының қимылымен көрсетіп, әуенін және қайырмасын айта

Әдіскер: *Аманжол*

Күні: 14.12.2021ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Тәуелсіздік теңдігінің белгісі»

Мақсаты: Балаларға кең-байтақ өлкеміз Қазақстан туралы мәлімет беріп, оларды музыка арқылы патриоттық сезімге тәрбиелеу. Балалардың өз Отанына деген сүйіспеншілігін арттыру. **Қолданылатын көрнекі құралдар:** интерактивті тақта, Отанымыздың көрнекті жерлерінің суреттері, тақия, үшбұрыш аспабы, нота хрестоматиясы. Билингвальді компонент: Отан – Родина.

рекет езендері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Педагог балаларды қарсы алады. «Қазақ маршы» (А. Затаевич) музыкасымен музыка залына кіру, тізені жоғары көтеріп, аяқты нық басып, бірдей қимылдап жүру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Жүгіреміз, секіреміз» (С. Соснина)	Балалар залға көңілді музыкамен келеді, шеңбермен жүреді, жүгіреді, әуенге сай би қимылдарынан элементтер жасайды. Музыкаға ілесіп шеңбер бойымен жүгіріп, музыка ауысқанда секіреді.
2. Негізгі кезең	Кіріспе әңгіме. Интерактивті тақтадан балаларға Қазақстанның көрікті жерлерін, ірі қалаларын, астанамыз –Астана, туралы суреттер көрсету. Кең-байтақ елімізді мақтан етіп, ақындар мен сазгерлер өз ән-жырларын арнаған. Музыка тыңдау. «Отан – ортақ үйіміз» (Д. Ботбаев) - Бұл әннің көңіл күйі қандай? - Ән мазмұнында не туралы айтылады? - Сен Отан дегенді қалай түсінесің? Ән айту. «Отанның жас өркені» (Г. Дауылбаева, Б. Жұмабекова). - Ән не туралы? - Сендерге ән ұнады ма? Билер. «Фин полькасы» («Билеп үйренейік» жинағынан) Ойындар, хороводтар. «Тақия тастамақ» (қазақтың халық әні, өндеген Б. Дәлденбай). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Бала шеңберді айналып жүріп мәтінін қайталайды, сөз соңында тақияны білдірмей бір баланың артына тастайды, ол бала тақия тастаған баланы қуып жетуі керек, жете алмаса, айыбын төлейді. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Тамшылар» (О. Мазурова).	Әнді балалар бір-бірін тыңдап, бірге бастап, бірге аяқтап айтуға көңіл бөлу. Балалар биді әрі қарай жалғастырады. Жұппен бірге қимылды бірдей жасап үйренеді. Ауырлау элементтерді жеке қайталайды . Балалар педагогтің көрсету бойынша тамшылардың тамғанын үшбұрышпен көрсетеді.
3.Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. Бүгінгі сабақта не ұнады?	Балалар қоштасып,шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: музыканың кіріспесін ажырату, содан кейін қимылды бастау.

Түсінеді: музыканың кіріспесін ажырату, содан кейін қимылды бастау.

Қолданады : би сипатындағы музыканы эмоциямен қабылдайды

Әдіскер: *Аманжол*

Күні: 21.12.2021ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: . «Алақай, қыс келді»

Мақсаты: Әуеннің ырғағына, мәтініне сәйкес іс-әрекеттерді көрсете білуге баулу.

Балаларды жылдың қандай мезгілі болса да қабылдай білуге тәрбиелеу **Қолданылатын көрнекі құралдар:** Қысқы ойындар суреттері, сылдырмақтар, нота хрестоматиясы.

Билингвальді компонент: қыс – зима

рекет езендері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
Ұйымдастыру кезеңі	«Полька» (М. Глинка) әуені орындалып, балалар полька жүрісімен секіре басып, шеңбер бойымен жүреді. Балалардың жеңіл секіруін қадағалау. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Коло» (украин халық әуені, өндеген Н. Метлова).	Балалар жұптасып қол ұстасып, бір-біріне қарап тұрып қимылдар жасайды. Ұлдар қол шапалақтап тұрып, айналады. Қыздар қол шапалақтағанда, ұлдар орындарында тұрып секіреді.
2. Негізгі кезең	Педагог балалардың назарын далаға аударып, қыс мезгілінің ерекшеліктері туралы әңгіме жүргізеді. Қысқы ойындар туралы суреттер көрсету. Музыка тыңдау. «Біз шадыман баламыз» (Ә. Бейсеуов) Әннің көңіл күйі, сипаты қандай? - Әнде жылдың қай мезгілі туралы айтылған? - Әннің мазмұны не туралы? - Ән сендерге ұнады ма? Ән айту. «Қыс келді» (Б. Жұмабекова) Ән айтар алдында ережелерді еске түсіріп, иықты көтермей дем алып, денені тік ұстап айту керек. Әнді қатты айқайламай, үндесе, бір-бірін тыңдай отырып айтуларын қадағалау. Балалардан әннің мазмұнын сұрау.. Жеке және хормен орындау. Билер. «Ақшақарлар биі» (А. Верстовский). Ойындар, хороводтар. «Бәсең және көтеріңкі» (Е. Хасанғалиев) Педагог ойын шартын түсіндіреді. Балаларды екі түрлі көңіл күйге берілген әуенге ілесе қимыл жасауға үйрету. Жай және тез әуенге назар аудару керек. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Янка» (беларусь халық биі)..	Әуеннің ырғағына сай қимылдар жасау. Балалар қимылдар жасайды: қыздар қолдарына үлпілдек қарларды ұстап, шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді. Тоқтап, қолды біресе оңға, біресе солға бұлғап, орнында тұрып айналып, ортаға жиналып, қайталап қимылдар жасайды. Балалар таныс әуенді тыңдап, ырғаққа ілесе сылдырмақпен ойнайды
3.Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Балалар, бүгінгі оқу қызметінде не туралы әңгімелестік? Не ұнады?	Балалар жауап беруге тырысады.

Күтілеін нәтиже: **Жасайды:** музыканың ырғағын дәл береді, ырғаққа ілесе қимылдар жасайды; аспаптарда ойнайды. **Түсінеді:** музыка жанрларын ажыратады, түсінеді; **Қоланады:** әуен немесе музыканың кіріспесі бойынша таныс әндерді таниды; олардың мазмұндары туралы айта алады;

Әдіскер: *Аманжол*

Күні: 28.12.2021ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Қош келдің Жаңа жыл»

Мақсаты: Әуеннің ырғағына, мәтініне сәйкес іс-әрекеттерді көрсете білуге

баулу. **Қолданылатын көрнекі құралдар:** Қояндар мен Аюдың атрибуттары, нота

хрестоматиясы. Билингвальді компонент: қоян – заяц

рекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Музыка залында көңілді музыка ойналып, балалар көтеріңкі көңіл күймен залға кіреді. Шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді де, аңдардың қимылдарын әуенге салып келтіреді. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Кім жақсы шабады?» (Т. Ломова)	Музыкаға ілесіп оң аяқты алға ұстап, сол аяқпен оң аяқты қуып, атқа шапқан секілді қимыл жасайды
2. Негізгі кезең	Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Кім жақсы шабады?» (Т. Ломова) Музыкаға ілесіп оң аяқты алға ұстап, сол аяқпен оң аяқты қуып, атқа шапқан секілді қимыл жасайды. Кіріспе әңгіме. Балалармен Жаңа жыл мерекесі туралы әңгіме-сұхбат жүргізу. Мереке кейіпкерлерін еске түсіріп, балалардың эмоцияларына ортақтасу. Көрген-білгендерін әңгімелей білуге үйрету. Музыка тыңдау. «Сәлемет пе, Аязата» (Б. Дәлденбай) - Аязатаны қалай суреттеп отыр? - Аязатаның сақалы қандай? - Аязата қалай жүгіреді? - Әнде Аязатаның тағы қандай қасиеттерін суреттеген? - Әннің көңіл күйі қандай? Ән айту. «Аязата сыйлығы» (Ж. Тезекбаев) - Ән кім туралы? - Аязата бізге не әкеледі? - Сендерге Аязатаның сыйлықтары ұнай ма? - Басқа кімнен сыйлық аласындар? Билер. «Кішкентай Аязаталар биі (Санта-Клаустар биі)». («Билеп үйренейік» жинағынан). Ойындар, хороводтар. «Аю мен қояндар» (Б. Дәлденбай). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Сағат».	Балалар қимылдар жасайды, ұлдар билейді. Балалар кішкентай Аязатаның киімдерін киіп, таяқпен жүріп, қимылдар көрсетеді. Арқаларына дорбаларын көтеріп, көңілді билейді. Балалар әуенге ілесіп қорбаңдаған аюлардың жүрісін салады да, жеңіл әуен орындалғанда қояндардың секірген кейпін салады. Балалар таныс шығарманы тыңдайды, сағаттың тықылын еске түсіре отырып, сол ырғақпен аспапты ұрады.
3. Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. Бүгінгі сабақта не ұнады?	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже: Жасайды: музыканың сипатына сәйкес қимылдарды музыкалық шығарманың түріне сәйкес өздігінен ауыстыра орындайды, әндерді айтады. **Түсінеді:** әуендердің, музыкалық шығармалардың мазмұнын. **Қолданады:** музыканың көңілді би сипатын қабылдайды, аспаптарда ойнайды.

Әзіскер: *Аманжол*

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Қыс қызығы»

Мақсаты: Балаларды табиғат құбылыстарын музыка арқылы сезіне білуге баулу.

Қолданылатын көрнекі құралдар: қысқы ойындардың суреттері, қоңырау, сылдырмақтар, нота хрестоматиясы. Билингвальді компонент: шаңғы – лыжи.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Музыка залында көңілді музыка ойналып, балалар көтеріңкі көңіл күймен залға кіреді. Шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді де би қимылдарын жасайды. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Аттылар» (В. Витлин) Балалар шеңбер бойымен оң аяқты алға ұстап, жүйрік аттай шабады	Балалар залға көңілді музыкамен келеді, шеңбермен жүреді, жүгіреді, әуенге сай би қимылдарынан элементтер жасайды.
2. Негізгі кезең	Педагог өлең оқиды. Шаңғы, шана сайла, Конькиңді байла! Думандатып ойна, Қыс қызығын тойла! Қысқы ойындардың суреттерін көрсету. Балалармен қыста ойналатын ойындар туралы туралы әңгіме жүргізу. Музыка тыңдау. «Табиғат құбылысы» - ұнтаспадан тыңдау. - Балалар, музыканы тыңдай отырып көз алдарыңа не елестетіндер? - Музыканың көңіл күйі қандай? - Сендерге музыка ұнады ма? Ән айту. «Қыс» (Б. Жүсібәлиев). Ән айтар алдында дауыс жаттығуларын жасап, дауысты қалпына келтіріп, әнді мәнеріне келтіріп орындау. - Әннің сипаты қандай? - Не туралы айтылған? - Сендерге әуені ұнады ма?. Билер. «Кішкентай Аязаталар биі (Санта-Клаустар биі)». («Билеп үйренейік» жинағынан).. Ойындар, хороводтар. «Айгөлек» (қазақтың халық әні, өндеген Б. Қыдырбекова). Педагог ойын шартын түсіндіреді Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Түлкі» (орыс халық әні, өндеген В. Попов).	Биді әрі қарай жалғастырады. Қоңырауды бір уақытта сылдырлатып, әуенді тыңдап, ырғаққа ілесіп қимылдар жасайды . Қоңыраумен жүгіру, айналу т.б. Балалар бұл ойын кезінде қалаған достарын екінші топтан шақырып алады, күштілікті талап етеді. Балалар әуенді тыңдап, ырғаққа ілесе сылдырмақпен ойнайды.
3. Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Тыңдаған музыкаларың туралы не айта аласыңдар? - Бүгінгі оқу қызметі сендерге ұнады ма?	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже: **Жасайды:** музыканың ырғағын дәл береді, ырғаққа ілесе қимылдар жасайды, әндерді орындайды. **Түсінеді:** әуен немесе музыканың кіріспесі бойынша таныс әндерді таниды; **Қолданады:** сылдырмақтармен ойнайды.

Әдіскер: *Асиятжанова А.*

Күні: 14.01.2022ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Қардың пайдасы»

Мақсаты: Балаларды табиғат құбылыстарын музыка арқылы сезіне білуге баулу.

Қолданылатын көрнекі құралдар: шырша ойыншықтары, нота хрестоматиясы.

Билингвальді компонент: шырша – елка.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Балалар залға кіреді. Б. Бейсенованың (үнтаспадан) «Шырша жыры» әнімен қол ұстасып, шеңбер бойымен жүруді үйренеді. Ән мәтініне сай қимылдар жасайды. узыкалық-ырғақтық қимылдар. «Жүгіреміз, секіреміз» (С. Соснина)	Балалар көтеріңкі көңіл күймен залға кіреді. Шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді де би қимылдарын жасайды
2. Негізгі кезең	Кіріспе әңгіме. Балалармен қазіргі жыл мезгілі туралы, ондағы мерекелер туралы әңгіме жүргізу. Мерекеге келетін кейіпкерлерін атап айту: Аязата, Ақшақар. - Шырша жанында балалар не істейді? Балалардың жауаптары. Музыка тыңдау. «Жасыл шырша жанында» (К. Қуатбаев) Балалардан әнді мұқият тыңдауын сұрап, әннің не туралы айтылғанын білу. Ән айту. «Шырша жыры» (А. Еспенбетова). Әннің мәтінін анық айтуға, әуенге қосылып, ырғақты сақтап, қимылдар жасап, әнді көңілді айтуға ұмтылу. Билер. «Ақшақарлар биі» (А. Верстовский). Ойындар, хороводтар. «Сырнай мен даңғыра» (Д. Ботбаев). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Балалар орындарында отырады. Педагог әнді орындай тұрып, "Гу-гу-гу" буындарында сырнайды, "Даң-даң-даң" буындарында даңғыра ойнағандай қимыл көрсетеді. Балалар қайталайды. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Сағат». Әуенді бірнеше аспаппен қосылып, бір уақытта бастап, бірге аяқтауға үйрету. Екі бөлімнен тұратын түрлі сипаттағы әуенді ойнауға дағдыландыру.	Балалар қимылдар жасайды: қыздар қолдарына үлпілдек қарларды ұстап, шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді. Тоқтап, қолды біресе оңға, біресе солға бұлғап, орнында тұрып айналып, ортаға жиналып, қайталап қимылдар жасайды. Балалар сағаттың тықылын еске түсіре отырып, сол ырғақпен аспапты ұрады.
3. Рефлексия	Педагог оқу қызметін қорытынды жасайды. Балаларды мадақтау, бағалау.	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: ән айтуға үлкен шеңберге тұра алады, шеңберді өз беттерінше жасай алады;

Түсінеді: ырғақты сақтап қимылдар жасап әнді көңілді айтуды.

Қолданады: қимылды музыкамен сәйкестендіреді, музыканың екінші бөлігінде қимылды өзгертеді, аспаптарды қолданады.

Әдіскер: 

Күні: 18.01.2022ж./21.01.2022ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: . Ертегілер Елінде. Театр әлемі.

Мақсаты: қуыршақ театры арқылы балаларды шығармашылыққа баулу әуен сипатын ажыратып қимылдауға ән айтуға дағдыландыру **Қолданылатын көрнекі**

құралдар: «Бауырсақ», ертегісінің көрінісі, үйшік бауырсақ ата әже қасқыр қоян аю түлкі ойыншықтары.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
Ұйымдастыру кезеңі	Сәлеметсіңдер ме, балалар !Зал безендірілген Илигай Әуенімен балаларды қарсы алу	Балалар музыка залына үлкен қуанышпен келеді. Амандасып , орындарына орналасады.
2. Негізгі кезең	Бауырсақтың суретін немесе қуыршағын көрсетіп көңіл көтеруге шақырады Мен көңілді Бауырсақ Кел ойнайық қуыспақ Қуаласпақ ойнайды Жүгіреміз Музыка тыңдау: «Би» (Е. Андосов) әуенімен жеңіл жүгіреді Балалар отырады Бізді Бауырсақ өзімен бірге ертегілер еліне қонаққа алып бармақшы Бірге барамыз ба балалар Ендеше ол туралы әнді мұқият тыңдаңдар Кім бауырсақты пісіріпті Ертегімізді бастайық Ерте ерте ертеде Ешкі жүні бөртеде Ата мен әже болыпты Ұзақ өмір сүріпті Ата Кемпірім маған бауырсақ пісіріп берші Әже Жарайды Міне пісті бауырсақ Ыстық дәмді бауырсақ Суытып мен алайын Мынау жерге қояйын терезенің алдына қойып кетеді Балалар енді Бауырсақ не істейді Қалай жүгіреді Бізде жүгірейікші -Алдынан не шығады Қасқыр Д Ботбаев Сөзі А Асылбек ойыншық қасқыр шығады Бауырсақ бауырсақ мен сені жеймін Бауырсақ пен балалар жоқ жей алмайсың қашады қасқыр қуып жете алмайды басқаларымен де кездесіп балалар Бауырсаққа көмектесіп бірге көңілді ойнайды Аю Түлкі -Балалар абайлаңдар Қу түлкіге алданып қалмаңдар Бауырсақ қу түлкі мен сенен	Балалардың эмоциялары өзгереді, қуанады. Әнді айтуға таласып жатыр. Балалар әнді қосылып орындауға тырысады. Балалар ән мәтініне сай қимылдар жасайды.

	<p>қорықпаймын Маған достарым көмектеседі Балалар бауыраққа көмектескендерің жақсы болыд жарайсыңдар Түлкі Балалар мені кешіріңдерші мен енді Бауырсаққа тиіспеймін -балалар не істейміз Түлкіні кешіреміз бе Бәріміз бірге достық биін билейік Полька биі орындалады Б Сметана Бауырсақты атасы мен апасы күтіп қалған шығар балалар оны үйіне жеткізіп салайық.Балалар қол ұстасып шеңбер бойымен жүреді. .Бауырсақты көріп тамсана қарайды. Жеңіл жүгіреді .Балалар келіседі Өн тыңдайды. «Ертегілер» Әже пісіреді деп жауап береді.Ертегіні тыңдап қызығады Қуыршақтарды көріп көңілденеді Домалап кетеді қашып кетеді жүгіріп кетеді деп жауап береді Қасқырдың аюдың қимылдарын көрсетеді жүреді Түлкіні көріп Бауырсақты қорғамақ болады Оны қуып жбермекші болады.Иә кешіреміз Екі екіден қол ұстасып айналады«Музыкалық- ырғақтық қимылдар: Кел, билейік» (Б. Байқадамов)</p>	
<p>3.Рефлексия</p>	<p>Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. Бүгінгі оқу қызметінде не туралы әңгімеледік? Не ұнады?</p>	<p>Қуана қоштасып шығады.</p>

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: музыканың сипатына сәйкес қимылдарды орындайды; әндерді орындайды

Түсінеді: музыканың кіріспесін ажырату, содан кейін қимылды бастауын;

Қолданады: әнді созып, сөздерін анық айтады,

Әзіскер: Аманжолға 9.

Күні: 25.01.2022ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Аңдардың қысқы тіршілігі»

Мақсаты: Балаларды қасқыр туралы әнді қызығушылықпен тыңдай білуге үйрету; әннің сипатына қарай музыкадағы төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; **Қолданылатын көрнекі құралдар**; Интербелсенді тақта, пианино аспабы, музыка аппаратурасы, портфолио, сыдырауық, металлофон аспаптары. "Аңдардың қысқы тіршілігі", "Қыстағы жануарлар тіршілігі"

Әрекет езендері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	<p>Оқу қызметі Р. Глиердің «Епті қолдар» атты әуенімен басталады. Балалар әуенге ілесіп «епті қолдар» жаттығуын жасап кіреді. - Балалар, оқу қызметін бастамас бұрын, мен сендерге жұмбақ жасырайын. - Қырда жүрер ол жортып, Іні де жоқ бармайтын. Құйрығымен бұлтартып, Қандай аң ол алдайтын? (Түлкі) Сылдырдан қорқады, Шошынып жортады. (Қоян) Сұрғылт тартқан түсі бар. Ақсиган көп тісі бар Тыным таппай жүгіріп, Сілекейі шұбырған, Қыстау маңын ториды, Ауылдың өш бар иті. (Қасқыр) - Балалар, жарайсыңдар! Барлық жұмбақтың жауабын таптыңдар! Қалай ойлайсыңдар, мен осындай жұмбақтарды не үшін жасырдым? - Иә, бүгін орман тұрғындары жайлы әңгімелесеміз, қасқыр туралы ән айтамыз. - Ал, ендеше, балалар оқу қызметімізге жақсы көңіл-күймен кірісейік</p>	<p>Балалар көтеріңкі көңіл күймен залға кіреді. Шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді де, аңдардың қимылдарын әуенге салып келтіреді.</p>
2. Негізгі кезең	<p>Ән тыңдау Музыкалық жетекші: - Балалар, бәріміз ыңғайланып отырып, қолымызды тіземіздің үстіне қоямыз, денемізді еркін ұстаймыз. Музыкалық жетекші балаларға Б. Дәлденбайдың «Аю», «Түлкі» әндерін тыңдатады. Әнге қатысты ой қозғау мақсатында балаларға сұрақтар қояды: - Балалар, аю туралы ән ақырын орындалатыны неліктен? Аю ақырын жүреді. Тамаша! - Түлкі туралы ән қалай орындалады? Жеңіл. Жарайсыңдар! - Балалар, түлкі туралы ән жеңіл орындалатыны неліктен? Түлкі тез, жылдам жүреді. Жақсы! - Енді, балалар, «Аю», «Түлкі» әндерін тағы да тыңдаймыз! Музыка жетекшісі балаларға шығарманы тыңдата отырып, шығарманың сипаты мен мағынасын түсіндіреді. - Балалар, біз бүгін қандай ән тыңдадық? «Аю», «Түлкі» әндерін. - Әнді жазған сазгер кім? Б. Дәлденбай. Тамаша! - Жарайсыңдар, балалар! «Ақырын қатты» музыкалық-дидактикалық ойын. Ойынның мақсаты: балалардың тембрлік есту</p>	<p>Әнді хор мінбесіне барып айтады. Ұнтаспаға қосылып, шумағын - жеке дауыста, қайырмасын - хормен орындайды.</p>

	<p>қабілеттерін дамыту. Ән салу Д. Ботбаев «Қасқыр» әні. (сөзі А. Асылбек, әні: Д. Ботбаев) Балалар ән айтуды бастамас бұрын қасқырдың ұлыған дауысы шығады. Менің балаларым қайда?» музыкалық-дидактикалық ойын. Ойын шарты: музыкалық жетекші балаларға аю, қасқыр, түлкі мен қоянның суреті салынған карточкаларды көрсетеді. Ал, балалардың қолдарындағы кішкентай карточкада осы аңдардың күшкітерінің (қонжық, бөлтірік, мыршай мен көжек) суреттері болады. Музыкалық жетекші әуенді әндетіп айтады. Балалардан әннің атауын сұрайды</p>	<p>Балалар әуенді танып, не туралы айтылғанын ұғып, керек карточканы көрсетеді.</p>
<p>3.Рефлексия</p>	<p>Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Бүгінгі оқу қызметінің қай бөлімі сендерге қатты ұнады?</p>	<p>Балалар қоштасып,шығып кетеді.</p>

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: музыканың сипатына сәйкес қимылдарды музыкалық шығарманың түріне сәйкес өздігінен ауыстыра орындайды, әндерді айтады

Түсінеді: әуендердің, музыкалық шығармалардың мазмұнын.

Қолданады: музыканың көңілді би сипатын қабылдайды, аспаптарда ойнайды.

Әдіскер: Асият Жаңабаева

Күні: 01.02.2022ж./04.02.2022ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Үй жануарлары»

Мақсаты: Ән арқылы әр төлдің мінезқұлқын ажырата білуге үйрету.

Қолданылатын көрнекі құралдар; үй жануарлары және төлдерінің суреттері, жануарлардың атрибуттары, ұрмалы аспаптар, нота хрестоматиясы. **Билингвальді**

компонент: үй жануарлары – домашние животные

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Балаларға «Марш» (Е. Тиличеева). әуеніне шеңбер бойымен жүруді ұсынады. Шеңберден шықпай, тізбектеле жүруін, тұлғаларын түзу ұстап, бастарын көтеріп жүрулерін қадағалайды.	Музыка залына көңілді музыка әуенімен бірінен соң бірі тізіліп, нық қадаммен келеді. Шеңбер бойымен жүреді, жеңіл жүгіреді.
2. Негізгі кезең	Педагог балаларға үй жануарлары және төлдерінің суреттерін көрсетіп, үй жануарларымен таныстырады. Олардың аттарын атап, жануарлардың баласын төлі деп, анасын енесі деп атайтынын түсіндіру. Жылқының төлі – құлын, сиырдың төлі – бұзау, қойдың төлі – қозы екенін түсіндіру. Музыка тыңдау. «Боталардың желісі» (Е. Хасанғалиев). Музыка тыңдап, балалар сипатын ажыратады. Ән айту. «Төлдер» (Д. Ботбаев). Әнді тыңдап, мазмұнын сипаттап, әңгімелеу. Әр төлге берілген суреттеуді ән айту кезінде көрсете білу, мінезіне сай дауысты құбылтып айту. Билер. «Жалқаубек» (үнтаспада Р. Рымбаеваның орындауында). Ойындар, хоровод. «Төлдерін ажырат» («Дидактикалық ойындар» жинағынан). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Балалар жануарлардың атрибуттарын киіп, сол төлдердің дыбысталуын, жүрістерін салады. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. Белгілі бір әуенге салып, ұрмалы аспаптармен ырғақты сақтап қосылу	Балалар қимылдар жасайды: жұптасып шеңбер бойымен жүгіреді. тоқтайды. Қол ұстасып, тізені көтеріп жеңіл айналады. Қолдарын ары-бері шайқап тұрады. Ұлдар өкпелеп, басын төмен түсіреді, қолдарын артта ұстайды. Қыздар сұқ саусағын шошайтып, ұрысқан кейіп танытады. Ұлдар тізерлеп отырады, қыздар ұлдарды айналып жүгіреді. Ұлдар орындарынан тұрып, ортаға жиналып, қолдарын иықтарына салып тұрады. Қыздар ұлдарды белдерінен ұстап тартады да, қол ұстасып айналады.
3. Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Бүгін қандай музыка тыңдадыңдар? - Бүгінгі оқу қызметінің қай бөлімі сендерге ұнады?	Сұрақтарға толық жауап береді Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: шығармаларды тыңдайды, сипаттайды, әндерді орындайды;

Түсінеді: әр төлдің мінез-құлқының ерекшелігі, әуенді дұрыс бере білу, соңын мұқият әндетіп айту; **Қолданады:** музыканың көңіл күйін бере отырып, қимылдайды.

Әдіскер: 

Күні: 08.02.-15.02.2022ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Үй құстары»

Мақсаты: Сипаты мен мазмұны жағынан алуан түрлі екі шығарманы эмоциялық тұрғыдан қабылдай және салыстыра білу; күш салмай ән айту, сөздер мен дыбыстарды таза және анық айту; **Қолданылатын көрнекі құралдар;** түрлі құстардың және балапандарының суреттері, балалар санына сәйкес қуыршақтар, нота хрестоматиясы. Билингвальді компонент: құстар – птицы.

рекет езеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Көңілді әуен ырғағымен жұптасып музыка залына келеді.	Балалар Шеңбер бойымен жүріп, жеңіл музыка ырғағымен қимылдар жасайды. Аяқты тізеден жоғары көтеріп (подскоки) жұбымен, жеке секіріп үйренеді.
2. Негізгі кезең	Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Балалар полькасы» (М. Глинка). Кіріспе әңгіме. Түрлі құстардың және балапандарының суреттерін көрсету. Балалармен құстар туралы әңгіме жүргізу. «Үй құстары туралы мәлімет беру.. Құстардың даусы жуандау болады да, балапандарының дауыстары жіңішке болады. Музыка тыңдау. «Бұлбұл» (Д. Нұрпейісова). Музыканың сипатын анықтау, алған әсерлері туралы әңгімелеу. Ән айту. «Көктем жыры» (Ж. Молдажанова) Педагог әнді орындап, мазмұны бойынша әңгіме өткізеді. Балаларға қайталап, қосылып айтуға үйретеді, дауысқа күш салмай ән айту, сөздер мен дыбыстарды таза және анық айту. Билер. «Құстар бии » (И. Штраус) Ойындар, хоровод. «Күн мен жаңбыр» (Б. Антюфеев). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Сауысқан» (орыстың халық әуені, өңдеген Т. Попатенко). Педагог металлофонда әр төрттік нотаға ұрып көрсетеді. Балалар қайталайды.	Балалар музыканың биге тән сипатын қабылданып, жеңіл қозғалу, ырғақты қозғалуға, жұппен би қимылдарын орындайды. Балалар күн шыққанда шаттана ойнайды, шеңберде тұрып әндетеді, түрлі би қимылдарын жасайды. «Жаңбыр» музыкасы ойналғанда қолшатырдың астына тығыла қояды.
3.Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Бүгінгі оқу қызметінің қай бөлімі сендерге қатты ұнады?	Балалар қоштасып,шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: музыканың сипатына сәйкес қимылдарды музыкалық шығарманың түріне сәйкес өздігінен ауыстыра орындайды, әндерді айтады

Түсінеді: әуендердің, музыкалық шығармалардың мазмұнын.

Қолданады: музыканың көңілді би сипатын қабылдайды, аспаптарда ойнайды.

Әдіскер: *Аманжол*

Күні: 18.02.2022ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Тірі және өлі табиғат» «Көктем»

Мақсаты: Балаларды табиғатта болатын құбылыстарды ән арқылы сезіне білуге үйрету.

Қолданылатын көрнекі құралдар: композитор К. Қуатбаевтың суреті, көктем көріністерінің суреттері, нота хрестоматиясы. **Билингвальді компонент:** көктем – весна.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Музыка залына көңілді музыка әуенімен бірінен соң бірі тізіліп, нық қадаммен келеді. Шеңбер бойымен жүреді, жеңіл жүгіреді. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Серіппе» (орыс халық әуені, өңдеген Т. Ломова).	Шеңбер бойымен жүріп, балалар музыкаға ілесе қолдарын белге ұстап, тізені сәл бүгіп, оңға, солға бұрылып, қимылдар жасайды.
2. Негізгі кезең	Балаларға көктем көріністерінің суреттерін көрсету, көктем мезгілі туралы, табиғатта болатын құбылыстар туралы сұхбат жүргізу. Балалардан көктемгі өзгерістер туралы сұрау. Жылы жақтан келетін жыл құстары туралы, оларға қамқорлық жасау керек екенін түсіндіру. Музыка тыңдау. «Көктем келді» (Б. Бейсенова, ұнтаспадан) - Музыка не туралы болды? - Көңіл күйлерің қандай? Ән айту. «Көктем» (К. Қуатбаев). Балаларға композитор К. Қуатбаевтың суретін көрсету. Ән айтар алдында ережелерді еске түсіріп, әнді тыңдап, үйрену. Балалардан әннің көңіл күйін сұрау. Билер. «Гүлдермен би» (В. Моцарт). Ойындар, хороводтар. «Қақпа» (орыстың халық әуені, өңдеген Р. Рустамов). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Бірінші бөлімінде балалар қақпа жасап, шеңбер бойымен қолдарын жоғары ұстап тұрады. Ортада бір бала қақпаға кіріп шығып, жүгіріп жүреді. Музыка аяқталғанда қақпа жабылып, балалар қолдарын түсіреді. Қақпадан шыға алмай қалса, өз өнерін көрсетеді. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Көңілді сазсырнай» (М. Красев). Балаларды сазсырнай аспабымен таныстырып, әуенге қосылып, ырғаққа ілесіп ойнай білуге ұмтылдыру.	Тыңдауды қимыл көрсету арқылы сүйемелдей отырып, музыкалық бейне мен қимыл тәжірибесінің арақатынасын анықтау. Балалар музыкалық аспаптарын тану және атау. Балалар қимылдар жасайды: қолдарына гүл ұстап, қолды оңға, солға кезеккезек көтеріп, орнында тұрып айналып, қимылдар жасайды. Балалар аспаптарда ойнайды.
Рефлексия	Педагог оқу қызметін қорытынды жасайды. Балаларды мадақтау, бағалау.	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже: Жасайды: би сипатындағы музыканы эмоциямен қабылдайды; аспаптарда ойнайды. **Түсінеді:** күш салмай ән айту, сөздер мен дыбыстарды таза және анық айту. **Қолданады:** таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз орындайды,

Әдіскер: *Асият Рахметова*

Күні: 22.02.2022ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Жәндіктер әлемі»

Мақсаты: Көбелек туралы түсінік беру. Ән салуға, билеуге, ойнауға қызығушылықтарын дамыту. Табиғи дауыспен әнді таза айтуға, шығарманы сезіне білуге үйрету. **Қолданылатын көрнекі құралдар;** Бақшадағы гүлдерге ұшып-қонып жүрген көбелектердің суреті, ұнтаспа..

Әрекет кезеңдер	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Жетекші музыка ырғағы бойынша балалармен амандасады. Әуен ойналып, көбелек ұшып келіп, балалармен амандасады. Көбелек балаларға өздерінің қонып жүрген күлтелерінің бөліктеніп бөлініп, қалғанын айтады, егерде балалар көбелектердің алып келген тапсырмаларын орындаса гүлдердің қайта қалпына келетінін айтады. -Балалар көбелекке көмек беремізбе?	Балалар музыка жетекшісімен амандасады. Көбелекпен амандасады.
2. Негізгі кезең	Музыка тыңдау: «Ақ көбелек» (Тұрсынжан Шапай) Қатты, ақырын дыбыстар ойыны шығарма ойналады. Дауыс жаттығуы: «До, ре, ми» жаттығуын айтып, дауыстарын жаттықтырады. Балаларға бақшадағы гүлдерге ұшып-қонып жүрген көбелектердің суреті көрсетіледі. Ән айту: «Көбелек» (К. Қуатбаев Ж. Смақов) «Көбелектерді салыстыр» дидактикалық ойын Балалар көбелектер суретін салады. Көбелектердің суретін неше түрлі етіп салып, суреттерді түсі, пішініне қарай салыстырады. «Әуенді-ырғақты қимыл» «Көбелек бии» әуеніне	Балалар оның қатты, ақырын, орташа дыбыстарын анықтайды Көбелек болып, ұшып-қонып, гүлдермен қимылдар жасайды. Балалар көбелектердің барлық тапсырмаларын орындап, гүлдерді қалпына келтіреді. Балалар көбелекке көмек беретіндерін айтады. Қатты, ақырын дыбыстарды ажыратады. Балалар суретті тамашалап, әңгімелейді. Әнді жаттап үйренеді. Көбелек суретін салады. Әуенді-ырғақты қимылдар жасайды.
3. Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. Бүгінгі оқу қызметінде не туралы әңгімеледік? Не ұнады?	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: Көбелектің қимыл қозғалысын.

Түсінеді: Әнді сауатты орындауды.

Қолданады: Ән арқылы көңіл күйді сезініп, шаттана білуді.

Әдіскер: 

Күні: 01.03.2022ж./04.03.2022ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Жылғалардан су ақты»

Мақсаты. Балаларды әнді тыңдай отырып, мағынасын түсіне білуге үйрету; жәй және көңілді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; **Қолданылатын көрнекі құралдар;** Кемпіркосақ, жаңбыр бейнеленген таңбалауыштар

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Сәлемдесу Балалар оқу қызметінің басында залға В. Тюлькановтың «Марш» шығармасы («Марш» В.Тюльканова) әуеніне адымдап кіреді. Педагог балалардың көңіл күйін көтеру үшін: - Міне, жарайсыңдар! Денемізді тік, еркін ұстаймыз, басты түзу көтереміз. Керемет, жарайсыңдар! Арамыздағы арақашықтықты сақтаймыз.	Балалар залдың бойымен шеңбер жасап, ортаға келіп тоқтайды
2. Негізгі кезең	– Балалар, сендер жаңбырдың жауғанын жақсы көресіңдер ме? Міне, жарайсыңдар! Жаңбырдың қалай пайда болатынын білесіңдер ме? Керемет, жарайсыңдар! Педагог интербелсенді тақтадан табиғат және жаңбырдың пайда болып жауғаны туралы көрініс көрсетеді – Балалар, тақтаға қарап, жаңбырдың қалай пайда болатынын бақылайықшы! Алдымен күн райы бұзыла бастайды, яғни күннің көзін бұлт басады, бұлт қоюланып, бұйра бола бастаған кезде, жаңбыр ақырын тамшылап жауа бастайды, жаңбырдың дыбысын естідіңдер ме? Қатты жауып барып, қайтадан ақырындап жауып, тоқтайды. Балалар, күн шыға бастағанда екінші жақтан не пайда болды? – Кемпіркосақ. – Балалар, кемпіркосақтың шыққан бейнесі қандай әдемі? Жаңбыр қалай жауады екен? "Там-там" дейді екен. Жаңбырдың қалай пайда болатынын көрдіңдер, балалар! Ән тыңдау: . Жау, жау. Жаңбыр Қ.Дүйсекеев Ән айту. Д.Ботбаевтың «Жаңбыр» әні.: Музыкалық ырғақты – қимыл:» Г. Лобачёвтің "Жаңбыр" Ойын: «Күн мен жаңбыр» Билер; Тамшылыр биі	Балалардың эмоциялық көңіл-күйі музыка сипатына сай ырғақты қимылдармен үйлесімді болуы тиіс. Билегенде балалардың жүздерінен жадыраған, көтеріңкі көңіл-күй білінуі керек.
3. Рефлексия	Оқу қызметінің қорытынды бөлімінде педагог: – Балалар, бүгін оқу қызметі қызықты болды. Сендер де жақсы қатыстыңдар. – Бүгін қандай ән тыңдадық? "Жау, жаңбыр" әнін. – Жаңбыр қалай тамады екен? Там, там, там.	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже **Жасайды:** Көбелектің қимыл қозғалысын. **Түсінеді:** Әнді сауатты орындауды. **Қолданады:** Ән арқылы көңіл күйді сезініп, шаттана білуді.

Әдіскер: *Аманжол*

Күні: 15.03.2022ж..

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Менің сүйікті анашым» **Мақсаты:** Педагогтің аспапта орындауындағы пьесаларды тыңдау дағдыларын қалыптастыру. Балаларға эстетикалық тәрбие беру.

Қолданылатын көрнекі құралдар: аналар туралы, ананың еңбегі туралы суреттер, гүл, нота хрестоматиясы. Билингвальді компонент: ана – мама.

Әрекет езеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Музыка залына вальс ырғағымен кіріп, жұптасып қимылдар жасау. Қыздарға ілтипат көрсету, орындықтарына отырғызу.	Музыка әуенімен алдымен алшақтап жүріп, сыңарын тапқасын екеуі бірге айналып билейді, музыка аяқталғасын екеуі өздеріне жұп іздейді. Сөйтіп, барлық топ биге шығады.
2. Негізгі кезең	Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Биге шақыру» (И. Штраус). Педагог бір баланы ортаға шығарып, өзіне сыңар іздетеді. Балаларға интерактивті тақтадан аналар туралы, олардың балаларға жасайтын қамқорлығы туралы суреттер көрсетіп, аналарды әрдайым құрметтеу керек екенін түсіндіру. Музыка тыңдау. «Айжан қыз» (Құрманғазы). Әнде не туралы айтылып отырғанын балалардан сұрау. Мәтінін түсініп, мазмұнын айта білуге талпындыру. Ән айту. «Менің анам» (А. Досмағанбет). Балалар, аналарымыздың мерекесі жылдың қай мезгілінде келеді? Аналардың мерекесіне әркім әлінің келгенінше сыйлық әзірлейді, сендердің сыйлықтарың анаға арнап үйренген әндерің Жеке және хормен орындау. Билер. «Шығыршықпен билеу» – хорват халық әуені. Ойындар, хороводтар. «Гүл сыйлау» («Балалар полькасы» М. Глинка). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Екі жұп ортада вальс билеп жүреді, гүл біреу ғана. Музыка аяқталғанда кім бұрын гүлге жетеді, сол қызға тізерлеп отырып гүл сыйлайды. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Аспан мен жер арасы» (Т. Тютюнникова).	Музыка әуенімен алдымен алшақтап жүріп, сыңарын тапқасын екеуі бірге айналып билейді, музыка аяқталғасын екеуі өздеріне жұп іздейді. Сөйтіп, барлық топ биге шығады. . Балаларды қайталап, қосылып айтуға үйретеді, соза дыбыстауды, таза интонациялауды, бір қарқында ән айтуды, дыбыстаудың бірдей күшімен ән айтуды.
3. Рефлексия	Педагог оқу қызметін қорытынды жасайды. Балаларды мадақтау, бағалау.	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже: Жасайды: әуені бойынша әндерді таниды, олардың мазмұны туралы баяндайды; әндерді орындайды. Түсінеді: музыканың ырғағын дәл беруді; Қолданады: жұппен би қимылдарын орындайды, пьесаларды тыңдайды, қайталайды.

Әдіскер: *Асият Рахметова*

Күні: 18.03.2022ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Наурыз» **Мақсаты:** Балаларды мерекені көңілді музыка арқылы сезіне білуге ұмтылдыру. Мерекенің мәнін ұғындыру, татулыққа, бірлікке тәрбиелеу.

Қолданылатын көрнекі құралдар: мерекелік дастарқан, ұлттық тағамдар, шулы аспаптар, нота хрестоматиясы. Билингвальді компонент: мереке – праздник.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Балалар «Наурыз - думан» (ұнтаспада Р. Рымбаеваның орындауында) әнімен көңілді көңіл күймен музыка залына кіреді.	Балалар ән мәтініне сай қимылдар жасайды.
2. Негізгі кезең	Әуен ойналып, қонаққа Ақ әже келеді. Қолында бауырсағы, екінші қолында наурызкөжесі. Балалармен амандасып, наурыз туралы әңгіме өткізеді. Халқымыздың төл мерекесі – наурыз күн мен түннің теңелуі, жердің жанаруымен байланысты екенін түсіндіреді. Бұл мерекеде ұлттық тағамдармен қатар наурызкөже дайындалады. Жеті тағамнан тұратын бұл тағамның құрамын айтып, көжеден дәм татуларын сұрайды. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Пойыз» (М. Старокадомский). Музыка тыңдау. «Мерекелік марш» (Б. Дәлденбай). Шығарманы соңына дейін тыңдау, музыканың сипатын анықтау, өз әсерлері туралы әңгімелеу. Ән айту. «Наурыз» (Б. Есдәулетов). Педагог әнді орындап, мазмұны бойынша әңгіме өткізеді. Ойындар, хороводтар. «Арқан тартыс» – қазақтың ұлттық ойыны. Педагог ойын шартын түсіндіреді. Арқанның екі жағынан екі топқа бөлінген балалар тартысады. Қай топ арқанды өз жағына тартып алып кетсе, сол топ жеңіске жетеді. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Аспан мен жер арасы» (Т. Тютюнникова). Шулы аспаптарда ересектер ойнап, балалар тыңдайды, үйренеді.	Балалар бір-бірімен тіркесіп, пойыз секілді тұрады да, алдыңғы бала паровоз секілді бастап, музыкамен жылжиды. Балалар әнді бір мезгілде бастау және аяқтау, дауысқа күш салмай, әннің сөздері мен дыбыстарын таза және анық айтуға дағдыландыру.
3. Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Ақ әже балаларға бата беріп, тілек айтып, шығып кетеді	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже: **Жасайды:** музыканың сипатын анықтайды, өз әсері туралы әңгімелейді, әндерді орындайды. **Түсінеді:** әнді бірге бастап, бірге аяқтауды; **Қолданады:** музыкалық шулы аспаптарда ойнайды, би қозғалыстарын музыкаға сәйкес жасайды.

Әдіскер: 

Күні: 29.03.2022ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технокартасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Көктем гүлдер» **Мақсаты:** Балаларды әнді тыңдау кезінде оның сипатын түсіне білу қабілеттеріне үйрету; **Қолданылатын көрнекі құралдар;** Интербелсенді тақта, гүл тағынған қуыршақ қыз, музыкалық құрал-жабдықтар, дидактикалық ойынға арналған суреттер, гүл бейнеленген таңбалауыштар,

Эрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	– Балалар, бәріміз ортаға шығып, "Гүлдер" әуеніне вальс адымдарын жасаймыз. Кәне, балалар, біріміздің артымыздан біріміз тұрып, бәріміз қайталаймыз. Денемізді бос ұстап, қолдарымызды гүлдер сияқты жайқалтып, менімен бірге қимылдарға қосыламыз. Оқу қызметі басталар алдында музыкалық жетекші: – Балалар, күлімдеп көктем де келді. Табиғат гүлге оранды. Ал, сендер гүлдерді жақсы көресіңдер ме? Иә, балалар, гүлді барлық адамдар жақсы көреді. Жарайсыңдар, балалар! Гүл не үшін керек деп ойлайсыңдар, балалар? Әдемілік үшін, адамдарға сыйға тарту үшін. Дұрыс айтасыңдар, балалар! Гүлдерді жұлуға болмайды, оларды аялап күту керек, – деп балалармен оқу қызметін өткізіп жатқанда есік қағылады. Педагог: – Кім болды екен, балалар, мен барып келейін, – деп есік жаққа кетеді. Көп кешікпей қолында әдемі гүлден өрілген бас киімі бар қуыршақ қызды алып кіреді:	Балалар музыка залына үлкен қуанышпен келеді. Амандасып, орындарына орналасады. Балалардан әннің мазмұнын сұрау, мереке кезінде болатын қызықтарды әңгімелеу, ән көңілді, ойнақы орындалады.
2. Негізгі кезең	" Осылайша педагогтің көмегімен 2-3 айналым жасайды. Тыңдау: «Табиғатым» (Рахат. Абрахим) Дауыс жаттығуы: «Нота дыбыстары» Ән айту: «Наурыз тойы» (А.Тани). Музыкалық ырғақты қимыл: «Көңілді би» дидактикалық ойын :Үш гүл Орындарында тұрып, педагогтің көрсетуімен екі аяқтарын кезек-кезек алмастырып, орындарында тұрып айналады, қайтадан залды айналып шеңбер бойымен жүріп, орындарында тұрып, вальс элементтерін көрсетеді.	Гүлдер" әуенімен денелерін тік ұстап, шеңберді айнала жүріп, вальс сипатындағы ырғақты қимылдар жасайды.
3. Рефлексия	– Ал, гүлдер қандай болады, балалар? Әдемі, нәзік, хош иісті болады. – Бәрекелді, балалар, бүгін сендер жақсы белсенділік көрсеттіңдер, рақмет! Сау болыңдар!	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже: Жасайды: әндерді орындайды, бір мезгілде бастап және аяқтайды, әнді сахналайды, қимылдарды музыкаға сәйкес жасайды. **Түсінеді:** әндердің мазмұнын; **Қолданады:** шығармаларды соңына дейін тыңдайды, аспаптарда орындайды..

Әдіскер: 

Күні: 05.04.2022ж./08.04.2022ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технокартасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Бақытты балалық»

Мақсаты: Таныс әндерді және оларға тән ерекшеліктерін ажырата білуді қалыптастыру.

Қолданылатын көрнекі құралдар: композитор Ө. Байділдаевтың суреті, балалар аспаптары – бубен, сылдырмақ, нота хрестоматиясы. Билингвальді компонент: бақытты – счастливый.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Балалар музыка залына аттың шабысына салып, аттың жүрісімен келеді. Шеңбер бойымен шапқылап, тоқтайды. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Полька Янка» – беларусь халық әуені, өндеген Т. Попатенко.	Балалар қол ұстасып, бір-біріне қарама қарсы тұрады. 1-8 такт. Балалар аяқтың ұшын, өкшесін, кезек-кезек қояды да, үш рет тоқылдатады. 9-16 такт..
2. Негізгі кезең	Музыка тыңдау. «Вальс» (А. Рождественский) Балалардан музыканың сипатын сұрау. - Музыканы ести отырып, көз алдарыңа не елестеді? - Әуеннің жылдамдығы қалай Ән айту. «Бақшаға келемін» (Ө. Байділдаев) Балаларға композитор Ө. Байділдаевтың суретін көрсетіп, өмірінен қысқаша мәлімет беру. Педагог әнді орындап, мазмұны бойынша әңгіме өткізеді. Балаларға қайталап, қосылып айтуға үйретеді, дауысқа күш салмай ән айту, сөздер мен дыбыстарды таза және анық айту. Билер. «Достарым, кел, билейік» (ағылшын халық әні, аударған А. Досмағанбет). Ойындар, хороводтар. «Өз орныңды тап» («Полька» М. Глинка). Ойын шартын мұқият түсіндіреді. Балалар араласып ойнап, музыка тоқтағанда өз орындарын тауып тұра қалу керек. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Сылдырмақтар» (орыс халық әні). Музыкалық аспаптарда қарапайым ырғақты суретті өздігінен орындау	Балалар әнді айта жүріп, шеңберге тұрып, қимылдар жасайды.
Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Бүгінгі оқу қызметінің қай бөлімі сендерге ұнады?	Балалар қоштасып,шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже: **Жасайды:** музыканы тындайды, сипаттайды, музыкаға сәйкес қимылдайды; **Түсінеді:** әнді бірге бастап, бірге аяқтауды; **Қолданады:** әуені бойынша әндерді таниды, олардың мазмұны туралы баяндайды, жұппен би қимылдарын орындайды.

Әдіскер: 

Күні: 12.04.2022ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технокартасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Ғарышқа саяхат» **Мақсаты:** Балаларға Ғарыш және ғарышкерлер туралы толық түсінік беру, білімдерін одан әрі кеңейту. Музыканы тыңдап, сипаттарын ажырата білуге, әннің мәтінін бұзбай, дұрыс айтуға үйрету. **Қолданылатын көрнекі құралдар:** қоңыраулар, ғарыш кереметтері бейнеленген таңбалауыштар.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	– Балалар, бәріміз үлкен, әдемі шеңбер жасап тұрайықшы! Міне, жарайсыңдар! Түнде аспанға қарасаң, ай мен жұлдыздарды көресің де ғарышқа саяхат жасағандай күй кешесің. Есік жақтан гүрілдеген ұшақтың дыбысы шығады.	Балалар ән мәтініне сай қимылдар жасайды.
2. Негізгі кезең	<p>Педагог: – Балалар, ұшақтың дыбысы қайдан шығады? Мен барып көріп келейін, – деп есік жаққа кетеді. Педагог қолында үлкен қашықтықтан басқарылатын ойыншық ұшақты алып келеді. – Балалар, бізге ұшақ ұшып келіпті. Өзіміз дұрыстап қарап алайықшы? Педагог балалармен үлкен ұшақты мұқият қарап алады.</p> <p>– Балалар, ұшақ қай жерлерде ұшады? – Аспанда. – Жарайсыңдар, дұрыс айтасыңдар! Енді, әнді тыңдаймыз.. Ән тыңдау: «Айға ұшамын»</p> <p>Педагог балаларға әнді тыңдатып, сұрақтар қояды: – Әнде не туралы айтылады? – Ұшақ туралы. – Балалар, ұшақ туралы екенін қандай дыбыстардан ажыраттыңдар? Тамаша, балалар! Ән айту: «Мен космонавт боламын» (С. Мұхаммеджанов)</p> <p>Педагог балалардың бүгінгі тапсырманы қандай деңгейде қабылдағандарын пысықтау үшін "Ғарыштағы ғажайыптар" дидактикалық ойынын өткізеді. Ойын алдында педагог: – Балалар, бүгін біз ғарышқа байланысты ойын ойнаймыз. Алдымен ойынның ережесін мұқият тыңдап алыңдар. Содан кейін педагог ғарыш ғажайыптарына сай суреттерді (күн, ай, жұлдыз) және ғарышқа жатпайтын суреттерді (тау, ағаш, гүл) еденге тастап, ойын басталғанда балаларға суреттерді көрсетіп, соған қарап отырып, ғарышта қандай өзгерістер болатынын, соған лайық суреттерді табу керектігін айтады. Жақсы жауап берген балалар ғарыш суреті бар таңбалауышқа ие болады. Муз ырғақты қимыл: Жұлдыздыр биі</p>	<p>Балалар музыкаға ілесіп шеңбер бойымен жүгіріп, музыка ауысқанда секіреді..</p> <p>Балалар сағаттың тықылын еске түсіре отырып, сол ырғақпен аспапты ұрады.</p>

3. Рефлексия	Педагог оқу қызметінің аяғында балалардың бүгінгі тапсырманы қандай деңгейде қабылдағандарын пысықтау үшін сұрақтар қояды: – Балалар, ғарыш деген не? – Аспан. – Жарайсыңдар, балалар!	Балалар қоштасып,шығып кетеді.
------------------------	--	--------------------------------

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: ән айтуға үлкен шеңберге тұра алады, шеңберді өз беттерінше жасай алады;

Түсінеді: ырғақты сақтап қимылдар жасап әнді көңілді айтуды.

Қолданады: қимылды музыкамен сәйкестендіреді, музыканың екінші бөлігінде қимылды өзгертеді, аспаптарды қолданады.

Әдіскер: Асият Қасымжановна

Күні: 19.04.2022ж./22.04.2022ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Алуан алуан кәсіп бар, таңдай біл де, талап қыл»

Мақсаты: Балалардан өсекендегі кім болғысы келетіндерін сұрап, қаржының еңбек арқылы келетінін айтып Ансамбльде, ән айтуға, өлеңді бір мезгілде бастап, қатар аяқтауға, музыкалық фразалардың арасында дем алуға үйрету ұғындыру.

Көрнекілік: Мамандық бойынша суреттер, металафон, үшбұрыш, маракасса аспаптары

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
Ұйымдастыру кезеңі	Жетекші балаларды «Менің елім» әнімен қарсы алады. Жалаушалармен жаттығу жасайтынын айтып, орындарына тұрғызып үйретеді.	Балалар екі қолына жалауша ұстап жүреді, сапты бұзбауға, үш қатарға бөлінуге тырысады.
2. Негізгі кезең	Ән айту: «».Б.Ғизатов. Ән тыңдау: «Мен дәрігер боламын» (Ә. Бейсеуов, Сабырхан Асанов) Дауыс жаттығуы: До – ре – ми Ән айту: «Етікші» (Қ. Мырза Әлі, Д. Ботбаев) Ырғақты би: «Көңілді би» Аспапта ойнау: «Біз өмірдің гүліміз»	Балалар шеңбермен жүріп ән айтуды жалғастырады. Үйретілген әннің сөзіне назар аудара жүріп, қызығушылықпен орындайды. Ойынға балалар жақсы көңіл күймен атсалысады. Ойынды бар ынтасымен ойнайды. Биді мұқият билеуге тырысады. Әуен ырғағын есіне түсіріп, мұғалімнің көрсеткен қимылдарын қайталайды.
3. Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Балалар, бүгінгі оқу қызметінде не туралы әңгімелестік? Не ұнады?	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже:

Жасайды: әнді барынша мәнерлеп айта білу керек

Түсінеді: бидің ырғағын дұрыс жасауды игереді.

Қолданады: музыка әуенін сезіне билеуді жасай алады.

Әдіскер: 

Күні: 26.04.2022ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы

Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі : Музыка :

Тақырыбы: «Көліктер»

Мақсаты: Балалардың көңілді әнге ықыласын ояту; әннің сөздік мазмұнын түсіне білуге және музыка әуенімен бірге би қимылдарын үйлесімді орындауға үйрету; музыка жетекшісімен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс ала білуге жаттықтыру.

Көрнекілік: ұшақ суреті

Әрекет езендері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Е. Тиличеваның «Марш» шығармасы әуенімен балалар залға қатар түзеп кіреді. Музыка жетекшісі балалардың адымдау кезінде денені түзу, басын жоғары көтеріп, тік ұстау қажеттігін және тізені жоғары көтеру керектігін ескертеді. Балалар адым әуенімен залдағы кілемнің ортасына келіп тұрады да, үлкен шеңбер жасайды.	Балалар залға кіріп, бірінің артынан бірі тізіліп тұрады. Балалар вальс ырғағымен жүреді, қимылдарды қайталайды, айтуға тырысады.
2. Негізгі кезең	Ән тыңдау: «Көліктер дауысы» Дауыс жаттығуы: «Жоғары - төмен» Ән салу: Т. Тайбековтың «Ұшағым» әні (әні: Т. Тайбековтікі). Музыка жетекшісі ән айтудың алдында алдымен балалардың өлеңге қызығушылықтарын арттыру мақсатында өлеңді тыңдатады - Ойыншық ұшақтың өзі шын ұшаққа ұқсайды, солай ма, балалар? - Балалар, енді осы әнді үйреніп алайық?! - Т. Тайбековтың әні «Ұшағым», бәріміз орындықтың шетіне отырып, кең тыныс алып, ән айтуға дайындалайық. - Алдымен балалар, әнді ақырын менімен қосылып айтамыз, дауысымызды қатты шығармаймыз. Музыка жетекшісі балалармен ән айтуды бастайды. Әнді хор мінбесіне барып ұнтаспаға қосылып, шумағын - жеке дауыста, қайырмасын - хормен орындауды ұсынады. Әнге дирижерлік қызмет көрсетеді. Әнді бірге бастап, бірге аяқтауларын қадағалайды. Муз ырғақты қимыл: «Қуыршақпен билейміз» "Ән салған кім?" музыкалық-дидактикалық ойын - Қазір біз "Ән салған кім?" ойынын ойнаймыз. Ойын шарты: әннің шумағында «әдемі көңілді шарларды» арттарыңа тығып шеңбер бойымен жай жүресіндер, ал қайырмасында «әдемі көңілді шарларды» қолдарыңмен музыка ырғағына сай бір-біріне соғасындар. Санамақ арқылы ойын бастаушысын сайлайды. Ал, балалар, бастаймыз. - Достығымыз жараса, - Асыр салып таласа - Ойынды тез бастайық,	Әнді тыңдап, сұрақтарға барынша жауап береді. Дауыс жаттығуын нақышына келтіріп айтады. Қолдарын жоғары көтеріп, төмен түсіріп, әуенмен бірге қозғалады. Әнді бірге қосыла айтуға тырысады. Музыка ырғағын тыңдап, бірге қозғалып, ойын шартын сақтауға машақтанады. Балалардың биге деген сезімдерін оянып, биге құштарлықпен қатысып қимылдарды өздері құрастыруға тырысады. Балалар ұстаған шарлардың ішінің кейбіреуінде дыбыс шығаратын қоңыраулар бар. Балалар сол қоңыраулар үшін анықтап табулары керек. -

3. Рефлексия	- Балалар, сендер бүгін оқу қызметіне өте белсенді қатыстыңдар. - Балалар, бүгін оқу қызметінде қандай ән тыңдадық? " Қандай әдемі ән айттық? " Балалар, бүгін оқу қызметіне бәрің жақсы қатыстыңдар! Ал сендерге ұнады ма, оқу қызметі? Тамаша! - Кәне, балалар, оқу қызметі де аяқталды!	Сұрақтарға жауап береді. Марапатталады.
---------------------	--	---

Жасайды:Музыканы сезіне тыңдауды, ән айтуды.

Түсінеді: тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс ала Күні:

Қолданады:, музыка әуенін сезіне билеуді жасай алады

Әдіскер: Асият Жантөре

Күні: 06.05.2022ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технокартасы
Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Бейбетшілік қорғананда»

Мақсаты: Балалардың патриоттық сезімін ояту, музыканың сипаттарын ажырата білуге дағдыландыру. Әнді таза айтуға, музыканы сезіне би қимылдарын жасай білуге дағдыландыру.. **Қолданылатын көрнекі құралдар:** Интербелсенді тақта, әскери киім киген қуыршақ қыз, музыкалық құралжабдықтар, дидактикалық ойынға арналған суреттер, дауылпаз бейнеленген таңбалауыштар, шарлар, дауылпаздар.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	. Балалар жарты шеңберге отырады. Педагог интербелсенді тақтадан отшашудың бейнежазбасын көрсетеді. Видео - салют - Балалар, сендер білесіңдер ме неге отшашу аспанымызда жарқырап жатқанын? - Иә, жарайсыңдар, мерекеге. ардагерлерімізге арнап. - Қандай мереке? - Дұрыс айтасыңдар, Жеңіс күніне. - Ардагерлер деген кімдер? – Ардагерлер соғысқа қатысқан адамдар. Дұрыс айтасыңдар, балалар! Бәріміз үшін Жеңістің маңызы өте зор. Жыл сайын біздің ардагерлеріміз де сиреп бара жатыр, сондықтан, балалар, қазір бәріміз әр Жеңіс күнін мейрам деп қабылдап, көңілді бір музыка тыңдап көрейікші! «Ел қорғауға әзірміз»(К. Қуатбаев, М. Әлімбаев)	Әуенге ілесіп балалар шеңбер бойымен жүреді, аяқты нық басып, тізені көтеріп жүруге тырысады. Балалар төменнен жоғары қарай шапалақтайды, 2-3 рет қайталайды.
2. Негізгі кезең	Мен осы ортаға ұлдарды шақырамын, ұлдарымыз өскенде Отан қорғаушылар болады. - 7 мамыр қандай мереке? - Иә, дұрыс айтасыңдар, Отан қорғаушылар мерекесі. Бідің елімізді Балалар, дауылпаз әскери аспап ретінде маңызды орын алады. Дауылпаздың дабылы талай қуанышты хабарларды жеткізіп отырған. Жеңіс күнінде де дауылпаз ойнайды. Балалар, қазір бәріміз «Жеңіс күнін тойлаймыз» әнін айтып көрейікші!!М. Бекеновтің «Джигитовка» қазақ ұлттық әуені желісіндегі музыкалықырғақты шабандоздар қимылдары. Денемізді бос ұстап, менімен бірге қимылдарға қосыламыз. «Сарбаздар сазы» (Қ. Ілиясов)әуенімен денелерін тік ұстап, шеңберді айнала жүріп, кең және жеңіл адымдағы ырғақты қимылдар жасайды. Орындарында тұрып, педагогтің көрсетуімен	Алдымен бір бала ортаға шығып қимылдар жасап, музыка аяқталғанда бір баланы биге шақырады. Екеуі тағы екеуін шақырып, осылайша бәрі биге шығады. Балалар, әнді жеке және хормен орындайды, Балалар үлкен-кіші қоңыраулардың дыбысын ажыратып үйренеді.

	екі аяқтарын кезек-кезек алмастырып, орындарында тұрып адымдайды, қайтадан залды айналып шеңбер бойымен жүріп, орындарында тұрып, кең адыммен жорғалап жүру элементтерін көрсетеді.	Балалар аспаптарда ойнайды.
3. Рефлексия	Педагог оқу қызметінің аяғында қорытындылайды. – Балалар, оқу қызметінде қандай ән тыңдадық? – "Жеңіс күнін тойлаймыз" әнін. – Балалар, жақында қандай мереке келе жатыр? Отан қорғаушылар күні екен, жарайсыңдар, балалар! – Тағы қандай мереке келе жатыр? – Ұлы Жеңіс күні. – Керемет, балалар, бүгін сендер жақсы белсенділік көрсеттіңдер, рақмет! Оқу қызметі аяқталды. Сау болыңдар!	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже: **Жасайды:** музыканың сипатына сәйкес қимылдарды өздігінен ауыстыра отырып орындайды; әндерді орындайды. **Игереді:** әнді бірге бастап, бірге аяқтауды **Қолданады:** музыкалық шығармалардың сипатын анықтайды; аспаптарда ойнайды.

Әдіскер: *Асият Жанғалиева*

Күні: 17.05.2022ж./20.05.2022ж.

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы
Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Кел, билейік»

Мақсаты: Музыканың көңілді би сипатын қабылдауға үйрету. **Қолданылатын көрнекі**

құралдар: ұрмалы үшбұрыш аспабы, нота хрестоматиясы. **Билингвальді компонент:** би – танец.

Әрекет кезеңдері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	Марш музыкасына ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып, музыка залына келеді.	Шаттық шеңберінде тұрып, бір-біріне жылы ықыластарын, қолдарының жылуын жеткізеді
2. Негізгі кезең	. Кел, билейік» (Б. Байқадамов). Әуенге ілесіп аяқты кезек-кезек өкшеге қойып, үш рет топылдатып, орнында тұрып айналып қимылдар жасау. Педагог өлең оқиды. Аппақ көйлек киемін, Қос етегі бүрмелі. Қамзол кидім қынай бел, Толған ою-өрнекке «Билесін» деп сұрайды ел, Өнерімді көрмекке. - Балалар өлең кім туралы? - Биді кім билейді? - Әдемі көйлек киіп би билейтін кісіні «биші» дейді. Музыка тыңдау. «Би» (Е. Андосов). Музыканы тыңдай отырып, осы әуенге қандай би билеуге болатынын елестетіндер ме? Балалармен ырғаққа ілесе қол соғып, аяқты топылдатып көрсету. Ән айту. «Кел, билейік» (Б. Байқадамов). Алдымен ән айту ережелерін еске түсірейік. Әннің мәтініне тоқталып, балаларға түсіндіріп, жетекші әуенді қайталап, балаларға үйретеді. «Балдырғандар әні» (Ш. Қалдаяқов) әнін еске түсіру. Қайталау. Жеке және хормен орындау. Билер. «Қосарланып билеу» – Литва халық әні, өңдеген Т. Попатенко.. Ойындар, хороводтар. «Серуендейміз, демаламыз» (М. Красев). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Янка» – беларусь халық биі. Балаларды ұрмалы үшбұрыш аспабымен таныстыру, дыбысталуын көрсету.	Балалар қимылдар жасайды. Билеу кезінде жұбымен бірдей қимыл жасауға көңіл бөлу Алғашқы әуен орындалғанда балалар жай, демалып жүреді. Әуен өзгергенде ширақ жүріспен жүреді. Әуеннің ауысқанын балалар ұқыптылықпен тыңдау керек. Балалар үшбұрышпен бірге әуенге қосылып, аспапта айналып жатыр .
3. Рефлексия	Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Бүгінгі оқу қызметінің қай бөлімі сендерге ұнады? Немен ұнады	Балалар қоштасып, шығып кетеді.

Күтілетін нәтиже; Жасайды: әндерді орындайды, би элементтерін көрсетіп, жасайды;

Түсінеді: музыка жанрларын ажыратады, түсінеді;

Қолданады: хор айтуға үлкен шеңберге тұра алады

Әдіскер: 

Күні: 24.05.2022ж

Ұйымдастырылған оқу қызметінің технологиялық картасы
Тобы: «Раушан» ересек тобы

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі : Музыка

Тақырыбы: «Жайдарлы жаз келді» **Мақсаты:** Балаларды жаз туралы әуенді тыңдау және айту кезінде әннің сипатына сай денесімен ырғақты қозғала білу қабілеттеріне үйрету; жәй және қатты шығатын дыбыстарды педагогпен бірге айта білу дағдыларын қалыптастыру; көңілді сипаттағы әнді айту кезінде сөзінің мазмұнына сай қолдарымен қарапайым қимылдарды жасай білуге үйрету; **Көрнекілік:** Интербелсенді тақта, музыкалық құрал-жабдықтар, дидактикалық ойынға арналған суреттер, жаз кереметтері бейнеленген

Әрекет кезендері	Педагогтың әрекеті	Балалардың әрекеті
1. Ұйымдастыру кезеңі	. – Балалар, жаз келді, сендер жазда қайда барасыздар? Иә, балалар, атааналарыңмен ауылға, шетелге, сауықтыру орындарына барасыздар. Суға шомылып, күнге қыздырынасыңдар. Жаз қызығы өте көп екен, балалар. Жарайсыңдар, балалар, қала ішінде қыдырасыздар. Балалар, жаз айы кең ай, берекелі ай деп бекер айтылмаған. Кәне, балалар, бәріміз "Жайдарлы жаз келді, қаңқылдап қаз келді!" деп айтайықшы! Дұрыс айтасыздар, балалар! Қазір бәріміз "Ойыншықтар" әнін тыңдап көрейікші!	Балалар жұптасып, музыка ырғағымен жүруді, орындарына тұруды орындайды. Әнді тыңдап, сөздерін еске сақтауға тырысады. Балалар ойынды көңілді ойнап, әуенді жылдам еске түсіру арқылы жарысуға тырысады.
2. Негізгі кезең	Педагог интербелсенді тақтаны қосып, мультфильм желісі бойынша дайындалған бейнероликтегі құлыншақтар қимылын көрсетіп, балалардың көңіл-күйін көтереді педагог: – Балалар, бәріміз ортаға шығып, "Тұлпарым" әуенімен ырғалып, би қимылдарын жасаймыз. Кәне, балалар, біріміздің артымыздан біріміз тұрып, бәріміз қайталаймыз. Денемізді бос ұстап, қол білезіктерімізді айналдырып, менімен бірге қимылдарға қосыламыз. – Балалар, қазір өздеріңе таныс тағы бір биді билейміз, алдымен қимылдарын қарап алыңдар. А. Матлинаның «Сылдырмақтармен биінде» музыкалық жетекші балаларды шеңберге тұрғызып, қолдарындағы сылдырмақтарымен би қимылдарын жасауға көмектеседі. Балалар музыкалық жетекшімен бірге "Сылдырмақтармен би" әуеніне сай шеңбер бойымен жеңіл жүреді өткізеді. Балалар суреттердің ішінен жазға лайықты суреттерді (суға шомылу, қыздырыну, саябаққа бару, шана тебу, велосипед тебу, қар лақтыру, аққала жасау) тауып берулері керек. Суреттерді дұрыс тауып берген балалар жаз кереметтері бейнеленген таңбалауыштарға ие болады. Кім қуып жетеді?" ойынында педагог балаларды екі топқа бөледі. Алдын-ала дайындалған екі үлкен шеңбер сызыққа тұрғызып, сызықтан шықпай, педагог "Кім қуып	Балалар әнді айтуға, еске сақтауға тырысады. Алған білімдерін саз әуені арқылы жеткізуге тырысады. Музыканы тыңдап, әнді айту, жүргізушіліктерін дамытуға тырысады. Балалар әзірлеуге, қысқа сөзбен қайырып жауап қатуға тырысады. Ойынға белсене қатысып, эмоцияларына жақсы әсерін тигізеді.

	жетеді?" деп алға жүгіргенде екі топтан екі бала шығып, педагогті қуып жетулері керек. Қай топтың баласы педагогті қуып жетеді, сол топтың балаларына жаз кереметтері бейнеленген таңбалауыш беріледі.	
3. Рефлексия	. Педагог оқу қызметінің аяғында балалардың бүгінгі тапсырманы қандай деңгейде қабылдағандарын пысықтау мақсатында сұрақтар қояды: – Балалар, оқу қызметінде қандай ән тыңдадық? – «Ойыншықтар» әнін. – Қандай ән айтуды үйрендік? – «Бесік жыры» әнін. – Бұл әнде қандай ойыншықтар туралы айтылады? – Қуыршақ, бұзау, қозы, құлыншақ. 7 – Балалар, көңілді болуымыз үшін не істеуіміз керек? – Жайдары болуымыз керек. – Бәрекелді, балалар, бүгін сендер жақсы белсенділік көрсеттіңдер, рақмет! Оқу қызметі аяқталды. Сау болыңдар!	Балалар белсенді ойлап, қуаныштарын білдіреді. Қоштасады.

Күтілетін нәтиже;

Жасайды: музыканы тыңдап, сипаттарын ажыратуды, жанрларды білуі керек.

Түсінеді: музыканы тыңдап, аспаптармен ырғақты сезіне ойнауды.

Қолданады: музыкамен ырғақты сезіне би қимылдарын жасауды.

Әдіскер: Асият Жанғалиева